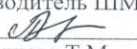



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство Образования и науки Удмуртской Республики  
Муниципальное образование "Муниципальный округ Якшур-  
Бодьинский район Удмуртской Республики"  
МБОУ Мукшинская СОШ


РАССМОТРЕНО  
Руководитель ШМО

  
Вахрушева Т.М.  
Протокол № 1  
от «28» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО  
Зам. директора по УВР

  
Аввакумов И.В.  
Протокол № 1  
от «28» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор школы

  
Вахрушев И.В.  
Приказ № 144  
от «29» августа 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 1485138)

учебного предмета «Русский язык. Базовый уровень»

(для варианта учебного плана №4)

для обучающихся 6-7 классов

## **Планируемые результаты.**

### **Речь и речевое общение** Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

### Выпускник получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

### **Речевая деятельность** **Аудирование**

#### Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;
- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

#### Выпускник получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

### **Чтение**

#### Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

## **Говорение**

Выпускник научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социальнокультурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

## **Письмо**

### Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

### Выпускник получит возможность научиться:

- *писать рецензии, рефераты;*
- *составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;*
- *писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.*

### **Текст**

Выпускник научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

### Выпускник получит возможность научиться:

- *создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.*

### **Функциональные разновидности языка** Выпускник научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового

стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);

- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

## **Общие сведения о языке**

Выпускник научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка. Выпускник получит возможность научиться:
- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

**Фонетика и орфоэпия. Графика** Выпускник научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;

*•извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.*

**Морфемика и словообразование** Выпускник научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

**Лексикология и фразеология** Выпускник научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

## **Морфология**

### Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

### Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

## **Синтаксис**

### Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

### Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

## **Правописание: орфография и пунктуация** Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);

- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Выпускник получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

**Язык и культура** Выпускник научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

## Планируемые результаты

Личностные:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих и моральных качеств личности;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности (понимание информации, владение разными видами чтения; адекватное восприятие на слух текстов разных стилей; способность извлекать информацию из различных источников; овладение приемами отбора и систематизации материала; способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты; умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью развернутости; умение создавать устные и письменные тексты разных типов; способность правильно и свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;



- 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, при менять полученные знания и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с другими людьми в процессе речевого общения.

Предметные:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики;
- 5) освоение основными стилистическими ресурсами лексики фразеологии русского языка;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка;
- 7) проведение различных видов анализа слова
- 8) понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике; осознание эстетической функции родного языка.

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками.
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении;
- создавать и редактировать письменные тексты;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;

- проводить морфологический анализ слова;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения; Выпускник получит возможность научиться:
- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

## Содержание учебного предмета

### Общие сведения о языке

1. Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства, в современном мире.

Понимание различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном.

Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

### Речь и речевое общение

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.

2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

### Речевая деятельность

1. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо. Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлеченной из различных источников.

## **Текст**

1. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста.

Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционностиллистического членения текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение.

Структура текста. План как вид информационной переработки текста.

2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания. Составление плана текста, тезисов.

3. **Функциональные разновидности языка**

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад), публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).

2. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление, повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

## **Фонетика и орфоэпия**

1. Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения.

Орфоэпический словарь.

2. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.

Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.

Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

## **Графика**

1. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных.

Способы обозначения [j'].

2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, SMS-сообщениях.

### **Морфемика и словообразование**

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема.

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.

Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии.

Этимологический словарь.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.

Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочносуффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка.

Словообразовательное гнездо слов.

Словообразовательный и морфемный словари.

Основные выразительные средства словообразования.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования.

Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

### **Лексикология и фразеология**

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова.

Переносное значение слов как основа тропов.

Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов.

Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы.

Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари.

Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

2. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения её активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности.

Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.

## **Морфология**

1. Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.

Междометия и звукоподражательные слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Словари грамматических трудностей.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

## **Синтаксис**

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения.

Структурные типы простых предложений: распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры.

Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения, обращение.

Классификация сложных предложений.

Способы передачи чужой речи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Использование синонимических конструкций для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

## **Правописание: орфография и пунктуация**

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание *ъ* и *ь*.

Слитные, дефисные и отдельные написания.

Употребление прописной и строчной буквы.

Перенос слов.

Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания.

Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом неосложнённом предложении.

Знаки препинания в простом осложнённом предложении.

Знаки препинания при прямой речи и диалоге.

2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

## **Язык и культура**

1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.

