

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Мукшинская средняя общеобразовательная школа

Принято на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от «30» августа 2022 г.

Утверждаю:
Директор
МБОУ Мукшинская СОШ
И.В. Вахрушев
Приказ № 145 от «31» августа 2022 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Совместной деятельности с детьми средней группы
составленная на основе ОП МБОУ Мукшинская СОШ
разработана с учетом ОП «От рождения до школы»
под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой

Срок реализации программы 2022-2023 учебный год

Воспитатели:
Снигирева А.Н.,
воспитатель
Якимова Е.В.
воспитатель

д. Мукши 2022 г.

Содержание

	Наименование раздела	Стр.
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1	Пояснительная записка	3
	1.1.1 Цель и задачи реализации программы	4
	1.1.2 Часть формируемая участниками образовательных отношений	5
1.2	Возрастные и индивидуальные особенности детей	6
1.3	Планируемые результаты освоения программы	8
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	11
2.1	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка	11
2.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	11
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	15
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	18
2.1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	23
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	25
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	27
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	29
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	33
2.5	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	34
2.6	Иные характеристики содержания программы	35
2.6.1	Организация условий для благополучной адаптации детей к условиям детского сада	35
2.6.2	Обеспечение условий для индивидуализации образования и оптимизации работы с группой	39
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	41
3.1	Материально-техническое обеспечение программы	41
3.2	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	45
3.3	Режим дня	48
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	48
3.5	Организация развивающей предметно-пространственной среды	49
	ПРИЛОЖЕНИЯ	54
	Приложение 1. Комплексно-тематическое планирование	54
	Приложение 2. Комплексно-тематическое планирование УМК «Зарни бугор»	58
	Приложение 3. Расписание организованной образовательной деятельности	71
	Приложение 4. Циклограмма образовательной деятельности на неделю	72
	Приложение 5. План взаимодействия с родителями	73
	Приложение 6. План традиционных событий и праздников	80
	Приложение 7. Режим дня в группе	81

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей группы среднего возраста (далее- Программа) разработана в соответствии с Примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы», разработанной на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года) и предназначенной для использования в дошкольных образовательных организациях для формирования основных образовательных программ (ООП ДО) и основной общеобразовательной программой МБОУ Мукшинская СОШ (дошкольное звено Мукшинский детский сад) в соответствии с введенными в действие ФГОС ДО.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса средней группы муниципального бюджетного образовательного учреждения Мукшинская СОШ (дошкольное звено Мукшинский детский сад) (далее – ДОУ).

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ
- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013 года № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013 года № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО)
- Устав МБОУ Мукшинская СОШ
- Образовательная программа ДОУ

При разработке Программы учитывались:

- 1) Личностная и деятельностная направленность дошкольного образования;
- 2) Необходимость практической направленности образовательного процесса;
- 3) Интегративный подход к отбору и организации содержания образования.

Программа ориентирована на учет:

- Интересов и потребностей потребителей образовательных услуг (воспитанников) и заказчиков образовательных услуг (родителей воспитанников, их законных представителей);
- Сложившихся в практике детского сада культурно-образовательных традиций.

Срок реализации Программы 1 год.

Программа реализуется на двух языках: русском и удмуртском Российской Федерации.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы выполняет комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

1.1.1 Цели и задачи реализации программы

Ведущей целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенка дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Задачи:

1. Способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;
2. Обеспечить психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей;
3. Реализовать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе непосредственной образовательной деятельности (НОД), самостоятельной деятельности (СД), режимных моментах, работе с родителями.
4. Воспитывать дружелюбное и бережное отношение к окружающему миру, сверстникам. Для достижения целей программы первостепенное значение имеют следующие факторы:
 - Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и современном всестороннем развитии каждого ребенка;
 - Создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
 - Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
 - Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
 - Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
 - Уважительное отношение к результатам детского творчества;
 - Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
 - Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствия давления предметного обучения.

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих образовательных областей:

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» имеет направления: коммуникация, труд, безопасность. В программе предусмотрена интеграция с образовательными областями «Познавательное» и «Речевое развитие».

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя формирование элементарных математических представлений и окружающий мир.

Образовательная область «Речевое развитие» предусматривает развитие детской речи в большой интеграции с познанием, коммуникацией, художественными направлениями.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» состоит из направлений – музыка, изобразительная деятельность, художественное творчество и интегрирует со всеми образовательными областями и их направлениями.

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя направления: здоровье и физическая культура. По содержанию – часто интегрирует с направлениями социально-коммуникативной области.

