

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Мукшинская средняя общеобразовательная школа

Принято на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от «30» августа 2022г

Утверждаю:
Директор
МБОУ Мукшинская СОШ
И.В. Вахрушев
Приказ № 145 от «31» августа 2022г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Совместной деятельности с детьми подготовительной группы
составленная на основе ОП МБОУ Мукшинская СОШ
разработана с учетом ОП «От рождения до школы»
под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Срок реализации программы 2022-2023 учебный год

Воспитатели:
Селиверстова О.Ю.
Воспитатель, 1 квалификационная
категория
Васильева Н.В.
Воспитатель, высшая квалификационная
категория

д. Мукши 2022г.

Содержание

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1	Пояснительная записка	4
	1.1.1 Цель и задачи реализации программы	5
	1.1.2 Часть формируемая участниками образовательных отношений	6
1.2	Возрастные особенности	7
1.3	Планируемые результаты освоения программы	8
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	14
2.1	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка	14
	2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	14
	2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»	17
	2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»	23
	2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	25
	2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»	29
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	31
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	34
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	38
2.5	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.	38
2.6	Иные характеристики содержания программы	40
	2.6.1 Организация условий для благополучной адаптации детей к условиям детского сада	40
	2.6.2 Обеспечение условий для индивидуализации образования и оптимизации работы с группой	43
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	45
3.1	Материально-техническое обеспечение программы	45
3.2	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	49
3.3	Режим дня	53

3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	53
3.5	Организация развивающей предметно-пространственной среды	54
	ПРИЛОЖЕНИЯ	58
	Приложение 1. Комплексно-тематическое планирование	58
	Приложение 1.1 Комплексно-тематическое планирование УМК «Зарни бугор»	65
	Приложение 2. Расписание организованной образовательной деятельности	75
	Приложение 3. Циклограмма образовательной деятельности на неделю	76
	Приложение 4. План взаимодействия с родителями	78
	Приложение 5. План традиционных событий и праздников	84
	Приложение 6. Режим дня в группе	85

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей группы старшего возраста (Далее- Программы) разработана в соответствии с Примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы», разработанной на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013года) и предназначенной для использования в дошкольных образовательных организациях для формирования основных образовательных программ (ООП ДО) и основной общеобразовательной программой МБОУ Мукшинская СОШ (дошкольное звено Мукшинский детский сад), в соответствии с введенными в действие ФГОС ДО.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса старшей группы муниципального бюджетного образовательного учреждения Мукшинская СОШ (дошкольное звено Мукшинский детский сад).

Данная рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ
- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
- Устав МБОУ Мукшинская СОШ
- Образовательная программа МБОУ Мукшинская СОШ (дошкольное звено Мукшинский детский сад)

При разработке Программы учитывались:

- 1) Личностная и деятельностная направленность дошкольного образования;
- 2) Необходимость практической направленности образовательного процесса;
- 3) Интегративный подход к отбору и организации содержания образования.

Программа ориентирована на учет:

- Интересов и потребностей потребителей образовательных услуг (воспитанников) и заказчиков образовательных услуг (родителей воспитанников. Их законных представителей);
- Сложившихся в практике детского сада культурно-образовательных традиций.

Срок реализации Программы 1 год.

Программа реализуется на двух языках: русском и удмуртском Российской Федерации.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы выполняет комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

1.1.1 Цели и задачи реализации программы

Ведущей целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенка дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения

Задачи:

1. Способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;
2. Обеспечить психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей;
3. Реализовать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе непосредственной образовательной деятельности (НОД), самостоятельной деятельности (СД), режимных моментах, работе с родителями.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют следующие факторы:

- Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и современном всестороннем развитии каждого ребенка;
- Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- Уважительное отношение к результатам детского творчества;
- Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствия давления предметного обучения.

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих образовательных областей:

- Физическое развитие;
- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие.

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя направления: здоровье и физическая культура. По содержанию – часто интегрирует с направлениями социально-коммуникативной области.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» имеет направления коммуникация, труд, безопасность. В программе предусмотрена интеграция с образовательными областями «Познавательное» и «Речевое развитие».

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя формирование элементарных математических представлений и окружающий мир.

Образовательная область «Речевое развитие», предусматривает развитие детской речи в большой интеграции с познанием, коммуникацией, художественными направлениями.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» состоит из направлений – музыка, изобразительная деятельность, художественное творчество и интегрирует со всеми образовательными областями и их направлениями.

Содержание рабочей программы завершают «Целевые ориентиры возможных достижений детей», что соответствует требованиям Федеральных Государственных стандартов дошкольного образования (приказ №1155 от 17 октября 2013г. Министерства образования и науки РФ).

Рабочая программа составлена с учетом интеграции. Содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Рабочая программа предназначена для детей 6-7 лет (подготовительная группа) и рассчитана на 36 недель, что соответствует комплексно-тематическому планированию по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой. М.А. Васильевой.

1.1.2 Часть формируемая участниками образовательных отношений

Часть формируемая участниками образовательных отношений, представлена следующей парциальной программой:

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений представлена программа «Зарни бугор» разработанная сотрудниками БНУУР НИИНО, Е.Н. Николаевой, А.Е. Бородиной. Решение задач по реализации и освоения содержания регионального компонента осуществляется как в форме образовательной деятельности. Так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов с задачами различных образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие» (культура и быт народов Удмуртии), «Чтение художественной литературы» (произведения устного народного творчества, знакомство с творчеством писателей, поэтов Удмуртии), «Художественно-эстетическое развитие» (народные игры, песни, танцы, праздники, продуктивная деятельность, знакомство с творчеством художественных мастеров Удмуртии).

Цель: Расширение и углубление основного образовательного содержания, позволяющего удовлетворить разнообразные образовательные потребности современной семьи и избирательные интересы дошкольников, реализовать развивающий потенциал образования с учетом региональных особенностей.

Задачи (согласно парциальной программе):

- способствовать развитию личности, опираясь на основы народной культуры;
- реализовать проект по созданию удмуртского уголка «Шудон корка», с учетом УМК «Зарни бугор»;

- активизировать творческий, познавательно-речевой потенциал через экскурсоводческую деятельность, праздники, занятия, сельскую библиотеку, серии цикла занятий «А у нас в гостях» с приглашением талантливых родителей, бабушек и дедушек.
- научить детей видеть все прекрасное, что окружает, желание беречь и создавать в помощь продуктивной деятельности, сохраняя обычаи и традиции удмуртского народа.
- воспитывать толерантность – уважительное отношение детей к культуре других народов, учить гордиться своими земляками, быть ответственными за все, что происходит в деревне. Быть причастным к этому.

Дети 6-7 лет.

- Учить доброжелательно относиться к людям пожилого возраста, к сверстникам, проявлять заботу о младших.
- Учить играя жизненным особенностям и знакомить с богатым миром сказок используя их в жизненных ситуациях.
- Открыть новые возможности доброжелательного отношения к окружающим. Учить понимать людей вокруг себя, заботиться, беспокоиться о них.
- Учить быть в разговоре доброжелательным. Правильно держать себя в обществе, не проявлять плохих качеств в общении с другими.
- Познакомить с предметами. Явлениями природы, людьми, представляющими угрозу для жизни, ознакомить с правилами о безопасном поведении.
- В любой ситуации: игре, дороге, обществе, дома учить нормам поведения.
- Учить правильно организовывать свою работу, доводить начатое до конца. Оценивать результат.
- Познакомить с различными видами работ. Учить выполнять посильную работу старательно и доводить ее до конца.
- Объяснить о важности и пользе в выполнении общего дела, в помощи близким.
- Учить уважать людей, которые трудолюбием и упорством прославляют нашу страну.
- Обогащать знания о людях, окружающих ребенка: гендерные особенности, знакомить с некоторыми профессиями людей, а также прививать уважительное отношение к взрослым и пожилым людям.
- Знакомить с историей родной деревни, района, республики, учить проявлять уважение и любовь к своей родине. Расширять представление о разных национальностях.
- Углублять представление ребенка о семье и ее истории, об истории своей деревни, края. Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления.
- Воспитывать смелость, уважение к себе. Оценивать свои возможности и благополучно развивать. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым.

1.2 Возрастные особенности детей 6-7 лет

У ребенка в 6-7 лет повышаются возможности саморегуляции поведения. Без напоминания взрослых, самостоятельно выполняет усвоенные нормы и правила, в том числе и этические. Однако только некоторые дети могут регулировать ими свое поведение независимо от их отношения к другим участникам взаимодействия и от своих желаний и интересов. Отстаивает усвоенные нормы и правила, свои этические представления перед ровесниками и взрослыми.

Решение обозначенных в программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в дошкольном образовательном учреждении. «От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных

учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка».

Цель - организация проведения воспитательно-образовательного процесса с детьми 6-7 лет (подготовительная группа) по образовательным областям:

- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- физическое развитие;

Распределение тематики занятий по неделям достаточно условно, не требуется соблюдать его буквально. В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой педагоги, ориентируясь на представленную табличную форму, могут планировать по своему усмотрению.

1.3 Планируемые результаты освоения программы

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Культурные способы поведения соблюдает правила вежливости. Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения (выразительные движения, жесты и т.д.). В конфликтных ситуациях стремится найти конструктивный способ выхода из конфликта, учитывая интересы всех его участников. Активно использует речь в общении со сверстниками (объясняет правила, распределяет роли, задает вопросы). Охотно вступает в речевое общение с взрослыми (рассказывает о произошедших событиях, комментирует собственные действия, пересказывает знакомые сказки и пр.) Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации. Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». При переходе от физкультурных занятий к занятиям в группе ребенок легко и самостоятельно переключается на новые требования. Обычно следует правилам культурного поведения при взаимодействии с детьми. Самостоятельно, без напоминаний выполняет режимные требования, предлагаемые педагогом. Всегда без возражений спокойно уходит домой, когда приходят за ребенком родители. Положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность.
- Навыки самообслуживания и действия с бытовыми предметами усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном). Правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом. Быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви. Правильно пользуется столовыми приборами (ложка, вилка, нож); правильно держит приборы, действует ими легко и свободно
- Игровая деятельность самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, сам придумывает себе роль. Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации, выполняет игровые действия в вербальном плане. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно игровую среду. В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем. В игре самостоятельно следует правилам, проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером. В игре важен, прежде всего, выигрыш; без обиды воспринимает проигрыш. Различает ситуацию общения с незнакомым и знакомым взрослым (в речи, дистанции при общении, поведении). Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.

При общении со сверстниками может занимать и позицию лидера, и позицию ведомого в зависимости от ситуации. Владеет навыками театральной культуры, соблюдает правила поведения во время спектакля.

- Безопасное поведение соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный ход», «Пункт медицинской помощи». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный, пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе). Знает и рассказывает о мерах предосторожности, связанных с опасными предметами дома (электрические приборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы, химические вещества, легковоспламеняющиеся предметы и жидкости). Четко знает номера телефонов служб экстренной помощи «01», «02», «03», звонок с сотового телефона «112». 11 Имеет представление о способах поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.). Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, но и в центральных улицах родного города. Знает и стремится выполнять правила поведения в городе.

- Трудовая деятельность выполняет индивидуальные и коллективные поручения. трудовых поручений. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками. Четко выполняет дежурство по столовой и в уголке природы. Надолго удерживает в памяти несложное условие при выполнении каких-либо действий. Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Проявляет трудолюбие, активность в работе на участке детского сада и в группе. Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде. Ответственно выполняет поручения педагога, обязанности дежурного по столовой, в уголке - природы. Может рассказать подробно о работе своих родителей. Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы необходимые для занятий, игр. С легкостью выполняет самостоятельно простейшие ручные трудовые операции с использованием ножниц, клея, ниток и иголки и др.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Имеет представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу. Уверенно называет свое имя, фамилию, пол, возраст. Может рассказать о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей семейных традициях. Имеет представление об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире. Самостоятельно называет, узнает или называет в ответ на вопрос взрослого название страны, города, в котором живет, государственную символику. Имеет четкое представление об окружающем мире (профессиях, орудиях труда, видах транспорта и пр.). Свободно ориентируется в сезонных изменениях в живой и неживой природе. Свободно ориентируется во временных отношениях (частях суток, временах года, месяцах, днях недели). Знает хорошо (свободно приводит примеры) названия диких и домашних животных, места их обитания и особенности их поведения. Интересуется новым, часто задает вопросы, с интересом выслушивает объяснения о неизвестном в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Всегда с интересом слушает новые рассказы, музыку, стихи. Любит экспериментировать, активно пытается выяснить самостоятельно свойства объектов и веществ. Всегда охотно принимает участие, сам проявляет инициативу в различных проектах, предлагает сюжеты игр со сверстниками,

темы для обсуждений, идеи для совместных проектов. Всегда принимает живое, заинтересованное участие в образовательных ситуациях, предлагаемых взрослым (рисование, конструирование и др.). Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). Устанавливает самостоятельно причинно-следственные связи и зависимости в живой и неживой природе, в области логических и математических отношений. Самостоятельно выделяет начало и конец истории или действия, может предвидеть варианты развития событий (что произойдет в том или ином случае). В зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Использует самостоятельно обобщающие слова, общепринятые символы и символы для обозначения ролей в игре или повседневной жизни, общении, рисовании, аппликации и др. Способен самостоятельно передать характер и настроение сказочного персонажа и другого человека посредством цвета (в рисунке, аппликации), пластики (в танце, движении) и атрибутов (при конструировании), может предложить собственный замысел и воплотить его. Имеет такие качества личности как: воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности. Может долго сохранять внимание во время организованной образовательной деятельности. Владеет навыками игры в шашки, способен анализировать и продумывать лучшие ходы, адекватно воспринимает поражение и способен разделить радость победы с соперником. В беседах о школе ребенок чаще всего высказывает мнение, что учитель может рассказать и научить новому. Самостоятельно может рассказать о родной стране (ее достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), вспомнить стихотворения, песни о родной стране, народные игры.