2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения, объяснение их значений с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.). Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

№ урока	Дата	Наименование темы, раздела (количество часов в теме, разделе) Наименование темы урока	Содержание урока	Виды учебной деятельности
<b>Введение( 3 часа )</b>				
1		Русский язык как развивающееся явление.	Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка. Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.	Отвечают на вопросы по содержанию текстов упражнений. Пишут диктант. Работают над лексикой текстов с целью осмыслить тему «Развитие языка». Создают аргументированный текст по теме. Читают выразительно и списывают тексты, работая над орфограммами.
2		Входной контрольный диктант.	Проверка остаточных знаний. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы. Пунктуация как система правил правописания. Знаки препинания и их функции.	Пишут диктант, выполняют грамматическое задание
3		Работа над ошибками.	Анализ ошибок, допущенных в диктанте, коррекция недочетов.	Анализируют свои работы, исправляют ошибки.
<b>Повторение изученного в 5-6 классах ( 14 часов)</b>				
4		Синтаксис. Словосочетание и предложение.	Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Структурные типы простых предложений:	Составляют из простых предложений сложные и анализируют их пунктуацию. Вычленяют из предложения словосочетания. Составляют словосочетания и предложения на близкие учащимся темы. Читают выразительно и списывают тексты, работая над орфограммами.



			<p>распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры.</p> <p>Предложения осложнённой структуры.</p> <p>Однородные члены предложения, обращение.</p> <p>Классификация сложных предложений.</p> <p>Способы передачи чужой речи.</p>	
5		Пунктуация. Пунктуационный разбор.	<p>Пунктуация как система правил правописания.</p> <p>Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.</p> <p>Знаки препинания в конце предложения.</p> <p>Знаки препинания в простом неосложнённом предложении.</p> <p>Знаки препинания в простом осложнённом предложении.</p> <p>Знаки препинания при прямой речи и диалоге.</p>	<p>Выполняют синтаксический разбор (полный и частичный). Составляют из простых предложений сложные и анализируют их пунктуацию.</p> <p>Оформляют предложения с прямой речью и обращением и анализируют их пунктуацию.</p>
6		Лексика и фразеология.	<p>Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова.</p> <p>Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова.</p> <p>Переносное значение слов как основа тропов.</p> <p>Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.</p> <p>Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.</p> <p>Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов.</p> <p>Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы.</p> <p>Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления. Общеупотребительные слова.</p>	<p>Работают над лексическим значением слов с толковым словарём.</p> <p>Подбирают примеры лексических явлений из литературных произведений.</p> <p>Работают над особенностями употребления слов разных лексических групп.</p>

			<p>Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.</p> <p>Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари.</p> <p>Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.</p>	
7		<p>Фонетика и орфография.</p> <p>Фонетический разбор слова.</p>	<p>Фонетика как раздел лингвистики.</p> <p>Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.</p> <p>Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения.</p> <p>Орфоэпический словарь.</p>	<p>Выполняют фонетический разбор слов на основе определённого порядка. Читают выразительно и списывают тексты, работая над орфограммами.</p>
8		<p>Словообразование и орфография.</p>	<p>Словообразование как раздел лингвистики.</p> <p>Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.</p> <p>Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово.</p> <p>Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка.</p> <p>Словообразовательное гнездо слов.</p> <p>Словообразовательный и морфемный словари.</p> <p>Основные выразительные средства словообразования.</p>	<p>Выполняют морфемный и словообразовательный разбор в соответствии с порядком разбора. Соотносят выбор орфограммы со словообразовательными условиями.</p>
9		<p>Морфемный и словообразовательный разбор.</p>	<p>Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.</p> <p>Словообразующие и формообразующие</p>	<p>Выполняют морфемный и словообразовательный разбор в соответствии с порядком разбора.</p>

			<p>морфемы. Окончание как формообразующая морфема.</p> <p>Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.</p> <p>Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.</p> <p>Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии.</p> <p>Этимологический словарь.</p> <p>Словообразовательный и морфемный словари.</p>	<p>Соотносят выбор орфограммы со словообразовательными условиями.</p>
10		Морфология и орфография.	<p>Морфология как раздел грамматики.</p> <p>Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.</p> <p>Самостоятельные (знаменательные) части речи.</p> <p>Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия.</p> <p>Омонимия слов разных частей речи.</p>	<p>Соотносят и обосновывают выбор орфограмм разных видов с морфологическими условиями и опознавательными признаками.</p> <p>Определяют тип и стиль текстов.</p>
11		Морфология и орфография.	<p>Орфография как система правил правописания.</p> <p>Понятие орфограммы.</p> <p>Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание ъ и ь.</p> <p>Слитные, дефисные и раздельные написания.</p> <p>Употребление прописной и строчной буквы.</p> <p>Перенос слов.</p> <p>Орфографические словари и справочники.</p>	<p>Соотносят и обосновывают выбор орфограмм разных видов с морфологическими условиями и опознавательными признаками.</p> <p>Определяют тип и стиль текстов.</p>
12		Морфологический разбор слова.	<p>Самостоятельные (знаменательные) части речи.</p> <p>Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного,</p>	<p>Готовят доклад о М. В. Ломоносове.</p> <p>Формулируют основную мысль текста, создают аргументативную часть высказывания.</p> <p>Классифицируют части речи и</p>