Содержание рабочей программы завершают «Целевые ориентиры возможных достижений детей», что соответствует требованиям Федеральных Государственных стандартов дошкольного образования (приказ №1155 от 17 октября 2013г. Министерства образования и науки РФ).

Рабочая программа составлена с учетом интеграции. Содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Рабочая программа предназначена для детей 3-5 лет (средняя группа) и рассчитана на 36 недель, что соответствует комплексно-тематическому планированию по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой. М.А. Васильевой.

1.1.2 Часть формируемая участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена следующей парциальной программой:

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлена программа «Зарни бугор», разработанная сотрудниками БНУУР НИИНО, Е.Н. Николаевой, А.Е. Бородиной. Решение задач по реализации и освоения содержания регионального компонента осуществляется как в форме образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов с задачами различных образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие» (культура и быт народов Удмуртии), «Чтение художественной литературы» (произведения устного народного творчества, знакомство с творчеством писателей, поэтов Удмуртии), «Художественно-эстетическое развитие» (народные игры, песни, танцы, праздники, продуктивная деятельность, знакомство с творчеством художественных мастеров Удмуртии).

Цель: Расширение и углубление основного образовательного содержания, позволяющего удовлетворить разнообразные образовательные потребности современной семьи и избирательные интересы дошкольников, реализовать развивающий потенциал образования с учетом региональных особенностей.

Задачи (согласно парциальной программе):

- способствовать развитию личности, опираясь на основы народной культуры;
- активизировать творческий, познавательно-речевой потенциал через экскурсоводческую деятельность, праздники, занятия, сельскую библиотеку, серии цикла занятий «А у нас в гостях» с приглашением талантливых родителей, бабушек и дедушек;
- научить детей видеть все прекрасное, что окружает, желание беречь и создавать в помощь продуктивной деятельности, сохраняя обычаи и традиции удмуртского народа;
- воспитывать толерантность – уважительное отношение детей к культуре других народов, учить гордиться своими земляками, быть ответственными за все, что происходит в деревне, быть причастным к этому.

Дети 3-5 лет:

- Учить доброжелательно относиться к людям пожилого возраста, к сверстникам, проявлять заботу о младших.

- Учить играя жизненным особенностям и знакомить с богатым миром сказок, используя их в жизненных ситуациях.
- Открыть новые возможности доброжелательного отношения к окружающим. Учить понимать людей вокруг себя, заботиться, беспокоиться о них.
- Учить быть в разговоре доброжелательным. Правильно держать себя в обществе, не проявлять плохих качеств в общении с другими.
- Познакомить с предметами, явлениями природы, людьми, представляющими угрозу для жизни, ознакомить с правилами о безопасном поведении.
- В любой ситуации: игре, на дороге, обществе, дома учить нормам поведения.
- Учить правильно организовывать свою работу, доводить начатое до конца. Оценивать результат.
- Познакомить с различными видами работ. Учить выполнять посильную работу старательно и доводить ее до конца.
- Объяснить о важности и пользе в выполнении общего дела, в помощи близким.
- Учить уважать людей, которые трудолюбием и упорством прославляют нашу страну.
- Обогащать знания о людях, окружающих ребенка: гендерные особенности, знакомить с некоторыми профессиями людей, а также прививать уважительное отношение к взрослым и пожилым людям.
- Знакомить с историей родной деревни, района, республики, учить проявлять уважение и любовь к своей родине. Расширять представление о разных национальностях.
- Углублять представление ребенка о семье и ее истории, об истории своей деревни, края. Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления.
- Воспитывать смелость, уважение к себе. Оценивать свои возможности и благополучно развивать. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым.

1.2 Возрастные и индивидуальные особенности детей

Младший дошкольный возраст — важнейший период в развитии дошкольника. Именно в это время происходит переход малыша к новым отношениям со взрослыми, сверстниками, с предметным миром. «Кризис трех лет», когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Характерное для ребенка 3-го года жизни требование «я — сам» прежде всего отражает появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень его возможностей. Задача взрослого — поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать веру ребенка в собственные силы. Главное помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности.

Стремление к самостоятельности формируется у младшего дошкольника в опыте сотрудничества со взрослыми. В совместной деятельности с ребенком воспитатель помогает освоить новые способы и приемы действий, показывает пример поведения и отношения. Он постепенно расширяет область самостоятельных действий ребенка с учетом его растущих возможностей и своей положительной оценкой усиливает стремление малыша добиться лучшего результата.

К концу младшего дошкольного возраста начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети.

Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Вместе с детьми воспитатель переживает чувства удивления, радости познания мира,

своими вопросами побуждает к новым открытиям. Учитывая важнейшую роль общения со взрослыми в полноценном развитии младших дошкольников, воспитатель ежедневно общается с каждым ребенком — индивидуально или в маленькой подгруппе детей (2-3 ребенка).