- Ребенок имеет представления: - об истории своей семьи, ее родословной; - об истории образования родного города; - о животном и растительном мире своего края; - ребенок знает, что – Удмуртия часть России, о том, что в Удмуртии живут люди разных национальностей; знает свою национальность, имеет некоторые представления об особенностях своей и других национальностей, и с уважением относится к людям других национальностей; - знает русские народные игры, потешки, называет и может рассказать русские народные сказки; - знает основные отличительные особенности, основные элементы и называет народные промыслы (дымковская игрушка, хохлома, полховско-майданская роспись, гжель, городецкая роспись); - имеет представление о железной дороге, её предназначении, о труде железнодорожников, может назвать некоторые профессии работников железной дороги и их профессиональные функции; - знает, что его родители работают на железной дороге, называет их профессию и место работы.

- Конструктивная деятельность. Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим. Использует все основные образцы внешних свойств предметов (сенсорные эталоны цвета, формы и величины) при взаимодействии с объектами окружающего мира. Ориентируется на схему при постройке различных объектов (дом, машина и т.д.), также умеет пользоваться схемой в реальном пространстве (в комнате, на участке и т.д.) Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. Всегда понимает смысл предъявляемых требований во взаимодействии с взрослыми в ходе образовательной деятельности и выполняет требования педагога. Предлагает свои способы выполнения задания, учитывает мнение других детей в ходе образовательной деятельности. Имеет навыки конструирования из бумаги (бумагопластика, оригами). Продуктивная деятельность носит творческий характер. Способен соотнести конструкцию предмета с его назначением. Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта. Конструируя по заданному образцу, самостоятельно анализирует его, выделяет основные части конструкции, устанавливает пространственное расположение, подбирает необходимые детали, затем конструирует. Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции, а также реализовать свой замысел самостоятельно.

- **Формирование элементарных математических представлений.** Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие один общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20). Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10). Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, =). Свободно различает величины: длину, ширину, высоту; объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения. Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения). Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть. Различает и называет геометрические формы: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями. Умеет определять временные отношения (день — неделя — месяц); время по часам с точностью до 1 часа. Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших. Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду. Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей. Знает название текущего месяца, года; последовательность всех дней недели, частей суток, времен года.
- **Формирование целостной картины мира.** Имеет представления о предметах окружающего мира, может рассказать о них. Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей. Знает герб, флаг, гимн России. Называет главный город страны. Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях. Имеет представления о школе, библиотеке. Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые). Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений. Знает правила поведения в природе и соблюдает их. Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями (молния, дождь, радуга и др.)

Образовательная область «Речевое развитие»

Имеет достаточный богатый словарный запас. Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметам). Активно использует монологическую речь, используя грамматические формы, правильно согласует слова в предложении. Свободно рассказывает истории по сюжетным картинкам. Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения. Составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия. Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложноподчиненные предложения разных видов, с использованием языковых средств для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.). Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении. Определяет свободно место звука в слове и умеет делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части. Находит в предложении слова с заданным звуком. Охотно рассказывает сверстникам о случившемся или увиденном. Использует свободно выразительную речь для передачи эмоционального отношения. Умеет внятно и отчетливо

произносит слова и словосочетания с естественными интонациями. Правильно использует грамматический строй речи, согласует слова, произносит звуки в слове, ставит ударения. Имеет хороший запас бытового, природоведческого, обществоведческого словаря. Проявляет интерес к художественной и познавательной литературе. Различает жанры литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение, былина), может объяснить основные различия. Называет любимые сказки и рассказы. Знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг. Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки-рассказа. При чтении стихотворений, в драматизациях использует эмоциональность, естественность поведения, интонации, жесты, мимику, передавая свое отношение к содержанию литературной фразы.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Откликается на эмоции близких людей и друзей, проявляет сочувствие (отзывчивость) ко всем близким родственникам и работникам детского сада. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, при слушании музыкальных и художественных произведений. Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция). Знает особенности изобразительных материалов. Знает театральные профессии. 16 В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения. Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры - актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.). Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство. Называет основные выразительные средства произведений искусства (цвет, форма, ритм, симметрию). Узнает и может назвать произведения живописи: И. Шишкина («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитана («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасова («Грачи прилетели»), А. Пластова («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецова («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Имеет представления о специфике храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знает памятники архитектуры, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники «Золотого кольца» и др. Умеет видеть эстетическую красоту объектов окружающей среды: изделий народных мастеров. Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

- **Рисование.** Создает выразительные композиции, передавая тему средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Создает индивидуальные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Умеет создавать коллективные работы, действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Владеет техникой изображения (точность движений рук под контролем зрения, плавность, ритмичность). Использует разные материалы (гуашь, акварель, цветные мелки) и способы создания изображения. Умеет различать оттенки цветов, создавать их на палитре. Умеет передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева и т.д.). Умеет создавать узоры по мотивам народных росписей (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская).

- **Лепка.** Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения, характерные особенности изображаемых объектов. Умеет обрабатывать поверхность формы пальцами и стекой. Создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.

Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

- Аппликация. Аккуратно наклеивает изображения предметов. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур. Изображает предметы и создает сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги. Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, соблюдая пропорции изображаемых предметов. Владеет различными способами вырезания и обрывания. Владеет приемом симметричного вырезания предметов из бумаги. Имеет представление о мозаичном способе изображения (с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки). Создает сюжетные и декоративные композиции.

- Музыкальная деятельность. Узнает мелодию Государственного гимна РФ. Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется. Определяет общее настроение, характер музыкального произведения. Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев). Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание). Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него. Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок. Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг). Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах. Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

Образовательная область «Физическое развитие»

Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. В свободное время в группе и на прогулке ребенок организует подвижные игры с другими детьми. Движения ребенка в подвижных играх, беге и ходьбе уверенные, и ловкие. При выполнении коллективных заданий опережает средний темп. Утомляется незначительно на занятиях, требующих концентрации внимания и усидчивости. Умело действует двумя руками при выполнении с несколькими предметами (бытовые действия, одевание, конструирование, лепка). Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп. Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье). Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега—не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами. Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг). Бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния А-5 м. Метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель. Умеет перестраиваться в 3-4 колонны. Умеет перестраиваться в 2-3 круга на ходу. Умеет перестраиваться в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения. Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции. Следит за правильной осанкой. Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске. Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис). Самостоятельно без напоминаний выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений. Всегда следит за правильной осанкой имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма

человека). Имеет представления и может высказаться о важности соблюдения режима дня, стремится соблюдать его. Имеет представления о рациональном и правильном питании, стремится правильно питаться. Может перечислить продукты, которые вредны или полезны для ребенка, какими витаминами богаты. Имеет представления о значении двигательной активности на свежем воздухе в жизни человека, о пользе и видах закаляющих процедур, о роли солнечного света, воздуха, воды и их влиянии на здоровье.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка

2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и само регуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи для подготовительной группы:

1. Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения
 - Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.
 - Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.
 - Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.
 - Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.
 - Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.
 - Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.
 - Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).
 - Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.
2. Развитие игровой деятельности (сюжетно – ролевой игры)
 - Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.
 - Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).
 - Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

- Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.
 - Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.
3. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.
- 3.1. Семья.
- Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.
 - Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.
- 3.2. Детский сад.
- Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада).
 - Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).
 - Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.
 - Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).
- 3.3. Родная страна.
- Расширять представления о родном крае.
 - Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.
 - На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.
 - Углублять и уточнять представления о Родине — России.
 - Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.
 - Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России.
 - Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна.
 - Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.
 - Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.
 - Расширять знания о государственных праздниках.
 - Углублять знания о Российской армии.
 - Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.
4. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
- 4.1 Самообслуживание.
- Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.
 - Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

- Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.
- Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью.
- Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.
- Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

4.2. Приобщение к доступной трудовой деятельности

- Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие.
- Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.
- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.
- Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.
- Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.
- Продолжать учить самостоятельно, наводить порядок на участке детского сада: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки; подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.
- Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.
- Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.
- Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).
- Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы.
- Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию.
- Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества.
- Воспитывать уважение к людям труда.
- Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного поселка.
- Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

5. Формирование основ безопасности.

5.1 Безопасное поведение в природе.

- Формировать основы экологической культуры.
- Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.
- Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.
- Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

5.2. Безопасность на дорогах.

- Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении.
- Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

- Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.
- Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.
- Расширять представления детей о работе ГИБДД.
- Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.
- Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.
- Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

5.3. Безопасность собственной жизнедеятельности.

- Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды.
- Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.
- Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).
- Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.
- Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».
- Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.
- Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.
- Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре.
- Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».
- Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Методы и приемы освоения:

1. Словесные (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, обобщающая беседа). Словесные приемы (повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка действий).
2. Наглядные (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание картин, рассказывание по картинам)).
3. Практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения). Игровые приемы (игровое сюжетно- событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры).

Принципы: сознательность и активность; наглядность и систематичность, последовательность; прочность, доступность, научность, связь теории с практикой.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей,

любопытности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о

социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи для подготовительной группы:

1. Развитие познавательной-исследовательской деятельности.
 - 1.1. Представления об объектах окружающего мира.
 - Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.
 - Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.
 - Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.
 - Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).
 - Развивать познавательный-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.
2. Сенсорное развитие.
 - Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.
 - Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.
 - Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.
 - Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).
 - Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).
 - Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.
3. Проектная деятельность.
 - Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).
 - В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации.
 - Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.
 - Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.
 - В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.
 - Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.
4. Дидактические игры.
 - Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.).
 - Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.
 - Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.
 - Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.
 - Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр.

- Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.
5. Приобщение к социокультурным ценностям.
- 5.1. Образ Я.
- Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).
 - Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.
 - Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.
- 5.2. Представление о предметном мире.
- Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.
 - Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.
 - Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).
 - Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.
 - Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы.
 - Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.
 - Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).
 - Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).
 - Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.
 - Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.
 - Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.
 - Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.).
 - Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.
6. Формирование элементарных математических представлений.
- 6.1. Количество и счет.
- Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

- Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей.
- Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.
- Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.
- Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.
- Знакомить с числами второго десятка.
- Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).
- Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.
- Знакомить с составом чисел в пределах 10.
- Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).
- Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и обмен монет).
- Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (−) и знаком отношения равно (=).

6.2. Величина.

- Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.
- Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.
- Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).
- Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.
- Дать представления о весе предметов и способах его измерения.
- Сравнить вес предметов (тяжелее – легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.
- Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

6.3. Форма.

- Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.
- Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.
- Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.
- Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по

словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

- Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

6.4. Ориентировка в пространстве.

- Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).
- Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.
- Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

6.5. Ориентировка во времени.

- Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.
- Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».
- Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).
- Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

7. Ознакомление с миром природы

- Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.
- Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.
- Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).
- Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.
- Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.
- Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.
- Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).
- Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).
- Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.).
- Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).
- Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).
- Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

- Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.
- Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.
- Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.
- Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).
- Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.
- Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).
- Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

7.1.Сезонные наблюдения.

7.1.1. Осень.

- Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц.
- Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).
- Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.
- Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.
- Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

7.1.2. Зима.

- Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололеди т. д.).
- Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.
- Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).
- Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).
- Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.
- Привлекать к посадке семян овса для птиц.

7.1.3. Весна.

- Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).
- Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).
- Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.
- Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.
- Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.
- Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

7.1.4. Лето.

- Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).
- Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.
- Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».
- Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).
- Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах.
- Воспитывать желание помогать взрослым.

Принципы познавательного развития: формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления. Использование разнообразного дидактического материала. Стимулирование активной деятельности детей. Сознательности и активности, наглядности, систематичности и последовательности, прочности, научности, доступности, связи теории с практикой.

Методы и приемы

1. Словесные: пояснения, указания, разъяснения используются при демонстрации способа действия и в ходе выполнения работ, рассказ, беседа, описание, указание и объяснение, вопросы детям, ответы детей. Словесные методы: организация развивающих проблемно-практических и проблемно-игровых ситуаций, связанных с решением социально и нравственно значимых вопросов. Личностное и познавательное общение воспитателя с детьми на социально-нравственные темы. Этические беседы. Чтение художественной литературы.
2. Наглядные: показ иллюстрированного материала, показ реальных предметов, картин. Экскурсии, наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями, рассматривание видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, город, труд людей). Знакомство с элементами национальной культуры народов России: национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы. Виды упражнений: коллективные; индивидуальные.
3. Практические методы: игровые проблемно-практические ситуации, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры. Сотрудничество детей в совместной деятельности гуманистической и социальной направленности (помощь, забота, оформление группы, уход за цветами и прочее).