			местоимения, глагола, наречия.	выполняют морфологический разбор. Соотносят и обосновывают выбор орфограмм разных видов с морфологическими условиями и опознавательными признаками.
13		Подготовка к контрольному диктанту.	Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы. Пунктуация как система правил правописания. Знаки препинания и их функции.	Отвечают на контрольные вопросы. Систематизируют ранее изученный материал.
14		Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5-6 классах».	Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы. Пунктуация как система правил правописания. Знаки препинания и их функции.	Пишут диктант, выполняют грамматическое задание.
15		Работа над ошибками.	Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы. Пунктуация как система правил правописания. Знаки препинания и их функции	Анализируют свои работы, исправляют ошибки.
16		<b>Развитие речи. Текст. Диалог как текст. Виды диалога.</b>	Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План как вид информационной переработки текста. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Диалог и его виды. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами	Читают текст интонационно правильно (осознанно), озаглавливают, находят языковые средства связи. Списывают текст, деля на абзацы, попутно работая над орфографией. Составляют связный текст и озаглавливают его. Формулируют, что такое текст и каковы его типы. Знакомятся с учебным текстом. Дополняют информацией начатые предложения. Определяют стиль текстов и обосновывают ответ. Соотносят стили текстов и жанры. Определяют понятие диалога. Анализируют

			речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.	тексты, содержащие диалоги. Читают диалоги по ролям. Определяют виды диалогов. Анализируют диалоги, выделяя речевые задачи участников. Моделируют диалоги на заданную тему.
17		<b>Развитие речи.</b> Стили литературного языка.	Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы. Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад), публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).	Работают над особенностями текстов разных стилей речи. Определяют тип и стиль текстов.
<b>Морфология и орфография ( 103 часа )</b>				
18		<b>Причастие</b> как часть речи.	Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства причастия. Место причастия в системе частей речи. Признаки прилагательного у причастия: изменение по родам, числам и падежам; согласование с существительным; наличие полной и краткой формы, их роль в предложении. Признаки глагола у причастия: возвратность, вид, время (кроме будущего).	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль причастия. Рассуждают с обоснованием своего мнения об особенностях причастия как части речи. Находят и дифференцируют причастия по указанным признакам в предложениях и текстах. Попутно работают над орфографией, пунктуацией, синтаксисом, стилями.
19		<b>Развитие речи.</b> Публицистический стиль.	Публицистический стиль. Основные жанры публицистического стиля (выступление, интервью).	Определяют публицистический стиль как функциональную разновидность языка. Подбирают свои примеры текстов изучаемого стиля. Находят признаки публицистического стиля в

				<p>текстах. Создают устное выступление в публицистическом стиле, записывают развёрнутый план и рабочие материалы. Выступают в аудитории с подготовленным текстом-убеждением.</p>
20		<p>Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.</p>	<p>Признаки прилагательного у причастия: изменение по родам, числам и падежам; согласование с существительным; наличие полной и краткой формы, их роль в предложении.</p>	<p>Выявляют путём наблюдений особенности склонения причастий. Склоняют предложенные словосочетания. Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях причастий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.</p>
21		<p>Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.</p>	<p>Признаки прилагательного у причастия: изменение по родам, числам и падежам; согласование с существительным; наличие полной и краткой формы, их роль в предложении.</p>	<p>упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.</p>
22		<p>Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.</p>	<p>Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.</p>	<p>Определяют причастный оборот. Анализируют словосочетания с причастием. Оpoznают одиночные причастия и причастные обороты в предложениях. Анализируют условия обособления причастного оборота. Отрабатывают пунктуацию при причастных оборотах. Преобразуют сложное предложение в простое с причастным оборотом.</p>
23		<p><b>Развитие речи.</b> Описание внешности человека.</p>	<p>Описание внешности человека.</p>	<p>Знакомятся с основными видами словесного описания внешности человека. Читают разные литературные тексты с описанием внешности. Анализируют роль</p>

				причастных оборотов и причастий в портретных характеристиках. Анализируют материал для наблюдений.
24		Действительные и страдательные причастия.	Действительные и страдательные причастия Отличительные признаки действительных и страдательных причастий.	Знакомятся с определением действительных и страдательных причастий. Опознают разные причастия, используя образец рассуждения.
25		Краткие и полные страдательные причастия.	Признаки прилагательного у причастия: изменение по родам, числам и падежам; согласование с существительным; наличие полной и краткой формы, их роль в предложении.	Распознают краткие и полные формы страдательных причастий. Работают по образцу над формой причастий. Производят различные замены глаголов на краткие причастия или прилагательных на однокоренные причастия, работают над типом и стилем текста.
26		Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Словообразование действительных причастий. Правописание гласных в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Правописание гласных перед суффиксами <i>-ви-</i> и <i>-ш-</i> .	Распознают действительные причастия настоящего времени. Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Образуют действительные причастия от разных глаголов. Изучают правила выбора орфограммы в причастиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенными правилами. Работают с текстом, насыщенным причастиями. Распознают действительные причастия. Заменяют действительные причастия на страдательные. Характеризуют причастие по его морфологическим признакам и синтаксической роли.