В младшем дошкольном возрасте открываются новые возможности для воспитания у детей доброжелательного отношения к окружающим, эмоциональной отзывчивости, без которых невозможно правильное социальное развитие. Для того чтобы ребенок мог учитывать в своем поведении чувства и интересы других людей, он должен сначала научиться сопереживать самым близким людям — родителям, воспитателю, сверстникам.

Дети 3—4 лет — это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.). Эмоционально-насыщенная и разнообразная деятельность младших дошкольников в детском саду является основой для решения всех воспитательных задач.

Средний дошкольный возраст.

Взросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными. Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В случае неудовлетворения этой потребности, ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными. Поэтому в средней группе особенно важно наладить разумный двигательный режим, насытить жизнь детей разнообразными подвижными играми, игровыми заданиями, танцевальными движениями под музыку, хороводными играми.

Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей среднего дошкольного возраста, которых отличает довольно высокая возбудимость. Увидев перевозбуждение ребенка, воспитатель, зная слабость тормозных процессов детей 4—5 лет, переключит его внимание на более спокойное занятие. Это поможет ребенку восстановить силы и успокоиться.

Средний дошкольник нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более длительными и активными. Воспитатель использует это стремление для налаживания дружеских связей между детьми. Своим участием в играх воспитатель помогает детям понять, как можно договориться, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку.

Они охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми. Это проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?». Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают интерес к окружающему миру. Нередко средний дошкольник многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать на них ответы.

Дошкольник 5-го года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности и познанию способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения.

У детей средней группы ярко проявляется интерес к игре. Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни. В средней группе, как и в младшей, воспитатель отдает предпочтение игровому построению всего образа жизни детей. В течение дня дети участвуют в разнообразных играх — сюжетно-ролевых, подвижных, имитационно-театрализованных, хороводных, музыкальных, познавательных и др. В обстановке игры своим примером воспитатель показывает детям, как лучше договориться, распределить роли, как с помощью развития сюжета удовлетворить всех желающих принять участие в игре.

Игровая мотивация наиболее успешно используется воспитателем в организации деятельности детей. Образовательная деятельность проходит в форме игры, игровых ситуаций и действий. В силу особенностей мышления среднего дошкольника, предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам обучения, словесные методы сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей.

У детей средней группы наблюдается пробуждение интереса к правилам поведения.

Именно к 5 годам начинаются многочисленные жалобы-заявления детей воспитателю о том, что кто-то делает что-то неправильно или кто-то не выполняет какое-то требование. Неопытный воспитатель иногда расценивает такие заявления ребенка как «ябедничество» и отрицательно к ним относится. Между тем «заявление» ребенка свидетельствует о том, что он осмыслил требование как необходимое и ему важно получить авторитетное подтверждение правильности своего мнения, а также услышать от воспитателя дополнительные разъяснения по поводу «границ» действия правила. Обсуждая с ребенком случившееся, мы помогаем ему утвердиться в правильном поведении.

Дети среднего дошкольного возраста отличаются высокой эмоциональностью, ярко и непосредственно выражают свои чувства. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.

Решение обозначенных в программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в дошкольном образовательном учреждении. «От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка».

1.3 Планируемые результаты освоения программы

Целевые ориентиры

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к

концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры образования в младшей группе.

Планируемые результаты освоения программы выражаются в целевых ориентирах образования в 3-4 летнем возрасте:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры образования в средней группе.

Планируемые результаты освоения программы выражаются в целевых ориентирах образования в 4-5 летнем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- ребенок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими;
- ребенок владеет простейшими навыками самообслуживания, стремится проявлять

самостоятельность в бытовом и игровом поведении, проявляет навыки опрятности;

- ребенок проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности. Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания»);
- ребенок имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их;
- ребенок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми;
- ребенок стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- ребенок эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу;
- ребенок проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и отражает им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;
- ребенок проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях;
- ребенок проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку, эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- ребенок с пониманием следит за действиями героев кукольного театра, проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх;
- ребенок проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация);
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка

2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи для средней группы:

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
5. Формирование готовности к совместной деятельности.
6. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
8. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

- Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.
- Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.
- Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.
- Приучать детей общаться спокойно, без крика.
- Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.
- Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я

- Постепенно формировать образ Я.
- Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья

- Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад

- Формировать у детей положительное отношение к детскому саду.

- Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).
- Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.
- Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.
- Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.
- Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна

- Напоминать детям название района, деревни, в которой мы живем.