2.1.2 Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи для подготовительной группы:

1. Развитие речи.
 - 1.1. Развивающая речевая среда.
 - Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.
 - Совершенствовать речь как средство общения.

- Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.
 - Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.
 - Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.
 - Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.
 - Помогать осваивать формы речевого этикета.
 - Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.
 - Приучать детей к самостоятельности суждений.
- 1.2. Формирование словаря.
- Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.
 - Побуждать детей интересоваться смыслом слова.
 - Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.
 - Помогать детям осваивать выразительные средства языка.
 - Отрабатывать интонационную выразительность речи.
- 1.3. Грамматический строй речи.
- Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.
 - Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
 - Помогать правильно, строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).
- 1.4. Связная речь.
- Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.
 - Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.
 - Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.
 - Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.
 - Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.
 - Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.
 - Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.
- 1.5. Художественная литература.
- Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.
 - Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.
 - Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем.
 - Развивать у детей чувство юмора.

- Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.
- Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).
- Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.
- Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Основные принципы организации работы: ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция. В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда. Разработка на основе произведений художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской. В процессе реализации проектов. Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

Методы и приемы:

1. Словесные методы: чтение и рассказывание художественных произведений, беседа после чтения, пересказ, чтение с продолжением беседы о книгах, обобщающие беседы, заучивание стихотворений. Словесные приемы: речевой образец, повторное чтение, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос.
2. Наглядные методы непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение, изобразительная наглядность: рассматривание картин, рассматривание иллюстраций, портретов поэтов и писателей, художников иллюстраторов, тематические выставки. Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала).
3. Практические методы: прослушивание записей и просмотр видеоматериалов, просмотр (прослушивание) записей в исполнении литературных текстов самими детьми, вечера литературных развлечений, литературные праздники и театрализованные представления, тематические выставки. Игровые приемы (игровое сюжетно - событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра - драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры)

2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи для подготовительной группы:

1. Приобщение к искусству.
 - Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.
 - Формировать интерес к классическому и народному искусству (изобразительному искусству, литературе, архитектуре).
 - Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству.
 - Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, кино, цирк).
 - Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.
 - Продолжать знакомить детей с произведениями живописи.
 - Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).
 - Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).
 - Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.
 - Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).
 - Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.
 - Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д.
 - Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.
 - Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.
 - Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).
 - Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.
 - Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).
 - Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство.
 - Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
2. Изобразительная деятельность.
 - Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.

- Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.
 - Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.
 - Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.
 - Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.
 - Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.
 - Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.
3. Рисование.
- Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).
 - Совершенствовать технику изображения.
 - Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.
 - Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелиевая ручка и др.).
 - Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.
 - Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.
 - Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (гордец) и др.
 - Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.
 - Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

- Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.).
 - Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные).
 - Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный).
 - Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.
 - Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).
 - Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).
 - Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.
 - Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.
 - Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, роспись и др.).
 - Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.
 - Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.
 - Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.
4. Лепка.
- Развивать творчество детей; учить свободно, использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.
 - Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы.
 - Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.
 - Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (нелеп, углубленный рельеф), применять стеку.
 - Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.
5. Аппликация.
- Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции.

- Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.
 - Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
 - При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.
 - Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции.
6. Прикладное творчество
- Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы.
 - Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.
 - Формировать умение использовать образец.
 - Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.
 - Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).
 - Развивать фантазию, воображение.
 - Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и само регуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи для подготовительной группы:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
 - Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
 - Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
 - Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
 - Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.
 - Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.
2. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).
 - Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.
 - Формировать представления об активном отдыхе.
 - Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.
 - Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.
3. Физическая культура.
- Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.
 - Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
 - Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.
 - Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.
 - Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.
 - Добиваться активного движения кисти руки при броске.
 - Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
 - Учить быстро, перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.
 - Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.
 - Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.
 - Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Начальное представление о некоторых видах спорта

- Учить самостоятельно, следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.
- Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.
- Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.
- Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

4. Подвижные игры.

- Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.
- Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

- Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, футбол).

Принципы: дидактические - системность и последовательность, развивающее обучение, доступность, учет индивидуальных особенностей, сознательность и активность ребенка, наглядность. Специальные - непрерывность, последовательность наращивания тренирующих воздействий, цикличность. Гигиенические - сбалансированность нагрузок, рациональность чередования деятельности и отдыха, возрастная адекватность, оздоровительная направленность всего образовательного процесса, осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.

Методы и приемы:

1. Словесные методы: объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция. Чтение и рассказывание художественных произведений, обобщающая беседа, рассказывание с опорой на наглядный материал.
2. Наглядно-зрительные приемы:(показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитации, зрительные ориентиры).
3. Наглядно-слуховые приемы: (музыка, песни). Наглядные методы: (непосредственное наблюдение, деятельность репродуктивного характера (показ-повтор за взрослым, пример сверстников, поощрение), рассматривание картин).
4. Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала, беседы с привлечением наглядности, работа с альбомом сюжетных фотографий).
5. Практические методы: (повторение упражнений без изменений и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме). Дидактические игры, игры-драматизации, дидактические упражнения, пластические этюды, игры-эксперименты. Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры, игры-путешествия предметного характера).

2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

При некоторых общих принципах и подходах к детям большое внимание в Программе уделяется развитию детской индивидуальности, учету темпа развития и деятельности каждого ребенка, его собственных предпочтений. В Программе больше времени дается для **свободной деятельности детей по выбору**. Однако это не просто время, когда дети представлены сами себе, а время **работы воспитателя в выбранной детьми сфере деятельности**. Так, воспитатель может присоединиться к детям, занимающимся рисованием, и **помочь им продвинуться в создании самостоятельных замыслов или в использовании новых приемов**. Возможно так же в это время и **наблюдение за детьми с целью выявления особенностей их взаимодействия и деятельности**.

Образовательная работа воспитателя с детьми происходит в процессе различных **образовательных ситуаций**. Образовательные ситуации могут специально создаваться для решения какой-либо образовательной задачи. Такие ситуации специально организуются, планируются, для них готовится материал, продумывается место и время их создания (организации). Иначе говоря, это **«прямые» образовательные ситуации** (например, ситуации которые раньше организовывались как занятия). Основная цель и задача педагога в таких ситуациях – образовательная: развитие у детей познавательных и творческих способностей, психических качеств, сообщение им знаний, создание условий для овладения детьми определенными действиями.

Взаимодействие педагога с детьми часто происходит в ситуациях, которые можно назвать «бытовыми». Это ситуации режимных моментов, свободного взаимодействия детей друг с другом. Для педагога цель в таких ситуациях – решение бытовой проблемы: одевание детей, обеспечение гигиены детей, их питания, сна, разрешение конфликтов между детьми. Такие ситуации, однако, могут и должны использоваться и для решения других образовательных задач. Ситуации, преследующие одну цель, но используемые в то же время для решения других образовательных задач являются «косвенными».

Взаимодействие педагога с детьми, детей друг с другом носит **характер диалога и активного сотрудничества**. Для образовательной работы воспитатель может использовать все **многообразие форм работы, ситуаций взаимодействия и общения с детьми**. Это могут быть:

- свободная игра детей
- ролевая игра воспитателя с детьми (индивидуально или с несколькими)

По видам детской активности:

Виды детской активности	Формы и средства реализации Программы
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> • утренняя и бодрящая гимнастика • физкультминутки • динамические паузы • игры и упражнения с речевым сопровождением (стихи, песенки, потешки, считалки и др.) • игры и упражнения под музыку • подвижные дидактические игры • подвижные игры с правилами • игры с элементами спорта • соревнования (эстафеты) • досуги_ • <u>сюжетные, игровые, тематические, комплексные, тренировочные, контрольно-диагностические («занятия») формы непосредственно образовательной деятельности.</u>
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> • дидактические игры • интеллектуально развивающие • дидактические с элементами движения • сюжетно-ролевые • подвижные • игры с элементами спорта • народные игры • музыкальные • хороводные • театрализованные • режиссерские • игры-драматизации • игра-фантазия • строительно-конструктивные • игры на развитие коммуникации и др.
Продуктивная	<ul style="list-style-type: none"> • рисование • лепка • аппликация • художественный труд

		<ul style="list-style-type: none"> • проектная деятельность • творческие задания • изготовление (предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, сувениров и др.) • создание макетов, коллекций и их оформление и др.
Коммуникативная		<ul style="list-style-type: none"> • Моделирование ситуаций • беседы (диалоги) • рассказ с дальнейшим обсуждением • разучивание стихов, потешек и др. • чтение, рассматривание с дальнейшим обсуждением • создание ситуаций (проблемных, морального выбора и др.) • ситуативный разговор • Тренинги • интервьюирование • рассказывание (составление рассказов, сочинение сказок и др.) • сочинение и отгадывание загадок • проектная деятельность • коммуникативные игры • свободное общение по теме • игры с речевым сопровождением • игры (театрализованные, сюжетно-ролевые игры и др.) • инсценирование и драматизация и др. • правила компромиссного общения и взаимодействия
Трудовая		<ul style="list-style-type: none"> • ручной труд • дежурство • поручение • задание • совместная трудовая деятельность и др.
Познавательно-исследовательская	-	<ul style="list-style-type: none"> • игровое моделирование ситуаций • наблюдения с обсуждением • рассказ с дальнейшим обсуждением • экскурсии с дальнейшим обсуждением • рассматривание с дальнейшим обсуждением • решение проблемных ситуаций • экспериментирование • коллекционирование • моделирование • конструирование • проектная деятельность • игры (дидактические, интеллектуально-развивающие и др.) и др. • информационно-компьютерные средства • логические рассуждения • актуализация опыта детей • выявление причинно-следственных связей • обследование предметов

Музыкально художественная	<ul style="list-style-type: none"> • слушание с дальнейшим обсуждением • исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах) • инсценирование и драматизация • музыкально-ритмические упражнения • экспериментирование со звуками • подвижные игры с музыкальным сопровождением • музыкально-дидактические игры • беседы и др. • досуги
Чтение художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> • чтение с обсуждением • рассказ • беседа • ситуативный разговор • викторины по прочитанным произведениям • рассматривание иллюстраций и др. • инсценирование и драматизация • разучивание • чтение с последующими играми (театрализованная, игра-фантазия, сюжетно-ролевая, режиссерская и др.) и др.

Каждая из перечисленных ситуаций может рассматриваться как образовательная и вносить свой вклад в развитие ребенка. Важно при этом осознанное профессиональное отношение педагога к взаимодействию и общению с детьми.

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные

воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъективности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом

коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательная-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

КУЛЬТУРНЫЕ ПРАКТИКИ

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую

деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме **самостоятельной инициативной деятельности:**

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору у детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

2.5 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников — развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и

творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.

2. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки,

лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема.

3. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.

4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.

5. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд,

труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца.

6. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе. Одним из важных принципов технологии реализации является совместное воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс

ДОУ.

Направления взаимодействия педагога с родителями.

1. Педагогический мониторинг (анкетирование, беседа, наблюдение за общением родителей и детей).

2. Педагогическая поддержка.

3. Педагогическое образование родителей

4. Совместная деятельность педагогов и родителей

Формы взаимодействия педагога и семьи.

-Анкетирование

-Общее родительское собрание

-Выставки детских работ

-Стенды

- Беседа

-Групповое родительское собрание

-Педагогическая беседа

-Совместные походы, экскурсии

-Праздники, утренники

-Папки-передвижки

-Советы, рекомендации.

2.6 Иные характеристики содержания программы

2.6.1 Организация условий для благополучной адаптации детей к условиям детского сада.

Адаптация к детскому саду – тяжёлое время для каждого ребёнка. Период, сопровождающийся переживаниями ребёнка и матери (близких). Это не только процесс привыкания к новой обстановке, к новому режиму дня, к новым отношениям, но и выработка новых умений и навыков. Ведут себя дети в этот период по-разному: одни безутешно плачут, другие отказываются общаться с детьми и воспитателями, третьи реагируют достаточно спокойно. Это нормативный процесс. Эти переживания носят проходящий характер, т.е. приходят – уходят. Факторы, определяющие характер адаптации. Первая группа факторов связана с физическим состоянием вашего ребенка. Здоровый, физически развитый малыш обладает лучшими возможностями к адаптации, лучше справляется с трудностями. А вот дети, которые быстро утомляются, просто соматически ослабленные, имеют плохой аппетит, такие детки испытывают трудности в привыкании. Если ребёнок не приучен к правильному режиму, могут возникнуть трудности, ребёнок плохо спит, родители не соблюдают режим ребёнка, всё это приводит к истощению нервной системы. Такой малыш хуже справляется с трудностями адаптационного периода, у него возникает стрессовое состояние и как следствие ребёнок заболевает. Ещё в дополнении происходит отрыв от родных. От того, насколько ребенок подготовлен в семье к переходу в детское дошкольное учреждение и от того, как организуют период его адаптации воспитатели и родители зависят и течение адаптационного периода, и дальнейшее развитие малыша. Изменение образа жизни малыша приводит в первую очередь к нарушению эмоционального состояния ребенка. Для адаптационного периода характерны эмоциональная напряженность, беспокойство или заторможенность. Ребенок много плачет, он или стремится к контакту со взрослыми или, наоборот, раздраженно отказывается от них, сторонится сверстников. Порой родители очень удивляются, что ребёнок сильно изменяется, у детей меняется активность к предметному миру, его не радуют игрушки, снижается интерес к окружающему миру, уровень речевой активности снижается, да и новые слова осваиваются с большим трудом. Всё это в совокупности, объясняется тем, что ребёнок попадает в окружение многих детей и конечно же подвергается риску инфицированной чужой вирусной флорой, всё это нарушает реактивность организма, и в итоге к заболеваниям. Выделяют три фазы адаптации:

1. Острая фаза – в это время у ребёнка могут наблюдаться частые заболевания, нарушение сна, аппетита, нежелание ходить в детский сад. Изменяется поведение: могут проявляться упрямство, грубость и даже регресс в речевом развитии.