				Составляют и заполняют таблицы. Распределяют причастия в зависимости от видов орфограмм. Подбирают собственные примеры из произведений художественной литературы.
27		Действительные причастия прошедшего времени.	Действительные причастия прошедшего времени	
28		Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	Словообразование страдательных причастий. Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	Распознают страдательные причастия настоящего времени. Работают с текстом, насыщенным причастиями. Распознают страдательные причастия.
29		Страдательные причастия прошедшего времени.	Страдательные причастия прошедшего времени, их особенности.	Характеризуют причастие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Составляют и заполняют таблицы. Распределяют причастия в зависимости от видов орфограмм.
30		Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях.	Написание Н и НН в причастиях.	Изучают правила выбора орфограммы в причастиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенными правилами.
31		Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	Написание Н и НН в причастиях. Отглагольные прилагательные и причастия.	Изучают правила выбора орфограммы в причастиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенными правилами.
32		Н и НН в суффиксах кратких	Написание Н и НН в причастиях. Отглагольные	Изучают правила выбора



		страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных.	прилагательные и причастия.	орфограммы в причастиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенными правилами.
33		Морфологический разбор причастия.	Морфологические свойства причастия.	Характеризуют причастие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Производят морфологический разбор причастия.
34		<b>Развитие речи. Подготовка к выборочному изложению по отрывку из рассказа М.А.Шолохова «Судьба человека».</b>	Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста. Описание как функционально-смысловой тип речи.	Читают текст и выбирают из него нужный материал.
35		<b>Развитие речи.</b> Написание выборочного изложения по отрывку из рассказа М.А.Шолохова «Судьба человека».	Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.	Пишут выборочное изложение.
36		<b>Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.</b>	Написание НЕ с причастиями.	Изучают правила выбора орфограммы в причастиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенными правилами.
37		Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	Изучают правила выбора орфограммы в причастиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенными правилами.

38		<b>Развитие речи.</b> Подготовка к сочинению-описанию внешности человека (с использованием причастий)	Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста. Описание как функционально-смысловой тип речи. Структура текста. План как вид информационной переработки текста.	Собирают материал к сочинению — описанию внешности человека, пишут сочинение.
39		<b>Обобщение изученного по теме «Причастие».</b>	Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства причастия. Место причастия в системе частей речи. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы. Пунктуация как система правил правописания. Знаки препинания и их функции.	Самостоятельно составляют таблицу обобщающего характера, образуют от глаголов все возможные формы причастий.
40		Контрольная работа по теме «Причастие».	Контроль усвоения программы по теме «Причастие».	Пишут контрольный диктант, выполняют грамматическое задание.
41		Работа над ошибками.	Анализ ошибок, допущенных в работе, коррекция недочетов.	Классифицируют ошибки, объясняют орфограммы
42		Понятие о <b>деепричастии</b> и деепричастном обороте. Знаки препинания при деепричастном обороте	Понятие о деепричастии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки. Деепричастный оборот.  Выделение запятыми деепричастного оборота.	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение морфологические признаки и синтаксическую роль деепричастия. Опознают деепричастия как самостоятельную часть речи. Читают тексты в упражнениях, определяют их тип и стиль, списывают, попутно работают над орфографией. Корректируют предложения с нарушением нормы в употреблении

				<p>деепричастий. Определяют деепричастный оборот. Заменяют глаголы на деепричастия. Формируют навык обособления деепричастия и деепричастных оборотов. Составляют свои предложения по рисункам и схемам. Уточняют функцию деепричастия в художественном тексте.</p>
43		Деепричастие совершенного и несовершенного вида.	Словообразование деепричастий совершенного и несовершенного вида.	<p>Усваивают орфограммы в деепричастиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенными правилами. Опознают деепричастия несовершенного, совершенного вида.</p>
44		Раздельное написание НЕ с деепричастиями.	Раздельное написание НЕ с деепричастиями.	<p>Усваивают орфограммы в деепричастиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенными правилами.</p>
45		Морфологический разбор деепричастия.	Морфологический разбор деепричастия.	<p>Характеризуют деепричастие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный морфологический разбор деепричастий.</p>
46		Обобщение и систематизация сведений о деепричастии.	<p>Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства деепричастия. Место деепричастия в системе частей речи. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы. Пунктуация как система правил правописания.</p>	<p>Самостоятельно составляют таблицу обобщающего характера, образуют от глаголов деепричастия.</p>