3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Виды:

- Культурно-гигиенические навыки
- Самообслуживание
- Общественно-полезный труд
- Труд в природе.
- Уважение к труду взрослых.

Формы организации трудовой деятельности:

- Поручения: простые и сложные; эпизодические и длительные; коллективные и индивидуальные.
- Коллективный труд (не более 35-40 минут).
- Дежурство (не более 20 минут):

Формирование общественно-значимого мотива; нравственный, этический аспект.

Типы организации труда детей:

- индивидуальный труд;
- труд рядом;
- общий труд;
- совместный труд

Методы и приемы трудового воспитания детей:

I. Методы, направленные на формирование нравственных представлений, суждений, оценок:

- решение небольших логических задач, отгадывание загадок; приучение к размышлению, эвристические беседы;
- беседы на этические темы;
- чтение художественной литературы; рассматривание иллюстраций;
- рассказывание по картинкам, иллюстрациям, их обсуждение; просмотр телепередач, мультфильмов, видеофильмов;
- задачи на решение коммуникативных ситуаций; придумывание сказок.

II. Методы, направленные на создание у детей практического опыта трудовой деятельности:

- приучение к положительным формам общественного поведения; показ действий;
- примеры взрослого и детей; целенаправленное наблюдение; организация интересной деятельности; разыгрывание коммуникативных ситуаций;
- создание контрольных педагогических ситуаций.

4. Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе

- Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.

- Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах

- Расширять ориентировку в окружающем пространстве.
- Знакомить детей с правилами дорожного движения.
- Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.
- Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).
- Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности

- Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).
- Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).
- Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).
- Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.
- Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

5. Развитие игровой деятельности

В образовательном процессе используется развивающий потенциал игры как ведущего вида деятельности ребенка:

Игровая деятельность – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.

Классификация игр (О.В. Дыбина):

Творческие игры:

- режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);
- сюжетно-ролевые;
- игры-драматизации;
- театрализованные;
- игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.);

Игры с правилами:

- дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные: игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки);
- подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, с лазанием и т.п.; по предметам: игры с мячом, обручем, скакалкой и т.д.);
- развивающие;
- музыкальные.

В игре удовлетворяются основные потребности самого ребенка: в общении, в познании, в самовыражении, в свободе, активности и самостоятельности, в движении, в радости, в подражании взрослому (потребность «быть как взрослый») и др.

Функции игры в педагогическом процессе:

- средство общения с ребенком;
- средство обучения;
- средство воспитания;
- средство развития;
- средство изучения ребенка;

- средство коррекции;
- средство здоровьесбережения.

Игровая деятельность способствует освоению детьми разных социальных ролей и приобщению их к социокультурным нормам и правилам.

Характеристика сюжетной самодетельной игры. Основа сюжетно-ролевой игры – мнимая или воображаемая ситуация. Характерная черта – самодетельность детей. Через игру ребенок воплощает свои взгляды, представления. Дети отражают отношение к тому событию, которое они обыгрывают.

Предпосылки сюжетно-ролевой игры детей.

Формирование взаимоотношений в сюжетно-ролевой игре (А.П. Усова):

- Уровень неорганизованного поведения, которое ведет к разрушению игр других.
- Уровень одиночных игр. Ребенок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но и не мешает им играть.
- Уровень игр рядом. Дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью.
- Уровень кратковременного общения. Ребенок на какое-то время подчиняет свои действия общему замыслу.
- Уровень длительного общения – взаимодействие на основе интереса к содержанию игры.
- Уровень постоянного взаимодействия на основе общих интересов, избирательных симпатий.

Компоненты сюжетно-ролевой игры:

Сюжет игры – это сфера деятельности, которая воспроизводится детьми, отражение определенных действий, событий из жизни и деятельности окружающих.

Содержание игры – это то, что воспроизводится ребенком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности.

Роль – игровая позиция, ребенок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о персонаже.

Сюжетная самодетельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований.

Действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления. Наличие воображаемой ситуации способствует развитию плана представлений.

Игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться.

Необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Педагогическое сопровождение формирования игрового опыта ребенка базируется на понимании закономерностей развития детской игры как деятельности.

Четыре ступеньки – четыре уровня овладения деятельностью ребенком- дошкольником:

- узнавание (обогащение жизненного опыта яркими впечатлениями, педагог – «артист, фокусник»),
- воспроизведение под руководством (совместная игра, педагог-партнер, «вкусный» собеседник),
- самостоятельность (самостоятельная игра, педагог – наблюдатель, «дирижер»), творчество (творческая игра, педагог – «очарованный зритель»).