2. Собственно адаптация – в этот период ребёнок постепенно привыкает к новым условиям, нормализуется поведение.

3. Фаза компенсации – дети начинают вести себя спокойно, с удовольствием ходят в садик. Ускоряется темп развития психологических процессов. Период адаптации может длиться от одной – двух недель до трёх-четырёх месяцев и зависит от многих причин: от возраста, состояния здоровья ребёнка, от особенностей нервной системы и т.п.

Чтобы облегчить адаптационный период, сделать его менее болезненным, важно уделять ребёнку в этот период особое внимание и готовить его к посещению детского сада заранее. Рекомендации родителям

1. Готовьте ребёнка к общению с другими детьми и взрослыми. Посещайте с ним детские площадки, праздники, приучайте к играм со сверстниками.

2. Желательно обучить ребёнка до начала посещения детского сада элементарным навыкам самообслуживания: пользоваться горшком, самостоятельно есть и т.п.

3. Приучайте ребёнка к детскому саду постепенно. Заранее приведите его в группу, чтобы он познакомился с воспитателями, погулял вместе с детьми. В первое время оставляйте ребёнка в саду лишь на несколько часов, забирайте во время прогулки, до обеда.

Постепенно увеличивайте этот интервал, приходя за ним после обеда, тихого часа, полдника. Если не возникает осложнений, через 1-2 недели можно перейти на обычный режим. Однако не затягивайте процесс адаптации, иначе ребёнок привыкнет к своему особому положению.

4. Важно создавать положительный образ детского сада. Никогда не пугайте ребёнка воспитательницей или детским садом. Вместе с тем, не сулите ему райской жизни, будьте честны с малышом, однако делайте акцент на всём, что может способствовать позитивному настрою: расскажите о том, что может быть ему там интересно, чему он сможет научиться.

5. Позаботьтесь о том, чтобы собрать ребёнку всё, что ему может понадобиться в группе (запасную одежду, сменную обувь, спортивную форму и т.п.)

6. Дайте ребёнку с собой в садик его любимую игрушку, вызывающую у него тёплые чувства и ассоциирующуюся с домом. Пусть игрушка «ходит в садик» вместе с ним ежедневно и знакомится там с другими. Расспрашивайте, что с игрушкой происходило в детском саду, кто с ней дружил, кто обижал, не было ей грустно.

7. Общайтесь с воспитателями, спрашивайте о состоянии и самочувствии своего ребёнка, о том, как он ведёт себя среди сверстников. Не забудьте предупредить, если у него есть какие-то привычки или непереносимость отдельных продуктов, аллергия. Проявляйте доброжелательный интерес к его учебным занятиям и успехам.

8. Одна из самых распространённых проблем – утренний плач ребёнка при расставании с родителями. Важно дать понять малышу, что ходить в садик придётся. Твёрдо скажите малышу, что вы его оставляете только на несколько асов, что так надо, что вы его любите и обязательно придёте за ним в определённый час. Сократите «сцену прощания». Как правило, уже через несколько минут после исчезновения родителя ребёнок успокаивается. Создайте «ритуал прощания»: договоритесь заранее с ребёнком, например, о том, что вы помашете ему в окошко и пошлёте воздушный поцелуй, так ему будет проще отпустить вас. И конечно, похвалите его в те дни, когда ваше расставание будет проходить спокойно.

9. Период адаптации к садику проходят не только дети, но и родители, поэтому членам семьи важно отслеживать свои чувства, осознавать их природу. Необходимое условие успешного протекания этого периода – отказ от чувства вины. Если у вас есть хоть малейшие колебания, ребёнок их «уловит», и ему будет ещё труднее расстаться с вами.

10. По дороге домой старайтесь поговорить с ребёнком, узнайте, что было за день хорошего, а что не очень удалось, что ребёнок узнал нового, с кем играл. Отдав ребёнка в садик, вы стали меньше времени проводить вместе с ним, но дело не в количестве часов, а в качестве ваших взаимоотношений. Они могут стать более тёплыми, если вам есть, что рассказать друг другу.

11. Проблемы адаптации в садике могут возобновиться после праздников, каникул, а также при серьёзном изменении внешних обстоятельств. В этом случае необходимо проявлять гибкость, в особо сложных ситуациях можно вновь сократить время пребывания ребёнка в детском саду либо в течение какого-то времени по договорённости с воспитателем устраивать перерыв в середине недели. Способы введения детей в условия ДООУ

I. Адаптацию детей к дошкольному учреждению следует рассматривать как процесс педагогически управляемый.

II. При организации управления необходимо учитывать, что адаптация детей третьего года жизни к условиям детского сада - это активное усвоение ребенком социального опыта новой для него среды, приобретаемого им в различных видах деятельности и, в первую очередь, общения.

III. В организации управления процессом адаптации решающая роль принадлежит:

- определению цели управления, которая заключается в построении комплексной педагогической системы, обеспечивающей ребенку активное овладение необходимым социальным опытом той среды, в которую он введен;
- выявлению исходного уровня

развития формирующей потребности в момент поступления ребенка в дошкольное учреждение и принадлежности его к одной из групп по характеру адаптации;

- созданию программы управления процессом адаптации, то есть комплексной системы педагогических воздействий, которая обеспечит взаимосвязь семейного и общественного воспитания, единство принципов, содержания и методов педагогического воздействия; формирование у ребенка, поступившего в дошкольное учреждение потребностной сферы, адекватной условиям общественного воспитания. Программа управления процессом адаптации включает два этапа: I этап - организационный этап предусматривает -

- организация мероприятий, подготавливающих персонал к работе с детьми в адаптационный период (семинары, лекции, консультации, беседы, устные и письменные рекомендации в уголке воспитателя, педагогическом кабинете
- по следующей тематике: "Особенности адаптации детей раннего возраста"; "Определение исходного состояния процесса адаптации у детей, поступивших в детский сад"; "Организация деятельности детей в адаптационный период"; "Система методов и приемов педагогического воздействия в период адаптации детей" и т.п.

- регулирование воспитателем времени пребывания ребенка в группе в зависимости от особенностей его адаптации. Составление подвижного графика двух-трехчасового посещения группы детьми вновь поступающими.
- организация работы с родителями, поступающих в детский сад, детей:

- а) получение данных об особенностях развития и воспитания ребенка до поступления его в группу (с помощью бесед с родителями, анкетирования);

- б) ознакомление семьи в период оформления документов с условиями дошкольного воспитания и с требованиями дошкольного учреждения (консультации, день открытых дверей для родителей);

- в) проведение педагогического патронажа воспитателем на дому с целью знакомства с ребенком и условиями его воспитания в семье и установлении первых взаимоотношений с воспитателем в привычной для ребенка обстановке;

- г) оформление стенда с советами для родителей по вопросам педагогического воздействия в период адаптации детей;

- д) проведение воспитателями родительского собрания на тему: "Как готовить ребенка к поступлению в детский сад" или "Особенности адаптации детей и роль родителей в этом процессе";

- е) организация консультаций и бесед для родителей на темы: "Роль родителей в период адаптации ребенка к детскому саду"; "Особенности возраста и особенности адаптации детей"; "Характер адаптации детей и методы педагогического воздействия"; "Особенности режима и методики режимных процессов на третьем году жизни";

- ж) организация первого знакомства ребенка с условиями детского сада в присутствии родителей, в наиболее благоприятное для этого время. Данные мероприятия позволяют в первые дни пребывания ребенка в дошкольном учреждении определить группу адаптации у детей, предусмотреть динамику адаптационного процесса и пути управления ими. II этап включает: - Определение роли семьи в руководстве адаптационным процессом ребенка в зависимости от группы его адаптации.

- а) допуск родителей в группу в тех случаях, когда у ребенка доминирует потребность в общении с близкими взрослыми (I группа адаптации), с целью снять аффективное состояние у ребенка с помощью непосредственно - эмоционального общения с ним в новой обстановке, помочь установить эмоциональный контакт с воспитателем, ознакомить ребенка с окружающими предметами и игрушками совместно с воспитателем в ситуативно-действенном общении, согласовать приемы и методы педагогического воздействия на ребенка, а также согласовать режим ребенка и методику проведения режимных процессов в семье и дошкольном учреждении.

- б) организация деятельности детей в зависимости от уровня и ближайшей "зоны развития". "Ближайшей зоной развития" является общение со сверстниками и сюжетно-

ролевая игра. Так организуя деятельность общения, мы тем самым стимулируем развитие игровой деятельности и обеспечиваем динамичность и поэтапность в развитии сферы детей I, II, III групп адаптации. в) при организации различных форм общения необходимо помнить, что общение реализуется и в играх. Игра - ведущий вид деятельности ребенка дошкольного возраста, поэтому необходимо организовывать как можно больше игр, направленных на сближение детей друг с другом и воспитателем; игр, направленных на освоение окружающей среды ребенком. Проведение тренинговых программ адаптации детей к условиям дошкольного учреждения. г) организация совместного праздника знакомства детей, родителей и воспитателей; проведение бала-посвящения детей младшей группы в жизнь детского сада. - дифференцирование приемов и методов педагогического воздействия с учетом исходного состояния процесса адаптации ребенка. Воспитателю рекомендуется дифференцировать приемы и методы педагогического воздействия, обеспечив последовательность, преемственность, постепенность в усложнении требований, предъявляемых к ребенку. Поскольку старший воспитатель является главным помощником заведующей в организации педагогического процесса, он обязан глубоко знать работу каждого воспитателя, уметь дать рекомендации по управлению процессом адаптации каждого из поступающих в дошкольное учреждение детей; организовать помощь воспитателю в работе с вновь поступившими в детский сад детьми и их родителями по следующим направлениям:

- в установлении положительных взаимоотношений с родителями и детьми;
- в определении исходного состояния процесса адаптации, то есть доминирующей потребности у поступившего в детский сад ребенка;
- в организации деятельности детей в адаптационный период;
- в дифференцировании приемов и методов педагогического воздействия в соответствии с особенностями адаптации детей. Только комплексная дифференцированная система педагогических воздействий, учитывающая характер адаптации каждого ребенка может обеспечить быстрое и безболезненное вхождение ребенка в условия дошкольного образовательного учреждения, оптимальное и своевременное его развитие в этот трудный для него период. Все проблемы, которые возникают в период адаптации ребенка, необходимо решать всем вместе: и воспитателям, и родителям.

2.6.2. Обеспечение условий для индивидуализации образования и оптимизации работы с группой

Индивидуальный подход – организация педагогом воспитательно - образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей ребенка.

Выявление проблемных или сильных сторон в развитии ребенка и определение путей коррекции или дальнейшего развития.

Индивидуализация – процесс создания и осознания индивидом собственного опыта, в котором он проявляет себя в качестве субъекта собственной деятельности, свободно определяющего и реализующего собственные цели, добровольно возлагающего на себя ответственность за результаты своей деятельности.

1. Краткий сравнительный анализ двух подходов

Индивидуализация образования	Индивидуальный подход в образовании
Цель: содействие максимальному раскрытию и самораскрытию потенциальных возможностей развития личности	Цель: организация процесса передачи суммы знаний, умений, навыков с учетом индивидуальных особенностей ребенка;

	обеспечение своевременной коррекции недостатков в развитии
Способы общения: признание права выбора; совместное обсуждение целей и деталей; акцент на достоинствах и сильных сторонах личности	Способы общения: прямое обучение в соответствии с целями, поставленными взрослыми; требование и оценка результата
Тактика: сотрудничество и партнерские отношения	Тактика: диктат и опека
«Хороший ребенок» инициативный, самостоятельный, способный ясно сформулировать свои цели, желания, творческий	«Хороший ребенок» следующий заданному (предложенному) взрослым способу (образцу) выполнения действия
Убеждение: ребенок учится самостоятельно в процессе взаимодействия с окружающим миром; самое ценное для полноценного и своевременного развития – приобретение ребенком собственного опыта	Убеждение: ребенок учится лучше и научится большему под непосредственным руководством взрослого; усвоение опыта взрослых наиболее ценный способ развития
Вывод: индивидуализация распространяется на каждого ребенка; от педагога ожидается большая гибкость и открытость новым идеям, способность к импровизации, постоянному осмыслению происходящего	Вывод: индивидуальный подход распространяется на небольшую часть детей группы; от педагога требуется умение выявить стороны, требующие усиленного внимания (проблемы и недостатки в развитии) и знание нормы (стандарт, требование программы)

Индивидуализация – обучение, при организации которого учитывается вклад каждого ребенка в процесс обучения. Индивидуализация основывается на предпосылке, что не может быть двух детей, которые учатся и развиваются совершенно одинаково – каждый ребенок приобретает и проявляет собственные знания, отношение, навыки, личностные особенности и т.д. В противовес восприятию ребенка как «пустой корзины», которую воспитатель «наполняет» информацией, индивидуализация рассматривает ребенка и воспитателя так, как будто бы они вместе закладывают основы личности.