			Знаки препинания и их функции.	
47		Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Деепричастие».	Контроль усвоения программы по теме «Деепричастие».	Пишут контрольный диктант, выполняют грамматическое задание.
48		Работа над ошибками.	Анализ ошибок, допущенных в диктанте, коррекция недочетов.	Классифицируют ошибки, объясняют орфограммы.
49		<b>Наречие</b> как часть речи.	Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства наречия.	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль наречия. Выписывают наречия в словосочетаниях с другими словами. Читают тексты и рассуждают об оправданности употребления наречий с точки зрения норм литературного языка и функции наречий. Пишут рассуждения на предложенную тему на основе прочитанного текста. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенными правилами.
50		Смысловые группы наречий	Смысловые группы наречий.	Распознают наречия разных разрядов.
51		Степени сравнения наречий.	Степени сравнения наречий.	Распознают степени сравнения наречий. Образуют разные формы наречий. Работают с текстами, опознавая наречия в разных формах.
52		Морфологический разбор наречия.	Морфологические свойства наречия.	Характеризуют наречие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют

				морфологические разборы наречий. Попутно работают с разными видами орфограмм.
53		Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на –О и –Е.	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на –О и –Е.	Изучают орфограмму «Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на –О и –Е». Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенными правилами.
54		Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на –О и –Е.	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на –О и –Е.	Изучают орфограмму «Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на –О и –Е». Выполняют упражнения, руководствуясь правилом.
55		Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий.	Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий.	Изучают орфограмму «Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий». Выполняют упражнения, руководствуясь правилом.
56		Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий.	Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий.	Изучают орфограмму «Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий». Выполняют упражнения, руководствуясь правилом
57		Одна и две буквы Н в наречиях на -О и -Е.	Одна и две буквы Н в наречиях на -О и -Е.	Изучают орфограмму «Одна и две буквы Н в наречиях на -О и -Е». Выполняют упражнения, руководствуясь правилом
58		<b>Одна и две буквы Н в наречиях на -О и -Е.</b>	Одна и две буквы Н в наречиях на -О и -Е.	Изучают орфограмму «Одна и две буквы Н в наречиях на -О и -Е». Выполняют упражнения,



			речи. Структура текста. План как вид информационной переработки текста. Описание животного, человека и действий человека по картине Е.Н.Широкова «Друзья».	неоправданное повторение слов. Записывают исправленный вариант.
66		<b>Развитие речи.</b> Описание животного, человека и действий человека по картине Е.Н.Широкова «Друзья»		
67		Дефис между частями слова в наречиях.	Дефис между частями слова в наречиях	Сопоставляют дефисное написание неопределённых местоимений и наречий.
68		Дефис между частями слова в наречиях.	Дефис между частями слова в наречиях.	Сопоставляют дефисное написание неопределённых местоимений и наречий.
69		Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	Слитные, дефисные и раздельные написания.	Образуют наречия разными способами и выбирают правильное написание. Выполняют упражнения, руководствуясь правилом. Запоминают словарные слова.
70		<b>Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.</b>	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	Выполняют упражнения, руководствуясь правилом. Запоминают словарные слова. Образуют наречия разными способами и выбирают правильное написание.
71		Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	Изучают орфограмму «Мягкий знак после шипящих на конце наречий». Выполняют упражнения, руководствуясь правилом.
72		Обобщение по теме «Наречие».	Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства наречия. Орфография как система правил правописания.	Работают с таблицей обобщённого характера. Анализируют таблицу, подбирают свои примеры, составляют сложный план ответа на

			<p>Понятие орфограммы.  Пунктуация как система правил правописания.  Знаки препинания и их функции.</p>	<p>тему.</p>
73		<p>Контрольный диктант по теме «Наречие».</p>	<p>Орфография как система правил правописания.  Понятие орфограммы.  Пунктуация как система правил правописания.  Знаки препинания и их функции.</p>	<p>Пишут диктант, выполняют грамматическое задание.</p>
74		<p>Работа над ошибками.</p>	<p>Орфография как система правил правописания.  Понятие орфограммы.  Пунктуация как система правил правописания.  Знаки препинания и их функции..</p>	<p>Классифицируют ошибки, объясняют орфограммы.</p>
75		<p><b>Развитие речи.</b> Подготовка к подробному изложению текста публицистического стиля.</p>	<p>Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность).  Тема, основная мысль текста. Микротема текста.  Средства связи предложений и частей текста.</p>	<p>Работают в черновиках, корректируют тексты.</p>
76		<p><b>Развитие речи.</b> Написание подробного изложения текста публицистического стиля.</p>	<p>Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.  Описание как функционально-смысловой тип речи.  Структура текста. План как вид информационной переработки текста    Подробное изложение текста публицистического стиля.</p>	<p>Пишут подробное изложение текста.</p>
77		<p><b>Категория состояния</b> как часть речи.</p>	<p>Место слов категории состояния в системе частей речи.</p>	<p>Определяют категорию состояния как часть речи. Различают слова категории состояния и наречия. ОpoznаюT слова категории состояния с разными значениями. Списывают предложения, выделяя слова категории состояния как члены предложения. Читают выразительно</p>