Принципы организации сюжетно-ролевой игрой в педагогическом процессе ДОУ:

- Чтобы дети овладели игровыми умениями, педагог должен играть вместе с ними.
- На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.

- 3-5 лет – ролевое поведение (многоперсонажный сюжет с системой взаимосвязанных ролей);
- При формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.
- На каждом возрастном этапе процесс развития игры включает: совместную игру педагога с детьми; создание условий для самостоятельных игр детей.
- Игровое взаимодействие воспитателя с детьми носит характер свободной импровизации, в которой педагог гибко и спонтанно реагирует на предложения детей;
- Совместная игра воспитателя с детьми предполагает «свободный вход и выход» участников;
- Педагоги обеспечивают поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, игровое время в режиме дня и пространство для разных видов игр.

2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи для средней группы:

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений

Количество

Привлекать детей к формированию групп однородных предметов.

Учить различать количество предметов (один — много).

Находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству

группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина

Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма

Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве

Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность

Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослым практические познавательные действия экспериментального характера.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта. Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие

Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры

Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать,

Устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Что не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Ознакомление с предметным окружением

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией.

Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется).

Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

Ознакомление с социальным миром

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки). Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой —

рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень

Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья.

Формировать представление о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима

Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно идет снег.

Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т.п.)

Весна

Формировать представление о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые, набухли почки.

Лето

Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Формы работы с детьми по познавательному развитию:

- Сюжетная игра
- Рассматривание
- Наблюдение
- Игра-экспериментирование
- Конструирование
- Исследовательская деятельность
- Развивающая игра
- Интегративная деятельность
- Целевая прогулка
- Ситуативный разговор
- Обучающая ситуация
- Беседа
- Проблемная ситуация
- Чтение художественной литературы

2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи для средней группы:

1. Владение речью как средством общения и культуры.
2. Обогащение активного словаря.

3. Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
6. Формирование звуковой синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
7. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Главная цель речевого воспитания состоит в том, чтобы ребенок творчески освоил нормы и правила родного языка, умел гибко их применять в конкретных ситуациях, овладел основными коммуникативными способностями.

Основные задачи развития речи:

- Воспитание звуковой культуры речи;
- Словарная работа;
- Формирование грамматического строя речи, ее связности при построении развернутого высказывания.

Основные направления работы:

- Развитие связной речи:
 - диалогическая (разговорная) речь;
 - монологическая речь (рассказывание);
 Развитие лексической стороны ближайшем окружении, развитие понимания речи, обогащение, расширение и активизация словаря;
- Формирование грамматического строя речи:
 - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
 - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
 - словообразование;
- Развитие звуковой стороны речи:
 - развитие восприятия звуков родной речи и произношения
- Развитие образной речи:
 - воспитание интереса к языковому богатству, развитие умения использовать разнообразные выразительные средства
- Развитие коммуникативных способностей.
 - Высокий уровень развития речи дошкольника предполагает:
 - владение литературными нормами и правилами родного языка, свободное пользование лексикой и грамматикой при выражении своих мыслей и составлении любого типа высказывания;
 - развитую культуру общения, умения вступать в контакт и вести диалог со взрослыми и сверстниками: слушать, спрашивать, отвечать, возражать, объяснять, подавать реплики;
 - знание норм и правил речевого этикета, умение пользоваться ими в зависимости от ситуации, быть доброжелательным.

Специальные занятия – лишь часть работы по развитию речи, значительная часть работы по развитию речи вынесена в разных формах деятельности вне занятий. В различных видах деятельности.

Развитие словаря детей дошкольного возраста

Задачи лексического развития детей дошкольного возраста:

- Обогащение словаря новыми словами, усвоение детьми ранее неизвестных слов, а также новых значений ряда слов, уже имеющих в их лексиконе.
- Закрепление и уточнение словаря: углубление

понимания уже известных слов; наполнение их конкретным содержанием на основе точного соотнесения с объектами реального мира, дальнейшего овладения обобщением, которое в них выражено; развитие умения пользоваться общеупотребительными словами.