Индивидуализация образования основана на поддержке детей в развитии их потенциальных возможностей, стимулировании стремления детей самостоятельно ставить цели и достигать их в процессе познания. Внимания педагогов направлено на обеспечение активного участия ребенка в учебном процессе.

Все дети, в том числе и типично развивающиеся, обладают индивидуальными особенностями, которые педагогу следует выявлять и учитывать, чтобы обеспечить оптимизацию процесса обучения и развития. Индивидуальные особенности, которые воспитатель может выявить и на которые следует реагировать: семейная культурная среда, возраст/уровень развития, пол, стиль учения, способности (потребности/сильные стороны), характер и темперамент, интересы, и самосознание. Умение распознать различия в поведении детей и сильные стороны их личности позволяет воспитателю лучше понять и принять каждого ребенка; а знание различных методов индивидуализации

обучения позволяет найти такой подход, который уменьшит напряжение и максимально увеличит положительный эффект взаимодействия. Внимательно наблюдая за детьми и выявляя их интересы и сильные стороны, взрослые помогают детям решать их проблемы такими путями, которые бы соответствовали их индивидуальному стилю обучения.

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Материально-техническое обеспечение программы

Содержание

модули (центры)

I. Социально-коммуникативное развитие

1. Центр «Игра»

Сюжетно-ролевые игры

- куклы (мальчики, девочки)
- куклы в одежде по сезону
- постельные принадлежности
- кукольная мебель
- набор мебели для кухни
- кукольные сервизы
- атрибуты для с/р игр
- атрибуты для ряженья
- предметы - заместители

Театрализованные игры

- ширмы (маленькая и большая)
- костюмы, маски, атрибуты
- куклы, игрушки для разных видов театра
- магнитофон, аудиодиски для спектаклей

Настольно-печатные дидактические игры

- на сравнение предметов
- на группировку предметов
- ориентировка по схеме, модели, плану, знакам
- речевые игры
- народные игры
- лото
- интеллектуальные – развивающие игры
- игры на формирование естественных представлений
- валеологические, экологические игры

2. Безопасность

- картинки об органах человека
- схемы охраны органов слуха, зрения, сердца и т.д.
- набор картинок: опасные предметы, опасные ситуации, опасности в природе, ядовитые растения, ядовитые грибы, на улице
- игрушки- предметы оперирования
- игрушки-персонажи и ролевые атрибуты
- настольные игры
- настольно-печатные игры «безопасность»
- художественная литература, энциклопедии

3. Труд

Мы дежури

- фартуки

Хозяйственно- бытовой центр

- фартуки
- емкости для воды
- тряпочки

Центр самообслуживания

- расчески
- схемы одевания, раздевания, умывания, приема пищи

Центр «труд в природе»

- грабли
- лопатки и т.д.
- игрушки- предметы оперирования
- маркеры игрового пространства
- атрибуты с/р игр
- образно-символический материал

4. Календарь знаменательных дат

II. Познавательное развитие

1. Центр «Конструирование»

- строительные конструкторы (средний, мелкий)
- тематические конструкторы (городок и др.)
- небольшие игрушки для обыгрывания построек
- транспорт, средний, мелкий
- машины (легковые, грузовые, самокаты, фургоны, контейнеры, цистерны)
- специальный транспорт (скорая помощь, пожарная машина)
- строительная техника (бульдозер, экскаватор и др.)
- с/хоз. техника (тракторы, комбайны)
- макет железной дороги
- схемы построек, алгоритмы выполнения
- мелкая мозаика

2. Центр науки и природы

- стеллаж для пособий
- передники
- природный материал (песок, глина, земля, камушки, минералы, ракушки, семена, плоды, кора деревьев, мох, листья)
- сыпучие продукты (соль, сахар, манка, пшено, крахмал, питьевая сода)
- емкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы)
- лупы, цветные стекла, зеркала
- песочные часы
- технические материалы: гайки, болты, гвозди, магниты
- соломинки для коктейля
- журнал исследований для фиксации результатов
- игра «Времена года»
- календарь природы, погоды
- инвентарь для ухода за растениями (леечка, опрыскиватель и т.д.)
- альбомы (мир природы, животные и др.)
- центр песок-вода
- игры- экспериментирования с водой, льдом, снегом, светом, магнитом, стеклом, резиной, бумагой

3. Центр «Сенсорного развития»

- звучащие дудочки, колокольчики, бубны, маракасы, игрушки (металлофон, маракасы)
- звучащие игрушки-заместители

- маленькая настольная ширма
- компьютер, записи голосов природы, бытовых шумов
- занимательные игрушки для развития тактильных ощущений
- волшебный мешочек с мелкими предметами
- шнуровки, обводки, мозаика

4. Центр математического развития

- счетный материал
- комплекты цифр, знаков, геометрических фигур для магнитной доски
- занимательный и познавательный математический материал
- схемы и планы (группа, участок, маршрут)
- наборы объемных геометрических фигур
- действующая модель часов
- счеты, счетные палочки
- учебные приборы (весы, отвесы, линейки, сантиметры, ростомеры для детей и кукол)
- дидактические математические игры
- математическое лото и домино

III. Художественно-эстетическое развитие

1. Музыкальный центр

- детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, маракасы, колокольчики)
- звучащие предметы-заместители
- магнитофон, аудиокассеты с записью голосов природы, детских песенок, музыкальных произведений
- музыкально дидактические игры (спой песенку по картинке, и т.д.): ритмические полоски, бубенчики, какая музыка

- портреты композиторов

2. Центр художественного творчества

- восковые акварельные мелки
- цветной мел
- гуашь, акварель
- фломастеры, цветные карандаши
- пластилин, глина, соленое тесто
- цветная и белая бумага, картон, наклейки, ткань, нитки, ленты, тесьма, самоклеющаяся пленка, природный материал для поделок
- бусы, бисер
- мотки проволоки, лески разного сечения
- рулон белых обоев
- кисти, палочки, стеки, ножницы
- трафареты, печатки
- клейстер
- доски для рисования мелом
- пооперационные карты для выполнения поделок
- ткань для вышивания, пяльцы, мулине, шерстяная пряжа
- емкость для мусора

IV. Речевое развитие

1. Центр «Речевое развитие»

- пособия для развития дыхания (мыльные пузыри, птички-оригами и др.)
- картотека предметных картинок по лексическим темам
- сюжетные картинки
- серии сюжетных картинок

- алгоритмы, схемы, мнемотаблицы
- материал для звукового и слогового анализа и синтеза (фишки, геометрические фигуры и т.д.)
- лото, домино по темам, дидактические игры
- альбомы, открытки о городе, России, Москве
- глобус, карта мира, России, город
- настольно-печатные дидактические игры

2. Центр книги:

- наличие книг разных жанров художественной литературы
- тематическая выставка книг
- книги по программе
- портреты писателей, их книги
- книги-самоделки
- альбом детского художественного творчества по художественным произведениям
- наборы открыток по художественным произведениям
- журналы для девочек и мальчиков
- стеллаж для книг
- детские журналы
- детские энциклопедии, словари, справочники
- репродукции художников, портреты художников
- альбомы: знакомим с натюрмортом, с пейзажем, с портретом, с жанровой живописью
- картотека загадок, скороговорок, пословиц, поговорок

V. Физическое развитие

Центр физической культуры

Приобщение к гигиенической культуре

- картинки о здоровье, спорте, здоровом образе жизни, закаливании
- предметы для упр. утр.гимн. (мячи, флажки, султанчики, кубики, ленточки и др.)
- выносной материал для прогулок
- с/р игры: поликлиника, больница, скорая помощь
- схемы, модели по процессам умывания, одевания, приема пищи
- картотека пословиц, поговорок, стихов, о здоровье, гигиене, культуре еды
- картотеки п/и, гимнастики
- центр питания

Приобщение к двигательной культуре

- мячи малые, средние, футбольные, разных цветов
- обручи (малые, большие)
- шнур, веревка
- флажки разных цветов
- кегли
- дорожки движения
- модели выполнения основных видов движений
- мишени на липучках
- детская баскетбольная корзина
- бадминтон
- нетрадиционное спортивное оборудование.

3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

№ п/п	Направления развития	Наименование дисциплин	Программа Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной литературы, вид и характеристика иных информационных ресурсов
1	2	3	4
1.	Познавательное развитие		
	<p>Познание</p> <p>Формирование целостной картины мира</p> <p>Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность</p>	<p>Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой/</p>	<p>И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова «Пргулки в детском саду» М.: ТЦ«СФЕРА»2012г..</p> <p>О.В. Дыбина «Ребенок и окружающий мир» М.: «Мозаика- Синтез»2006г</p> <p>О.А. Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду» М.: «Мозаика- Синтез»2009г.</p> <p>С.А. Красногоров «Основы пожаробезопасного поведения» г. Сокол 2003г.</p> <p>Н.В. Коломеец «Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7». Волгоград «Учитель» 2015</p> <p>К.Ю. Белая «Как обеспечить безопасность дошкольников» М.: «Просвещение»</p> <p>М.Н. Алексеева, А.Е. Бородина, Е.А. Николаева «Зарни бугор» Хрестоматия 5-6 лет 2 части и 6-7 лет, 2 части. Ижевск «Удмуртия» 2020</p>
	<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой/</p>	<p>В. Волина «Праздник числа» (занимательная математика для детей) М.: «Знание» 1993.</p> <p>З.А. Михайлова «Игровые занимательные задачи для дошкольников» пособие для воспитателя детского сада., М.: «Просвещение», 1985.</p>

2.	Речевое развитие		
	Коммуникация Развитие речи	Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой/	А.И. Максаков «Воспитание звуковой речи у дошкольников» М. «Мозаика-Синтез»2006 А.И. Максаков «Правильно ли говорит ваш ребенок» М.: «Мозаика-Синтез» 2006 В.В. Гербова «Занятия по развитию речи» М.; «Мозаика Синтез»2010г А.Е. Белая «Пальчиковые игры для развития речи дошкольников» М.: Издательство «АСТ» 2000г.
	Обучение грамоте Чтение художественной литературы	Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой/	Л.Е. Журова «Обучение дошкольников грамоте» М.: Ассоциация «Профессиональное образование»1994г. Н.П. Ильчук, В.В. Гербова «Хрестоматия для дошкольников» М. АСТ 1997г Л.Н. Буранова, У.Ш. Бадреттинов, А.С. Валов «Туала удмурт нылпи литература» Антология. – Ижевск: «Удмуртия», 2020
3.	Художественно-эстетическое развитие.		
	Музыка	Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой/	Т.Н. Шикалова «Вдохновение» Ижевск,2009 «Будем песенкой дружить» М.: «Музыка»1990г. Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений «Праздники в детском саду» Ижевск, редакция журнала «Вордскем кыл» 2009 Г.И. Анисимова «100 музыкальных игр для развития дошкольников» г.Ярославль 2005г. А.М. Комарова «Крезьгур оте шудыны» Ижевск, «Удмуртия»2006г.

	Художественное творчество		<p>Г.А. Лапшина «Праздники в детском саду» г. Волгоград «Учитель»2013г.</p> <p>Н.Г. Барсукова «Музыка в детском саду» г. Волгоград «Учитель»2013г.</p> <p>Сост. Н.В. Хайдарова</p> <p>М.А. Давыдова «Сценарии музыкальных календарных и фольклорных праздников» М.: «ВАКО»2007г.</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» М.: ТЦ «СФЕРА»2007г.</p> <p>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» М.: «Мозаика-Синтез»2008г.</p> <p>Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада» М.: «Мозаика-Синтез»2007г</p>
4.	Физическое развитие.		
	Физическая культура Здоровье	<p>Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»</p> <p>/Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой/</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» М.: «Мозаика-Синтез»2010г</p>
5.	Социально-коммуникативное развитие		
	Социализация Труд Безопасность	<p>Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»</p> <p>/Под редакцией Н. Е.</p>	<p>Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду» -«Мозаика-Синтез» М.: 2007</p> <p>О.В. Узорова, Е.А. Нефёдова «Полный курс подготовки к школе», М.: «АСТ», 2018</p> <p>Ю. Соколова «Тесты на интеллектуальное развитие детей» М.:, «ЭКСМО»,2010</p>

		Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой/	А Усачев «Правила дорожного движения» М.: «Самовар», 2010 Л.Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности» СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016
--	--	---	--

3.3 Режим дня

Правильный режим дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. При построении режима дня руководствуемся основным принципом - принципом соответствия возрастным психофизическим особенностям детей. При осуществлении режимных моментов учитываем индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, темп деятельности и т.п.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

3.4 Особенности традиционных собраний, праздников, мероприятий.