				поэтический отрывок, анализируют функцию слов категории состояния. Работают с прозаическими отрывками, определяя тип текстов и роль наречий и слов категории состояния. Пересказывают кратко художественный текст. Читают текст, находят слова категории состояния и определяют их значение и роль.
78		Морфологический разбор категории состояния.	Морфологический разбор категории состояния.	Характеризуют категорию состояния по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устные и письменные разборы слов категории состояния.
79		Самостоятельные и служебные части речи	Самостоятельные и служебные части речи. Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению. Междометия и звукоподражательные слова. Словари грамматических трудностей.	Различают самостоятельные и служебные части речи. Списывают поэтический текст, работая над орфограммами и знаками препинания, дифференцируют служебные части речи. Читают текст выразительно.
80		<b>Предлог</b> как часть речи.	Предлог как служебная часть речи. Назначение предлогов в речи. Разряды предлогов по значению: пространственные, временные, причинные, целевые и др. Многозначность предлогов.	Различают предлоги. Проводят морфологический анализ предлога. Выписывают словосочетания с предлогами. Группируют словосочетания по значению предлога. Работают над текстом научного стиля, делят текст на абзацы, составляют вопросный план, отмечают предлоги. Составляют свой текст научного стиля. Знакомятся с планом и образцом морфологического разбора предлога. Рассматривают репродукцию

				картины и записывают свои впечатления.
81		Употребление предлогов.	Назначение предлогов в речи. Разряды предлогов по значению: пространственные, временные, причинные, целевые и др. Многозначность предлогов.	Составляют словосочетания, тренируясь в употреблении предлогов. Корректируют неверное употребление предлогов и падежей существительных, записывают словосочетания в исправленном виде.
82		Производные и непроизводные предлоги.	Группы предлогов по происхождению: непроизводные и производные. Омонимия слов разных частей речи.	Распознают производные и непроизводные предлоги. Анализируют производные предлоги по их происхождению.
83		Производные и непроизводные предлоги. Употребление производных предлогов в речи.	Омонимия слов разных частей речи. Переход других частей речи в предлоги ( <i>в течение, в продолжение, рядом с, несмотря на</i> и др.). Буква <i>е</i> на конце предлогов <i>в течение, в продолжение, вследствие</i> .	Распознают производные и непроизводные предлоги. Анализируют производные предлоги по их происхождению.
84		Простые и составные предлоги.	Простые и составные предлоги.	Распознают простые и составные предлоги. Дифференцируют словосочетания с простыми и составными предлогами.
85		Морфологический разбор предлога.	Морфологический разбор предлога.	Выполняют морфологический разбор предлогов.
86		<b>Развитие речи.</b> Подготовка к сочинению-рассказу по данному сюжету.	Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Средства связи предложений и частей текста.	Составление рассказа, его корректировка.
87		<b>Развитие речи.</b> Сочинение-рассказ по данному сюжету.	Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста. Повествование как функционально-смысловой тип речи. Структура текста. План как вид	Написание сочинения.

			информационной переработки текста	
88		Слитное и раздельное написание производных предлогов.	Условия слитого и раздельного написания производных предлогов.	Усваивают правило слитного и раздельного написания производных предлогов. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.
89		Слитное и раздельное написание производных предлогов.	Условия слитого и раздельного написания производных предлогов.	Усваивают правило слитного и раздельного написания производных предлогов. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.
90		<b>Союз</b> как часть речи.	Понятие о союзе. Назначение союзов в речи. Простые и составные союзы. Одиночные и повторяющиеся союзы.	Определяют союз как часть речи. Производят морфологический анализ союза. Списывают тексты, работая над их особенностями, выделяют союзы. Оpoznают разные по значению союзы. Работают с таблицей постановки запятых между однородными членами. Пишут сочинение. Подбирают свои примеры на употребление союзов в поэтической речи. Читают текст, озаглавливают его, отвечают на вопросы по содержанию.
91		Простые и составные союзы.	Простые и составные союзы.	Классифицируют союзы как простые и составные. Распознают простые и составные союзы. Составляют свои сложные предложения с составными союзами. Выписывают сложные предложения, дифференцируя их по союзам.