- Активизация словаря.
- Устранение из речи детей нелитературных слов (диалектных, просторечных,/ жаргонных)

Содержание словарной работы связано с развитием:

– бытового словаря: названия частей тела, лица; названия игрушек, посуды, мебели, одежды, посуды, мебели, предметов быта, пищи, помещений;

– природоведческого словаря: названия явлений неживой природы, растений, животных;

– обществоведческого словаря: слова, обозначающие явления общественной жизни (труд людей, родная страна, национальные праздники и др.);

– эмоционально-оценочной лексики: слова, обозначающие эмоции, переживания, чувства (смелый, честный, радостный), качественную оценку предметов (хороший, плохой, прекрасный); слова, эмоциональная значимость которых создается при помощи словообразовательных средств (голубушка, голосок), образования синонимов (пришли – приплелись, засмеялись – захихикали), фразеологических сочетаний (бежать сломя голову); слова, в собственно лексическом значении которых содержится оценка определяемых ими явлений (ветхий – очень старый);

– лексики, обозначающей время, пространство, количество. В активном словаре детей должны быть не только названия предметов, но и названия действий, состояний, признаков (цвет, форма, величина, вкус), свойств и качеств; слова, выражающие видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, посуда, игрушки, транспорт и т.д.) и отвлеченные обобщенные понятия (добро, зло, красота и др.). Освоение таких слов должно опираться на формирование знаний понятийного характера, отражающих существенные признаки предметов и явлений. В грамматическом отношении это слова – существительные, глаголы, прилагательные, наречия.

Направления словарной работы:

- Расширение словаря на основе ознакомления с постепенно увеличивающимся кругом предметов и явлений.
- Усвоение слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира.
- Введение слов, обозначающих элементарные понятия, на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам.

Методы формирования грамматически правильной речи:

- Дидактические игры;
- Игры-драматизации;
- Словесные упражнения;
- Рассматривание картин;
- Пересказ коротких рассказов и сказок.

Развитие связной речи

Формы обучения связной речи:

- Диалогическая
 - Диалог
 - Беседа
- Монологическая
 - Рассказ об игрушке
 - Рассказ по картине
 - Рассказ по серии картин
 - Рассказ из личного опыта
 - Пересказ
 - Рассуждения

Средства развития речи:

- Общение взрослых и детей;
- Культурная языковая среда;
- Обучение родной речи в процессе организованной образовательной деятельности
 - Художественная литература;
 - Изобразительное искусство, музыка, театр;
 - Организованная образовательная деятельность по другим разделам Программы.

Методы и приемы обучения связной речи:

Совместное рассказывание – совместное построение коротких высказываний, когда взрослый начинает фразу, а ребенок заканчивает ее.

План рассказа – это 2-3 вопроса, определяющих его содержание и последовательность. Сначала он применяется вместе с образцом, а затем становится ведущим приемом обучения. План рассказа может сопровождаться коллективным обсуждением.

Образец рассказа – это краткое живое описание предмета или изложения какого-либо события, доступное детям для подражания и заимствования.

Частичный образец – начало или конец рассказа, разновидность образца рассказа.

Анализ образца рассказа привлечет внимание детей к последовательности или структуре рассказа. Сначала воспитатель сам поясняет, с чего начинается рассказ, о чем говорится потом и какова концовка. Постепенно к разбору содержания и структуры образца привлекаются дети. Этот прием направлен на ознакомление детей с построением разных типов монологов, он подсказывает им план будущих рассказов.

Коллективное составление рассказа преимущественно используется на первых этапах обучения рассказыванию. Дети продолжают предложения, начатые воспитателем или другими детьми.

Составление рассказа подгруппами – «командами» - разновидность коллективного составления рассказа.

Составление рассказа по частям – также разновидность коллективного рассказывания, при котором каждый рассказчик создает часть текста. Этот прием используется при описании много эпизодных картинок.

Приобщение к художественной литературе

Цель: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)

Задачи:

1. Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для младшей и средней группы.
2. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения, запоминать небольшие и простые по содержанию считалки, потешки и стихотворения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.
3. Повторять наиболее интересные выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.
4. Помогать правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.
5. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.
6. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять как важны в книге рисунки, показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Формы:

- Чтение литературного произведения.
- Рассказывание литературного произведения.
- Беседа о прочитанном произведении.
- Обсуждение литературного произведения.
- Инсценирование литературного произведения.
- Театрализованная игра.
- Игра на основе сюжета литературного произведения.
- Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- Сочинение по мотивам прочитанного.
- Ситуативная беседа по мотивам прочитанного литературного произведения.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:

- Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев, викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи для средней группы:

1. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
2. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Лепка.

Педагог показывает детям разнообразие пластических материалов (глина, пластилин, соленое тесто, влажный песок, снег, бумажная масса для папье-маше), знакомит с их свойствами (пластичность, вязкость, величина, масса, объем, цельность массы – в отличие от рассыпчатого песка или манки), расширяет возможности воздействия на материал с помощью рук и различных приспособлений (формочки).