В основе построения воспитательно-образовательного процесса МБОУ Мукшинская СОШ, лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы. Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы, которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей: - явлениям нравственной жизни ребенка; - окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.); - миру искусства и литературы; - традиционным событиям и государственным праздникам важным для семьи и общества (4 ноября - День народного единства; Новый год; День Защитника Отечества; 8 марта - Международный женский день; 12 апреля - День космонавтики; 9 мая - День Победы; 12 июня – День России); - наиболее "важным" профессиям (воспитатель, врач, строитель и др.); -событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День Государственного флага, День России, День защитника Отечества и др.). Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей. При организации воспитательно-образовательного процесса учитывается следующее: - количество праздников самостоятельно определяется педагогической общественностью ДООУ, реализующими программу, в зависимости от возраста и контингента детей, условий и специфики осуществления образовательного процесса и может быть, как сокращено, так и увеличено (дополнено другими Международными и Российскими праздниками или событиями); - рекомендуемое время проведения праздника не всегда совпадает с официальной датой празднования; в целях оптимизации организации образовательного процесса оно распределено по неделям месяца; фактическая дата проведения праздника самостоятельно определяется педагогической общественностью ДООУ, реализующими программу в соответствии с расписанием НОД; - период подготовки к каждому празднику определяется педагогами, реализующими программу, в соответствии с возрастом и контингентом детей, условиями и спецификой осуществления образовательного процесса, промежуточными результатами освоения программы, тематикой праздника; - формы работы по подготовке к празднику могут быть использованы и при подготовке к празднику детей 5-6 лет (например, чтение, беседы, разучивание стихотворений по теме и т.п.); - подготовка к праздникам представляет собой описание средств

решения задач образовательной работы и достижения планируемых результатов освоения программы.

3.5 Организация предметно-пространственной среды

Организация жизни и воспитание детей пятого года жизни направлены на дальнейшее развитие умения понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отношение, стремиться к общению и взаимодействию.

Предметно-развивающая среда группы организуется с учётом возможностей для детей играть и заниматься отдельными подгруппами. Пособия и игрушки располагаются так, чтобы не мешать их свободному перемещению. Необходимо предусмотреть место для временного уединения дошкольника, где он может подумать, помечтать.

Предметно-развивающая среда группы организуется с учётом возможностей для детей играть и заниматься отдельными подгруппами. Пособия и игрушки располагаются так, чтобы не мешать их свободному перемещению. Необходимо предусмотреть место для временного уединения дошкольника, где он может подумать, помечтать.

Предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и педагогов, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе организуется таким образом, чтобы обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики.
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных достаточным количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет детям выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок «уединения»;
- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
 - книжный уголок;
 - зона для настольно-печатных игр;
 - выставка (детского рисунка, детского творчества);
 - уголок природы (наблюдений за природой);
 - спортивный уголок;
 - уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, экспериментальной и др.

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных

условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотека, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.)

Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве мест игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; пробуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, предметы старинного быта и пр.)

Все пространство группы организовано таким образом, чтобы ребенок имел возможность самостоятельного использования объектов, материалов и предметов среды для приобретения им опыта и познания окружающего мира, а так же выбора способов использования среды в совместной со взрослыми деятельности проявляя собственную активность.

Ребенок социализируется и учиться с помощью взрослых, но на своем собственном опыте. Роль взрослого в этом случае состоит в поддержке детской инициативы, создании среды для ее проявления, в оказании помощи, в осуществлении совместной деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда помещений и групповых комнат

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда		
Музыкально-спортивный зал	<ul style="list-style-type: none"> - ООД - Утренняя гимнастика - Спортивно-развлекательные мероприятия - Игры-развлечения - Праздники - Театрализованные представления - Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей 	<ul style="list-style-type: none"> - Телевизор - Ноутбук - Детские музыкальные инструменты - Различные виды театра, ширмы - Спортивное оборудование для прыжков, лазанья, метания, равновесия - Модули
Спальная комната	<ul style="list-style-type: none"> - Дневной сон - Гимнастика после сна - закаливающие процедуры 	<ul style="list-style-type: none"> - спальные предметы мебели - Шкафы для методических пособий - Стол - Стулья - «Дорожки здоровья» - «Массажные коврики»
Прогулочный участок	<ul style="list-style-type: none"> - Прогулки, наблюдения; - Игровая деятельность; 	<ul style="list-style-type: none"> - Прогулочная площадка - Веранда - Песочник

	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная двигательная деятельность; - Трудовая деятельность; - Обучающие ситуации; - Спортивные мероприятия - Познавательно-исследовательская деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровое, функциональное и спортивное оборудование - Цветники, экологическая тропа - Доска для рисования мелом.
Огород	<ul style="list-style-type: none"> - Прогулки - Экскурсии - Наблюдения - Элементарная трудовая деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Огород - Ведерки - Лопатки - Лейки - Грабли - Тачки
Предметно-развивающая среда в группе		
«Спортивный уголок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - Атрибуты к подвижным, спортивным играм. - Нетрадиционное физкультурное оборудование - Пиктограммы для гимнастики глаз
«Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, использование его в трудовой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - Календарь природы - Сезонный материал - Материалы для проведения элементарных опытов - Плакаты, карточки природоведческого содержания, альбомы - Природный и бросовый материал - Инвентарь для трудовой деятельности
«Уголок развивающих игр»	Расширение пространственного сенсорного опыта детей	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические материалы по сенсорному воспитанию - Дидактические игры - настольно-печатные игры
Центр «Строительная мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности; Развитие ручной умелости, творчества 	<ul style="list-style-type: none"> - Напольный строительный материал - настольный строительный материал - Пластмассовые конструкторы - Транспортные игрушки - Схемы, иллюстрации отдельных построек
Центр «Игровая зона»	Реализация ребенком имеющихся и полученных	<ul style="list-style-type: none"> - атрибутика для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Больница», «Магазин»

	знаний об окружающем мире в игре	<ul style="list-style-type: none"> - предметы-заменители -Машинки - Куклы - Резиновые игрушки - Пластмассовая посуда - Муляжи овощей и фруктов, продуктов.
«Книжный уголок»	Приобщение к художественной литературе и рассматриванию рисунков в книгах	<ul style="list-style-type: none"> - детская художественная литература в соответствии с возрастом детей - Иллюстрации по тематике недели - Познавательная литература: энциклопедии
«Театрализованный уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	<ul style="list-style-type: none"> - Ширма - Элементы костюмов, атрибуты - различные виды театров: настольный, пальчиковый, кукольный - Предметы декорации
Центр «Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности; развитие ручной умелости творчества	<ul style="list-style-type: none"> - Бумага разного формата, разного вида, тона - Кисти, краски, досочки, гуашь, салфетки, пластилин, стеки - тряпочки, клей для аппликации - Бросовый материал - Место для выставок детских работ - Наборы открыток, картинок, книг - Трафареты для обводки - Приметы народно-прикладного искусства
«Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей и самостоятельно-ритмической деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) - Игрушки- самоделки

Воспитателями группы используются информационно-компьютерные технологии, имеющиеся в ДОУ для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию программы;
- для организации различных форм работы с семьей.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1.

Комплексно-тематическое планирование

Тема	Развернутое содержание работы		неделя	Подтема	Итоговые мероприятия
До свиданья, лето	Развивать познавательную мотивацию, интерес к книге. Формировать положительные представления о профессии воспитателя и помощника воспитателя. Продолжать знакомить с детским садом, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада.	Сентябрь	I	День знаний	Музыкальное развлечение «День знаний»
			II	До свиданья, лето	Осенний кросс
			III	Что нам лето подарило	Поход «Картошка»
			IV	Кладовая природы (Грибы, ягоды)	Спортивное развлечение «Осенний урожай»
Осень	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и не живой природы. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях. Расширять знания о деревьях, грибах, овощах, фруктах. Расширять	Октябрь	I	Царство деревьев	Прогулка в осенний лес
			II	Золотая осень	Осенний праздники по плану музыкального руководителя
			III	Пернатые друзья	Выставка рисунков
			IV	Комнатные цветы	Рассматривание энциклопедии комнатных цветов

	представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.				
Это наша Родина	Расширять представление о своей семье, о родственных отношениях, профессиях родителей. Знакомить с родным городом, краем, его истории, культуре, видах транспорта. Расширять представления о родной стране, государственных праздниках, о флаге, гербе, гимне России, о столице Москве, о людях прославивших Россию. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны.	Ноябрь	I	Транспорт	Досуг «Школа безопасных наук»
			II	Дом, семья	Выставка рисунков «Мама, сколько в этом слове»
			III	Моя деревня	Экскурсия в СИКЦ
			IV	Моя страна	Осенняя ярмарка «Кот Федот и кошка Матрешка»
			V	Моя родина Россия	Праздник по плану музыкального руководителя «День государственности»
Зима	Расширять представление детей о зиме, зимней природе. Развивать	Декабрь	I	Зимний пейзаж	Выставка рисунков
			II	Животные Арктики и Антарктики	Вечер загадок

<p>умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой, снегом и льдом. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представление о безопасном поведении людей зимой. Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника, знакомить с традициями празднования Нового года в разных странах. Вызвать эмоционально-положительное отношение к предстоящему празднику. Закладывать основы праздничной культуры.</p>		III	Дикие животные и птицы зимой	Просмотр видеороликов	
		IV	Новый год	Новогодний праздники по плану музыкального руководителя	
	Январь	II	Зимние забавы	Как встречают Новый год в других странах	
		III	Зимние виды спорта	Развлечение «Мы Мороза не боимся»	
		IV	Зима в городе	Конкурс чтецов	

	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы				
День защитника Отечества	Расширять представления о Российской армии. Знакомить с родами войск, военными профессиями. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину. Воспитывать патриотизм, любовь к родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков умение быть сильными, смелыми, защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины).	1 – 23 февраля	I	Профессии пап, инструменты, бытовая техника	Коллаж «Профессия настоящих мужчин»
			II	Военная техника	Выставка поделок военной техники из пластилина
			III	Наша Армия	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.
Международный женский день	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативный, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-	24 февраля – 8 марта	IV	Мамы всякие нужны, мамы всякие важны	Сувениры для мамы
			I	Мамочка, любимая, добрые дела	Праздники, посвященные 8 марта по

	художественной, чтение) вокруг темы семьи любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать потребность радовать близких добрыми делами.				плану музыкального руководителя
Народная культура, традиции	Знакомить детей с народными традициями, обычаями. Расширять представления о народной игрушке, художественных промыслах. Продолжать знакомить с народными песнями, плясками, устным народным творчеством. Рассказывать о русской избе, ее внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. Знакомить с искусством родного края. Воспитывать интерес и бережное	Март	II	Народная игрушка, декоративно-прикладное искусство	Досуг «Сундучек народных игр»
			III	Русский быт (мебель)	Посещение музея
			IV	Родной край – Урал	«Масленица»

	отношение к произведениям искусства.				
Весна	Формировать обобщенные представления о весне, как времени года. Приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны, о прилете птиц, о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	Апрель	I	Природа весной	Развлечение «День смеха»
			II	Космос	Тематический вечер «На встречу к звездам с Белкой и Стрелкой»
			III	Сказочная неделя	Викторина
			IV	Животные весной	Вечер загадок
			V	Моя деревня	День удмуртского костюма
Скоро лето	Воспитывать патриотизм, любовь к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям войны. Показать преемственность поколений защитников Родины.	Май	I	Первоцветы	Выставка
			II	День победы	Праздник «Светлый праздник-День Победы» Экскурсия к обелиску
			III	Насекомые (Водный мир)	Рисование мелками на асфальте «Разноцветные мелки»
			IV	Летние виды спорта, (безопасность)	Выпускной праздник

Лето	Формировать у детей обобщенные представления о лете, как времени года, признаках лета. Расширять обобщенные представления о влиянии тепла солнечного света на жизнь людей, животных и растений, природа «расцветает», оживает.	1 – 30 июня		Праздник «Наперегонки с летом»	
------	--	-------------	--	--------------------------------	--

Приложение 1.1

Комплексно-тематическое планирование УМК «Зарни бугор»

Месяц	№ Занятия	Тема	Задачи	Методы и приемы работы	Самостоятельная деятельность детей и родителей
СЕНТЯБРЬ (Куарусён)	1.	Что такое школа? (Ма со школа?)	Познакомить детей с понятием «школа» и дать понять, чем отличается школа от детского сада	СРИ «Школа», пальчиковая игра «Семья» (с.115) - экскурсия в школу	Изготовление небольших сувениров для первоклассников
	2.	Предметы издающие звуки. Музыка. Человек. Мелодия (Куара поттись арбериос. Крезьгур. Адями, кыл куара)	Познакомить с музыкальными инструментами и композиторами	- Знакомство с музыкальными инструментами вместе с музыкальным руководителем. - Игры «Узнай инструмент по голосу»,	- В. Ившин «Чылкверанъёс» // Ворпо гуждор с. 134-140
	3.	Богатства осени (Сизыыл узырлык)	Научить детей видеть красоту осени и распознавать богатства осени. Познакомить с произведениями удмуртских авторов, описывающих богатство осени.	- Игры на улице «Кубиста йыр», СРИ «Повар» , «Волшебный мешочек»	- Помощь Родителям в огороде