92		Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.	Сочинительные и подчинительные союзы; их группы по значению.	Усваивают правило постановки запятой между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.
93		Союзы сочинительные и подчинительные.	Сочинительные и подчинительные союзы; их группы по значению.	Знакомятся с классификацией союзов по значению. Классифицируют союзы как сочинительные и подчинительные. Определяют смысловые отношения внутри сложных предложений, выраженные с помощью союзов.
94		Морфологический разбор союза.	Морфологический разбор союза.	Знакомятся с планом и образцом разбора. Выполняют морфологический разбор союзов в упражнениях.
95		<b>Развитие речи.</b> Подготовка к сочинению-рассуждению на дискуссионную тему.	Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.	Подбирают аргументы по теме.
96		<b>Развитие речи. Сочинение-рассуждение на дискуссионную тему.</b>	Описание как функционально-смысловой тип речи. Структура текста. План как вид информационной переработки текста.	Пишут сочинение.
97		Слитное написание союзов ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЧТОБЫ.	Омонимия слов разных частей речи. Слитное написание союзов ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЧТОБЫ.	Усваивают правила написания союзов. Выполняют упражнения, руководствуясь правилом.

98		Повторение сведений о предлогах и союзах.	Повторение сведений о предлогах и союзах.	Отвечают на контрольные вопросы, выполняют упражнения.
99		Контрольный диктант по теме «Предлоги и союзы».	Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы. Пунктуация как система правил правописания. Знаки препинания и их функции.	Пишут диктант, выполняют грамматическое задание.
100		Работа над ошибками.	Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы. Пунктуация как система правил правописания. Знаки препинания и их функции.	Классифицируют ошибки, объясняют орфограммы.
101		Частица как часть речи.	Понятие о частицах. Значение частиц.	Производят морфологический анализ частицы. Изучают определение частицы как части речи. Составляют и записывают свой рассказ по данному рисунку и фрагментам текста, употребляя нужные частицы. Пишут текст-инструкцию или советы, связанные со спортом. Составляют свои предложения со словом то.
102		Разряды частиц. Формообразующие частицы.	Разряды частиц. Формообразующие частицы	Работают над интонацией в соответствии со смысловыми частицами. Производят замены частиц и наблюдают за изменением смысла.
103		Смысловые частицы.	Смысловые частицы.	Работают над интонацией в соответствии со смысловыми частицами. Производят замены частиц и наблюдают за изменением смысла. Определяют, какому слову или какой части текста частицы

				придают смысловые оттенки. Списывают предложения, выделяя смысловые частицы.
104		<b>Раздельное и дефисное написание частиц.</b>	Правописание <i>-то, -либо, -нибудь, кое-, -таки, -ка.</i>	Усваивают правила слитного и раздельного написания частиц. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Распределяют слова по видам орфограмм и обозначают условия выбора дефиса. Группируют частицы по их написанию.
105		<b>Развитие речи.</b> Подготовка к сочинению-рассказу с использованием картины К.Ф.Юона «Конец зимы. Полдень».	Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.	Рассматривают картину и готовят письменный текст выступления по картине.
106		<b>Развитие речи.</b> Сочинение-рассказ с использованием картины К.Ф.Юона «Конец зимы. Полдень».	Описание как функционально-смысловой тип речи. Структура текста. План как вид информационной переработки текста	Пишут сочинение по картине.
107		Морфологический разбор частицы.	Морфологический разбор частицы.	Знакомятся с планом и образцом разбора. Выполняют письменные и устные морфологические разборы частиц.
108		<b>Отрицательные частицы НЕ и НИ.</b>	Правописание не и ни с различными частями речи.	Списывают предложения, выделяя частицы и обосновывая выбор. Работают над значением частиц в предложениях. Распознают частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению.

109		Отрицательные частицы НЕ и НИ.	Правописание не и ни с различными частями речи.	Дифференцируют не и ни как частицы и как приставки.
110		Различение частицы НЕ и приставки НЕ-.	Различение частицы НЕ и приставки НЕ-.	Изучают теоретические сведения и опознают частицу, приставку, союз в упражнениях. Повторяют орфографические правила по теме параграфа. Обозначают условия выбора орфограмм.
111		Частица НИ, приставка НИ-, союз НИ-НИ.	Частица НИ, приставка НИ-, союз НИ-НИ.	
112		Частица НИ, приставка НИ, союз НИ-НИ	Частица НИ, приставка НИ, союз НИ-НИ	
113		Повторение по теме «Частица».	Повторение по теме «Частица».	Отвечают на контрольные вопросы, выполняют упражнения.
114		<b>Контрольный тест по теме "Частица".</b>	Решение теста.	Решают тест.
115		Работа над ошибками.	Работа над ошибками.	Работают над ошибками.
116		<b>Междометие</b> как часть речи.	Междометия и звукоподражательные слова. Значение междометий в речи. Признаки междометий.	Определяют грамматические особенности междометий. Дифференцируют междометия в упражнениях. Изучают орфографическое и пунктуационное правила. Записывают предложения с междометиями, ставя знаки препинания. Составляют диалог, включив в него междометия. Составляют устный рассказ и вводят в текст междометия.
117		Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.	Знаки препинания при междометиях.	Изучают орфографическое и пунктуационное правила.
118		Междометия и другие части речи.	Междометия и другие части речи.	Опознают междометия, которые употреблены в значении других