В образовательном процессе и в свободной художественной деятельности создает ситуации, в которых дети при поддержке педагога:

- опытным путем и в сотворчестве с педагогом осваивают различные способы преобразования пластического материала (месят, разминают, сминают, похлопывают, отрывают, отщипывают кусочки и снова соединяют вместе, сплющивают, и делают углубления пальчиком, выдавливают силуэты с помощью формочек и др.);
- учатся наблюдать, узнавать и сравнивать формы предметов по аналогии с предметами-эталоном (как шарик, как мячик, как колбаса, как карандаш, как морковь, как пирамидка, как колесико и др.); сравнивать объекты, похожие по форме и величине (яблоко и апельсин, и мяч и арбуз, бублик и колечко от пирамидки);
- создают простейшие формы и устанавливают сходство с предметами окружающего мира: цилиндры (столбики, валики, «колбаски») раскатывают прямыми движениями ладоней и узнают в них карандашики, конфетки, палочки, кустики; шары (шарики) раскатывают круговыми движениями ладоней и называют их мячиками, яблоками, колобками, ягодками и пр.;
- приобретают опыт изменения формы и превращения ее в другую: шар расплющивают ладошками в диск и получают в диск и получают печенье, колесико, тарелочку; цилиндр (столбик) замыкают в тор (кольцо) и получают бублики, баранки, колечки для пирамидки.
- создают фигурки, состоящие из двух-трех частей, для этого соединяют части и видят целое (грибок, неваляшка, птенчик, погремушка, самолет).

Рисование.

Педагог содействует развитию зрительного восприятия, формирует четкие представления о предметах и явлениях окружающего мира, создает условия для их активного познания, обогащения художественного опыта, на основе которого дети:

- замечают «след», оставленный на бумаге карандашом, фломастером, кистью с краской; постепенно – на основе устойчивых ассоциаций – начинают понимать, что это образ (изображение) реального предмета;

-учатся координировать движения рисующей руки (широкие движения при рисовании на большом пространстве бумажного листа, мелкие - для прорисовывания детали, ритмичные – для рисования узоры);

- понимают назначение красок и кисти как взаимосвязанных предметов; знают их особенности и учатся пользоваться ими:

-правильно держать кисть, смачивать ворс с водой, набирать краску, вести по ворсу и проводить по линии, промывать, просушивать, ставить в стаканчик или на подставку; не оставлять кисть в воде; не пачкать краски;

- воспринимают лист бумаги как пространство, видят его границы и могут действовать в заданных пределах – не выходят за край листа бумаги и за контур изображения в процессе раскрашивания;

- начинают передавать свои представления и впечатления об окружающем мире и своем эмоциональном состоянии доступными средствами – графическими (линия, ритм, форма) и живописными (цвет, пятно); при этом сопровождают движения карандаша или кисти игровыми действиями, ритмичными подпевками и словами (например: «Дождик, чаще – кап – кап – кап!», «Бегут ножки по дорожке – топ – топ – топ!»);

- варьировать формы, создавать многофигурные композиции при помощи цветных линий, мазков, пятен, геометрических форм;

- в самостоятельной художественной деятельности проявляют заметный интерес к рассматриванию иллюстраций, рисованию в сотворчестве и раскрашиванию.

Аппликация.

Педагог знакомит детей с бумагой как художественным материалом, создает условия для экспериментального освоения ее свойств (легкая, тонкая, красивая, яркая, «послушная», бывает мягкая и жесткая, белая и цветная), способов изменения в результате различных действий (сминается, складывается, разрывается, разрезается, приклеивается) и на этой основе дети:

- создают выразительные образы (пушистые тучки, цыплята на лугу, цветы в букете, жучки на траве, кудрявая овечка) из комков мятой и сжатой, кусочков и полосок рваной бумаги;

- раскладывают и приклеивают готовые формы (наклейки, фантики, силуэты из цветной бумаги), создавая при этом выразительные образы, коллективные коллажи и простые сюжетные композиции;

- учить пользоваться ножницами (правильно держать, передавать, резать);

- составлять аппликации из природного материала (осенних листьев простой формы, семян) и кусочков ткани.

Конструктивно-модельная деятельность:

- обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада;

-рассматривать с детьми различные виды транспорта, выделяя их части;

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусочек); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

- учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме;

- учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»);

- обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы, приклеивать к основной форме детали;

- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала;

- учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и др. предметы.

Виды детского конструирования:

- из строительного материала;
- из деталей конструкторов для детей 3 – 5 лет; из природного и бросового материала.

Формы организации обучения конструированию:

- по образцу;
- по замыслу;
- по теме.

Взаимосвязь конструирования и игры.

Игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.

Музыкально-художественная деятельность.

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать выполнять танцевальные движения по возрасту.