				- Раб. тетр. «Добрая дорога добра», с.8-9 «Овоци»	
	4.	Дикие животные (Пойшуръёс)	Познакомить с дикими животными через картинки, интернет, через произведения удмуртских авторов,	- совершить экскурсию в лес с целью изучения следов диких животных; - Раб. тетр. «Добрая дорога добра», с.16-17 «Медведь»	- Совместно с родителями сделать книжку- малышку про животных
(Коньявуон) ОКТЯБРЬ	5.	Прошедшее лето (Ортчем гужем)	Вспомнить о лете, вспомнить игры в которые играли летом. Суметь рассказать о том, что запомнили о лете.	- игры на улице «Пукляен шудон», «Сэреген шудон»	- подготовить рассказ или презентацию «Как я провел лето с родителями»
	6.	Человек и одежда: портные, ткачихи и т.д. (Диськут кылдытисьёс:	Знакомство с людьми которые шьют одежду, ткнут половики и т.д.	- Игры с вырезанием одежды для кукол из бумаги «Ми модельёс», «Ми етинмес кизимы»	- Показ мод Удмуртской национальной одежды

		вуриськись но мукетьёсыз)			
	7.	<p>Что можно сделать из растений (Сосна, лён, пшеница...)</p> <p>(мар лэсьто будосъёслэсь. (Пужым. Етин. Чабей...)</p>	<p>Познакомить с предметами, изготовленными из растений,</p>	<p>- посетить музей</p> <p>- Игры «Нъылетиез мултэс» «Вера будосэз «Кытын ма будэ?»</p> <p>- Раб. тетр. «Добрая дорога добра», с.16-17</p>	
	8.	<p>Я горжусь своей семьёй, потому что... я сам(а) могу...</p> <p>(Мон семьяеным данъяськисько, малыке шуоно...Ачим быгатисько...)</p>	<p>Привитие уважения к своей семье. Научить рассказывать о семье.</p>	<p>- Пальчиковая игра «Семья»</p> <p>- Рисунок «Моя семья»</p>	<p>- Подготовить рассказ про свою семью</p>
(Шур кыном) НОЯБРЬ	9.	<p>Рассказы о жизни древних удмуртов</p>	<p>Привитие любви и уважения к удмуртскому народу</p>	<p>- Прослушивание удмуртских сказок и легенд</p>	<p>- Рисунок по удмуртской сказке</p>

		Удмурт выжы мадь)			
	10.	Моя малая Родина. Строительство. (Мынам улосэ. Пуктиськонъёс)	Посмотреть на свою деревню и увидеть вокруг прекрасное.	- Игры «Шедьты коркадэ», - Раб. тетр. «Добрая дорога добра», с.16-17 С. 60-61 «Кто построил мой дом?»	- Прогулка с родителями по деревне, наблюдение домов
	11.	Когда я вырасту, я стану... и буду заботиться о своих людях (Мон буди ке, адямиос сярысь сюлмасько таче...онерчи луыса)	Научить ребенка видеть себя в будущем в роли какого-либо специалиста, который нужен на селе.	- Беседа о профессиях с иллюстрациями	- Беседа с родителями о их профессиях
	12.	Инсценировка сказок. (Выжыкыльёс возьматон)	Научить детей входить в роль и показывать себя на сцене.	- «Из какой сказки этот предмет», «Из какой сказки эти слова»	- Чтение вместе с родителями удмуртских сказок
	13.	Знакомство с разными профессиями	Беседы с людьми разных профессий.	Организовать экскурсию в медпункт.	- Беседа с родителями о их профессиях

		(Портэм онер кусыпъёс)			
(Толсур)ДЕКАБРЬ	14.	Народные умельцы (Удмурт кибашлыос, туала но вашкала устолык но чеберлык)	Организовать встречу с народными умельцами, учить детей слушать и задавать вопросы	Организовать встречу с народными умельцами, учить детей слушать и задавать вопросы	- _ А. Коновалова «Тон эн кышка пие»// «Зарни дэремен шунды» с.63
	15.	В году 12 месяцев (Дас кык тусо ар)	По произведениям удмуртских авторов рассмотреть и найти отличие месяцев в году.	- Игра «Когда это бывает», чтение произведений удмуртских авторов	- раб. тетр. «Добрая дорога добра» с. 32-33
	16.	Сказка на Новый год (Выль арлы выжыкыл)	Провести беседу на тему: «Где живет Дед Мороз?» Инсценирование произведений о Новом годе	- составление новогодне сказки	- прогулка в зимний лес
	17	Человек родился – удивительно!. Я родился и расту. Адями вордиськем – паймымон! Мон	Проследить рождение человека и его жизнь до старости.	- раб. тетр. «ог- огедлы зечен» 2 часть с. 10-13	- Просмотр семейных фотографий

		вордиськи но будисько)			
(Толшор) ЯНВАРЬ	18	Соревнования умников Визьпог чошатсконъёс)	Организовать соревнование по отгадыванию загадок	- Викторина по загадкам	Составить свою загадку
	19	Ученые о живой природе Лулос сярысь тодос удысьёс)	Знакомство с книгой В. Туганаева «Насекомые Удмуртии»	- Раб. тетр. «Добрая дорога добра»с. 48-49. Красная книга Удмуртии	- Беседа с родителями о полезных травах
	20	Мой родной язык (Вордиськем кылэз утён)	Провести беседу о своем родном языке, о его сохранении	- чтение стихов на удмуртском языке	- Беседа с родителями на родном языке
	21	У меня есть друзья. Люди... Природа... Предметы... (Мынам эшгъёсы вань. Адямиос... Инкуазь... Арбериос...)	Провести беседу о близком друге и дружбе. Суметь определить в чем разница между другом – человеком и природой	- Игры «Куинетиез мултэс» «Палтури», «Шелепез пазькитыса»	- Беседа о близком друге

(Тулыспал) ФЕВРАЛЬ	22	Зимняя олимпиада (Толалтэ кырын вожвыльясъконъёс)	Организация и проведение малой зимней олимпиады на улице.	- раб. тетр. «Добрая дорога добра» с. 54-55 Зимние виды спорта	- Прогулка с родителями на горку
	23	Отважные воины (Кужмо но дисьтись адямиос)	Организовать встречу с участниками локальных воин, проведение военных игр в снежных окопах	Организовать встречу с участниками локальных воин, проведение военных игр в снежных окопах	- расспросить пап и дедушек где они служили и кем
	24	Удмуртский узор и его место удмуртской одежде (Удмурт пужыё арбери кылдытон)	Помочь нарисовать удмуртский узор и затем приспособить его на одежде своей куклы	Помочь нарисовать удмуртский узор и затем приспособить его на одежде своей куклы	- Совместная работа с родителями применяя удмуртские узоры
	25	Добрые слова милым женщинам (Синмаськымон нылкышноослы сизем чеберлыко мадёнъёс)	Привитие любви к мамам, бабушкам, сестрам	- Праздник посвященный 8 марта С. 56-57 Мама и бабушка	- поздравить мам, бабушек и сестренок с праздником
(Юж толэзь) МАРТ	26	Обычаи встречи весны у разных народов	Знакомство с обычаями встречи Масленицы у разных народов	- раб. тетр. «Добрая дорога добра» с. 58-59	- посещение праздника «Масленицы»

		(Портэм калыкъёслэн тулыс пумитан сямъёсы)			
	27	Смотрите, я могу (Адзе, мон быгатисько)	Научить детей выполнять оригами	- помощь младшим детям	- Помощь родителям дома
	28.	Юмор (Маскарчи паймытисьёс!)	Знакомство с понятием «Юмор».	Знакомство с местными юмористами.	- раб. тетр. «Добрая дорога добра» с. 64-65
	29	Небо, звезды, погода (Ин, куазь но инкуазь тодметъёс)	Знакомство с умением древнего удмуртского народа по небу и звездам определить погоду. Научить детей изобразить в своем рисунке свое любимое время года	- беседа о космосе - просмотр видеофильмов о космосе - раб. тетр. «Добрая дорога добра» с. 66-67	- наблюденис за звездами вместе с родителями
(Ожтолэзь) АПРЕЛЬ	30	Фрукты из разных стран мира (Дуннелэн портэм интыяз будись емышьёс)	Знакомство с фруктами из разных стран, умение рассказывать о них, составлять загадки, сказки, рисунки	- раб. тетр. «Добрая дорога добра» с. 44-45	Отр роликов про фрукты разных стран мира через интернет

	31	<p>Красота и своеобразие природы родного края</p> <p>(Удмурт шаермылэн аспортэмлыкез, чеберлыкез но узырлыкез)</p>	Привитие любви к красоте своего родного края	<p>- показ презентации природы Удмуртии</p> <p>- Беседа о природе</p> <p>- экскурсия на природу</p>	- Рисунок Природы Удмуртии
	32	<p>Победители войн. Медали, ордена</p> <p>(Ожьёсын вормисьёс но соослэн данъян пусьёссы. Кункышет , орден, медаль)</p>	Привить уважение к ветеранам войн и тыла, вечному огню и памятникам	<p>- Беседа о ВОВ,</p> <p>- Шествие к памятнику павшего солдата</p>	- Посещение праздника дня Победы организованного в деревне или районе
	33	<p>Весенние обряды</p> <p>(Тулыс йылолъёс)</p>	Знакомство с .празднованием «Гербера», «Веснянки», «Сабантуя» и сравнивание их	- Проигрывание различных удмуртских игр на природе	- Беседа с родителями о праздниках, посещение их
(Куарго лэзь) МАЙ	34	<p>Добрые дела «Умников»</p> <p>(«Визьпоглэсь» данъяськымон</p>	Выставка работ детей за год	- Игры с загадками	- Подготовить рассказ о себе

		вормонъёссэ возьматон)			
	35	Подарки для своих друзей (Эшьёсылы синпель кузьымъёс)	Подготовка подарка для близкого друга и составление рассказа, почему он хочет подарить такой подарок?	Подготовка подарка для близкого друга и составление рассказа, почему он хочет подарить такой подарок	Подготовка подарка для близкого друга и составление рассказа, почему он хочет подарить такой подарок
	36	Праздник «До свидания, детский сад, здравствуй школа!» (Йылпумъясь шулдырьяськон)	Подведение итогов работы за год, выпускной вечер	- Подготовка выпускного, игры, стихи и песни	- помощь родителей в проведении праздника

Приложение 2.

Организационная образовательная деятельность детей старшей группы

МБОУ Мукшинская СОШ

(дошкольное звено Мукшинский детский сад)

2022-2023 учебный год

Дни недели	Название занятий	Время проведения	
		Старшая группа	Подготовит. группа
Понедельник	- Ребенок и окружающий мир (1-3 неделя)	9:00 - 9:25	9:00 – 9:30
	экология (2-4 неделя)	9:40-10:05	9:40-10:10
	- Рисование - Физкультурное	10:20- 10:40	10:20-10:45
Вторник	- ФЭМП	9:00 - 9:25	9:35 – 10:05
	- Музыкальное	10:15 – 10:40	10:15 – 10:40
	- ОБЖ	16:00-16:25	16:00-16:30
Среда	- Развитие речи	9:00 – 9:25	9:00 – 9:30
	- Лепка (1-3 неделя)	9:40 – 10:05	9:40 -10:10
	Аппликация (2-4 неделя) - физкультурное	10:20-10:40	10:20-10:45
Четверг	- Обучение грамоте	-	9:00-9:30
	- Музыкальное	9:40 -10:05	9:40 – 10:10
Пятница	-Развитие удмуртской речи	9:00 – 9:25 9:40-10:10	9:00 – 9:30 9:40- 10:10
	- Конструирование (1-3 неделя)		
	Ручной труд (2-4 неделя) - Физкультура на свежем воздухе	10:30 – 10:55	10:30 –11:00

С 1 сентября по май (включительно) проводятся:

- 14 занятий в неделю для подготовительной группы с длительностью с длительностью 30 минут каждое, с перерывом 10 минут.

- для детей старшей группы 13 занятий в неделю с длительностью 25 минут, с перерывом 10 минут

Приложение 3.

Циклограмма воспитательно-образовательной работы (средняя, старшая, подготовительная группы).