				частей речи.
119		<b>Развитие речи.</b> Подготовка к составлению рассказа по данному началу и концу.	Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Средства связи предложений и частей текста.	Составление рассказа. Работа в черновиках.
120		<b>Развитие речи.</b> Составление рассказа по данному началу и концу.	Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста. Повествование как функционально-смысловой тип речи. Структура текста. План как вид информационной переработки текста	Написание рассказа.
<b>Повторение изученного ( 16 часов(12+2+2))</b>				
121		Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи.	Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики. Выдающиеся отечественные лингвисты. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План как вид информационной переработки текста. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.	Отвечают на вопросы о значении языка и его месте в международной жизни. Вспоминают высказывания русских писателей о русском языке. Выражают личностную оценку выразительных возможностей русского языка. Рассматривают таблицу о разделах русского языка, заполняют её терминами. Вспоминают разные виды текстов и их различия. Читают тексты и обосновывают их стиль и тип речи. Пишут свободный диктант. Расставляют и объясняют знаки препинания.
122		<b>Развитие речи.</b> Подготовка к сочинению на одну из тем: «Удивительное рядом», «Дело	Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста.	Подбирают материал к сочинению. Работают в черновиках.



		мастера боится» (по выбору учащихся).	Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.	
123		<b>Развитие речи.</b> Подготовка к сочинению на одну из тем: «Удивительное рядом», «Дело мастера боится» (по выбору учащихся).	Структура текста. План как вид информационной переработки текста.	Пишут сочинение на заданную тему (на выбор)
124		Фонетика. Графика.	Транскрипция, фонетический разбор. Правила переноса.	Выполняют частичный фонетический разбор слов. Рассказывают алфавит. Соотносят звуки и буквы в упражнениях. Попутно повторяют разные виды орфограмм.
125		Лексика и фразеология.	Лексика; активный, пассивный запас; фразеологизмы; синонимы, антонимы, омонимы.	Заполняют таблицу. Называют значения многозначных слов в текстах. Находят диалектные слова и дают толкования их значениям. Попутно повторяют разные виды орфограмм.
126		Морфемика и словообразование.	Словообразовательный разбор. Морфемный разбор. Историческое членение на морфемы.	Выполняют морфемный и словообразовательный разбор в соответствии с порядком разбора. Соотносят выбор орфограммы со словообразовательными условиями. Попутно повторяют разные виды орфограмм.
127		Морфология.	Морфология как раздел грамматики. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени	Соотносят и обосновывают выбор орфограмм разных видов с морфологическими условиями и опознавательными признаками. Определяют тип и стиль текстов. Попутно повторяют разные виды орфограмм.

			прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Омонимия слов разных частей речи.	
128		Повторение орфографии.	Орфограммы: безударная гласная в корне слова, чередующаяся гласная, парная и непроизносимая согласная, орфограммы	Повторяют разные виды орфограмм, объясняют написание слов устно и графически.
129		Повторение орфографии.	в приставках. Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания. Правописание: орфография и пунктуация Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.	Повторяют разные виды орфограмм, объясняют написание слов устно и графически.
130		Повторение пунктуации.	Пунктограмма. Синтаксический разбор предложения. Схема предложения.	Расставляют и объясняют знаки препинания в предложениях. Составляют сложные предложения и простые осложненные предложения.
131		Повторение пунктуации.	Пунктуация Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге. Сочетание знаков препинания.	Расставляют и объясняют знаки препинания в предложениях. Составляют сложные предложения и простые осложненные предложения..
132		Итоговая контрольная работа за курс русского языка 7 класса.	Применение знаний и умений, полученных в курсе русского языка 7 класса.	Выполняют контрольную работу.
133		Итоговая контрольная работа	Применение знаний и умений, полученных в курсе русского языка 7 класса.	Выполняют контрольную работу.

		за курс русского языка 7 класса.		
134		Анализ контрольной работы.	Применение знаний и умений, полученных в курсе русского языка 7 класса.	Выполняют работу над ошибками.
135		Повторение и обобщение изученного в курсе русского языка в 7 классе.	Применение знаний и умений, полученных в курсе русского языка 7 класса.	
136		Подведение итогов за год.	Применение знаний и умений, полученных в курсе русского языка 7 класса.	