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа 2. Наблюдения за комнатными растениями, опыты, труд 3. Гимнастика язычка 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Индивидуальная работа (развитие речи –ЗКР, словарь, связная речь). 2. Пальчиковая гимнастика. 3. Самостоятельная художественная деятельность. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа 2. Наблюдения за комнатными растениями, опыты, труд. 3. Д/и с правилами 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Индивидуальная работа (РЭМП) 2. Словесные игры 3. Самостоятельная художественная деятельность. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Д/и (РЭМП) 2. Индивидуальная работа (изодеятельность) 3. Рассматривание иллюстраций, репродукций
Прогулка	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдение за растительным миром. 2. Труд 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал) 5. П/и (бег) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдение за животным миром 2. Труд 3. Индивидуальная работа 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал) 5. П/и (прыжки) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдение за явлениями общественной жизни 1. Труд 2. Индивидуальная работа 3. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 4. П/и (эстафеты) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдение за неживой природой. 2. Труд 3. Индивидуальная работа 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал) 5. П/и (с лазанием) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдение за трудом взрослых. 2. Труд (санитарная уборка участков) 3. Индивидуальная работа 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал) 5. Народные игры

Вечер	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сюжетно-ролевая игра 2. Конструктивные игры. 3. Самостоятельная деятельность 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Интеллектуальные игры. 3. Самостоятельная деятельность 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Минутка тишины (Чтение худ. литературы) 2. Игры с правилами. 3. Самостоятельная художественная деятельность 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Театрализованные игры. 3. Рассматривание иллюстраций, репродукций. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сюжетно-ролевая игра 2. Хозяйственно-бытовой труд 3. Самостоятельные игры
-------	---	--	--	--	--

Приложение 4.

План взаимодействия с родителями

СЕНТЯБРЬ

Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Индивидуальная работа
Оформление информационных стендов в группе, в раздевалке детского сада	- Распространение педагогических знаний среди родителей. - Активизация родительского внимания к вопросам воспитания, жизни ребенка в детском саду.	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа «Как семья провела лето» Цель: мотивация к улучшению детско-родительских отношений» • Беседа с родителями по адаптации детей к детскому саду после лета.
Месячник по ОБЖ Оформление стенда «ПДД, антитерракт, пожарная безопасность», работа с неблагополучными семьями	- Профилактика дорожно-транспортного травматизма, организация и проведение мероприятий по антитеррористической безопасности.	- Нацелить, приобщить родителей к активной, совместной работе в новом учебном году.
Консультация «Ум вунэтэ удмурт кылмес» («Не забудем свой родной язык»)	- Приобщение к родному языку	<ul style="list-style-type: none"> • - Знакомство родителей с задачами воспитания детей на учебный год и НОД
Консультация «Режим дня и его значение в жизни ребенка»	Приобщать родителей к жизни детского сада, объяснить значение режима для развития и обучения детей	<ul style="list-style-type: none"> • Анкетирование «Социальный паспорт семьи»
Общее организационное родительское собрание «Мы начинаем новый учебный год. Мы старшая группа»	- Общие вопросы по детскому саду - Выбор родительского комитета - Инструктаж родителей по ТБ детей на осенний период времени. - Значение твердого режима для воспитания воли. Цель: Дать понять родителям о значении режима в жизни детей	
Стенд «День знаний». «Что нужно знать о ребенке 5-6 лет»	Подготовка родительского уголка целью привлечения родителей к новому учебному году. Ознакомление родителей с возрастными особенностями детей 5-6 лет.	
Спортивное развлечение с детьми « Папа, мама, я – мы спортивная семья»	Приобщение родителей и детей к спорту, сплочение группы.	

ОКТАБРЬ

Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Индивидуальная работа
Родительское собрание «Ваш ребенок – будущий школьник»	- формирование теоретических знаний родителей о воспитании у детей дошкольного возраста самостоятельности.	<ul style="list-style-type: none"> • Консультация «Учим стихи быстро и легко» • «Памятка для родителей «Правила посещения праздников»
Папка-передвижка «Психология детского рисунка: каким цветом рисует ваш ребенок?». «Раскрываем тайны детского рисунка»	-привлечение родителей к детскому творчеству	
Оформление стенда о пожарной безопасности, геморрагическая лихорадка, профилактика ОРВИ и ОРЗ	-Беседа с детьми и родителями по правилам безопасности	
Выставка семейных работ «Осенние фантазии»	Приобщение родителей к детскому творчеству.	

НОЯБРЬ

Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Индивидуальная работа
Консультация «Ум на кончиках пальцев»	- познакомить родителей с данной проблемой и дать рекомендации, .	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Если ребенок дома остался один» чему нужно научить родителей при таком случае - Анкетирование
Папка-передвижка «Роль семьи в воспитании ребенка»	- распространение педагогических знаний среди родителей.	
Оформление стенда «Осторожно тонкий лед»	- предотвращение несчастных случаев в период ледостава	
Акция «Удмурт кылмес волятом»	- воспитывать и уважение к Удмуртии, привлечение родителей и детей к обучению родного языка	

ДЕКАБРЬ

Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Индивидуальная работа
Родительское собрание за чашечкой чая «Новомодные игрушки и гаджеты. «+» и «-»	- привлечь родителей к организации праздника	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа « Режим дня, важно ли это?» • .Беседа « Если ваш ребенок потерялся». Что

Мастерская Деда Мороза. «Бьют часы 12 рас» (новогодние часы).	- Привлечение внимания родителей к творчеству совместно с ребенком	должен знать ребенок в этом случае.
Информационный стенд «Безопасный Новый год»	- привлечение внимания родителей к детскому травматизму.	
Проведение инструктажа по ТБ	Привлечение внимания родителей к детскому травматизму.	
Консультация « Как интересно провести досуг в кругу семьи»	Продолжать приобщать родителей к активной жизни совместно с детьми	
Консультация «Готовим руку дошкольника к письму»	Дать рекомендации родителям по подготовке ребенка к школе	
Подготовить своими руками подарки, открытки на рождество пожилым людям	- Воспитывать в своей семье уважение к пожилому человеку	

ЯНВАРЬ

Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Индивидуальная работа
Консультация «В игре готовимся к школе»	Дать рекомендации по подготовке детей к школе	<ul style="list-style-type: none"> Беседа «Физическое воспитание»
Оформление стенда по здоровому образу жизни	- Приобщение родителей и детей к здоровому образу жизни.	
Папка-передвижка «Здоровьесберегающие технологии»	Познакомить родителей со здоровьесберегающими технологиями (гимнастика для глаз, пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика и т.д.)	
Катание с горы совместно с родителями	Привлечение к здоровому образу жизни, сплочение группы.	

ФЕВРАЛЬ

Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Индивидуальная работа
Консультация «Роль отца в воспитании ребенка»	- приобщение к воспитанию детей всех членов семьи.	<ul style="list-style-type: none"> Индивидуальные беседы с родителями Беседа «Во что играет ребенок в зимнее время»
Оформление семейных газет, посвященных дню Защитника Отечества «	Демонстрация уважительного отношения детского сада к	

Наши замечательные папы»	роли отца в воспитании ребенка.	<ul style="list-style-type: none"> • Анкетирование «Какой вы родитель»
Оформление выставки детских удмуртских книг «Давайте почитаем» («Ойдолэ лыдзиськом»)	- приобщение к чтению удмуртских книг	

МАРТ

Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Индивидуальная работа
Досуг «8 Марта»	Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков.	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа «Возрастные особенности детей» • Индивидуальные беседы • Анкета выявления игровых интересов и предпочтений ребенка дома
Консультация «Сохраним родной язык»	Привлечение родителей к обучению родного языка в семьях.	
Инструктаж по ТБ «Чем опасна оттепель на улице»	Ознакомить родителей с правилами поведения на улице во время гололедицы»	
Оформление родительского уголка на весеннюю тему	Подготовить родительский уголок к весеннему сезону с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации.	
Широкая Масленица	Воспитывать уважение и побуждать детей в сохранение национальных традиций	
Папка-передвижка «Дети и компьютер»	- Информировать родителей о важности данного вопроса	

АПРЕЛЬ

Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Индивидуальная работа
Обустройство участка на летний период	-Привлечение внимания родителей к обустройству участка на летний период	<ul style="list-style-type: none"> • Анкетирование «Готов, ли ребенок к школе?» • Индивидуальные беседы с родителями
Оформление стенда « Я будущий школьник»	Подготовка детей к школе	
Консультация «Учите детей общаться»	Педагого-психологические рекомендации	
День открытых дверей для родителей	Познакомить родителей с ходом дел в группе. Занятиями, режимными моментами. Дать возможность понаблюдать	

	своего ребенка в коллективе, занятиях. Воспитывать уважение к воспитателям, детскому саду, интерес к воспитательно-образовательному процессу.	
Фитодизайн: создание «Огорода на подоконнике» - совместный труд детей, родителей и педагогов	Реализация навыков позитивного – коллективного общения детей, родителей и педагогов.	

МАЙ

Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Индивидуальная работа
Проведение субботника по благоустройству территории ДОУ	- Формирование положительных взаимоотношений между коллективом детского сада и родителями.	<ul style="list-style-type: none"> • Рекомендовать посетить памятник воину ко Дню Победы на территории Мукшинской СОШ • Как организовать летний отдых ребенка
Проект Стена Памяти «Мы помним, мы гордимся!»	Формировать у детей дошкольного возраста бережного отношения к Великой памяти народа, высокого чувства патриотизма.	
Родительское собрание Подведение итогов года с приглашением учителя будущих первоклассников. «Вот и стали мы на год взрослей»	- привлечение интереса родителей первоклассников к воспитательно-образовательному процессу	
Консультация «Опасности подстерегающие вас летом», инструктаж по ТБ	Довести до сведения родителей о важности безопасного поведения у дошкольников в быту и природе в летнее время.	
Семинар-практикум «Знакомство с нетрадиционными техниками рисования и их роль в развитии детей дошкольного возраста»	Раскрыть значение нетрадиционных приемов изобразительности в работе с дошкольниками для развития воображения. Творческого мышления и творческой активности.	
Утренник «До свиданья, детский сад»	Создать доброжелательную, праздничную атмосферу»	

Акция «Пусть цветет наш детский сад»	Расширение социальных связей в едином информационно-образовательном пространстве; привлечение родителей к благоустройству детского сада	
--------------------------------------	---	--

Приложение 5.

План традиционных событий и праздников.

№	Название мероприятия	Сроки
1.	Развлечение «Марфуша идет в школу»	Сентябрь
2.	Всероссийский открытый урок ОБЖ	
3.	День солидарности в борьбе с терроризмом	
4.	Экологический квест «Путешествие в сказочный лес»	
5.	Выставка творческих работ «Осенние фантазии»	
6.	День работника дошкольного образования	
7.	«Минутки безопасности» в рамках недели безопасности «Правилам движения наше уважение»	
8.	205 лет со дня рождения писателя Алексея Константиновича Толстого (1817-1875)	
9.	Акция «Поздравительная открытка бабушке и дедушке»	Октябрь
10.	Музыкальный праздник «Осень в гости к нам пришла»	
11.	Утренник «С чего начинается Родина»	Ноябрь
12.	Акция «Удмурт кылмес волятом»	
13.	Утренник «Мамочка, родная, я тебя люблю!»	
	135 лет со дня рождения писателя, драматурга, переводчика Самуила Яковлевича Маршака (1887-1964)	
14.	Акция, посвященная Дню добровольца (волонтера)	Декабрь
15.	Мастерская Деда Мороза «Бьют часы 12 раз»	
16.	Новогодние утренники	
17.	Развлечение «Прощание с Елочкой»	
18.	Спортивный праздник «Забавы с Бабой Ягой»	Январь
19.	Международный день родного языка	Февраль
20.	День Защитника Отечества	
21.	Развлечение «Широкая Масленица»	
22.	Утренник «Женский день – 8 Марта отмечает вся страна»	Март
23.	110 лет со дня рождения писателя и поэта, автора слов гимнов Российской Федерации и СССР Сергея Владимировича Михалкова (1913-2009)	
24.	200 лет со дня рождения Константина Ушинского	
25.	День театра	
26.	Развлечение «День смеха»	Апрель
27.	Выставка, посвященная Дню детской книги «Мы читаем детям вслух»	
28.	Спортивное развлечение «Пять минут – полет нормальный»	
29.	Стена Памяти «Мы помним, мы гордимся!»	Май
30.	Утренник «Победой кончилась война»	
31.	Акция «Пусть цветет наш детский сад»	
32.	Игровая дискотека «Движение – это жизнь»	
33.	Выставка рисунков «Моя семья – мое богатство»	
34.	Выпускной вечер «Куда уходит детство»	Май
35.	1 июня - День защиты детей	Июнь
36.	22 июня – День памяти и скорби	
37.	12 августа- день физкультурника	август

Приложение 6.

Режим дня старшей группы на холодный период времени

Прием детей, игры, утренняя гимнастика, совместная самостоятельная деятельность детей	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.55
Подготовка к НОД, НОД	9.00-10.45
Второй завтрак	10.45-11.00
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	11.00-12.25
Возвращение с прогулки, игры	12.25-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40
Игры, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы, НОД	15.40-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40-17.40
Игры, уход детей домой	17.40-18.00

Режим дня старшей группы на летний период времени

Прием детей, игры, утренняя гимнастика, совместная самостоятельная деятельность	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игра, подготовка к прогулке, выход	8.55-9.15
НОД на прогулке	9.15-9.40
Второй завтрак	9.40-9.55
Игры, наблюдение	9.55-11.50
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.50-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон,	12.50-15.30
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.30-15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40-15.50
Игры, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы, НОД	15.50-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20-17.30
Игры, уход детей домой	17.30-18.00