Слушание.

Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать о чем (о ком) поется и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепиано, металлофона).

2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и само регуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи для средней группы:

1. Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
2. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
3. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утрення

зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Физическая культура.

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры.

Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.).

Средства физического развития:

- Двигательная активность, физические упражнения;
- Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);
- Психолого-гигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

Формы организации образовательной работы с детьми:

- ООД по физическому развитию в зале и на свежем воздухе
- ООД по музыкальному развитию детей
- Подвижные игры
- Физкультурные упражнения на прогулке
- Утренняя гигиеническая гимнастика
- Самостоятельная двигательнo-игровая деятельность детей
- Бодрящая гимнастика
- Физкультминутки
- Спортивные игры, досуги, развлечения, праздники

- Закаливающие процедуры
- Корректирующая гимнастика
- День здоровья
- Соревнования, эстафеты

2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

При некоторых общих принципах и подходах к детям большое внимание в Программе уделяется развитию детской индивидуальности, учету темпа развития и деятельности каждого ребенка, его собственных предпочтений. В Программе больше времени дается для свободной деятельности детей по выбору. Однако это не просто время, когда дети представлены сами себе, а время работы воспитателя в выбранной детьми сфере деятельности. Так, воспитатель может присоединиться к детям, занимающимся рисованием, и помочь им продвинуться в создании самостоятельных замыслов или в использовании новых приемов. Возможно так же в это время и наблюдение за детьми с целью выявления особенностей их взаимодействия и деятельности.

Образовательная работа воспитателя с детьми происходит в процессе различных образовательных ситуаций. Образовательные ситуации могут специально создаваться для решения какой-либо образовательной задачи. Такие ситуации специально организуются, планируются, для них готовится материал, продумывается место и время их создания (организации). Иначе говоря, это «прямые» образовательные ситуации (например, ситуации которые раньше организовывались как занятия). Основная цель и задача педагога в таких ситуациях – образовательная: развитие у детей познавательных и творческих способностей, психических качеств, сообщение им знаний, создание условий для овладения детьми определенными действиями.

Взаимодействие педагога с детьми часто происходит в ситуациях, которые можно назвать «бытовыми». Это ситуации режимных моментов, свободного взаимодействия детей друг с другом. Для педагога цель в таких ситуациях – решение бытовой проблемы: одевание детей, обеспечение гигиены детей, их питания, сна, разрешение конфликтов между детьми. Такие ситуации, однако, могут и должны использоваться и для решения других образовательных задач. Ситуации, преследующие одну цель, но используемые в то же время для решения других образовательных задач являются «косвенными».

Взаимодействие педагога с детьми, детей друг с другом носит характер диалога и активного сотрудничества. Для образовательной работы воспитатель может использовать все многообразие форм работы, ситуаций взаимодействия и общения с детьми. Это могут быть:

- свободная игра детей
- ролевая игра воспитателя с детьми (индивидуально или с несколькими)

По видам детской активности:

Виды детской активности	Формы и средства реализации Программы
Двигательная	утренняя и бодрящая гимнастика физкультминутки динамические паузы игры и упражнения с речевым сопровождением (стихи, песенки, потешки, считалки и др.) игры и упражнения под музыку подвижные дидактические игры подвижные игры с правилами игры с элементами спорта

	<p>соревнования (эстафеты) досуги <u>сюжетные, игровые, тематические, комплексные, тренировочные, контрольно-диагностические («занятия»)</u> <u>формы непосредственно образовательной деятельности.</u></p>
Игровая	<p>дидактические игры интеллектуально развивающие дидактические с элементами движения сюжетно-ролевые подвижные игры с элементами спорта народные игры музыкальные хороводные театрализованные режиссерские игры-драматизации игра-фантазия строительно-конструктивные игры на развитие коммуникации и др.</p>
Продуктивная	<p>рисование лепка аппликация художественный труд проектная деятельность творческие задания изготовление (предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, сувениров и др.) создание макетов, коллекций и их оформление и др.</p>
Коммуникативная	<p>Моделирование ситуаций беседы (диалоги) рассказ с дальнейшим обсуждением разучивание стихов, потешек и др. чтение, рассматривание с дальнейшим обсуждением создание ситуаций (проблемных, морального выбора и др.) ситуативный разговор Тренинги интервьюирование рассказывание (составление рассказов, сочинение сказок и др.) сочинение и отгадывание загадок проектная деятельность коммуникативные игры свободное общение по теме игры с речевым сопровождением игры (театрализованные, сюжетно-ролевые игры и др.) инсценирование и драматизация и др. правила компромиссного общения и взаимодействия</p>
Трудовая	<p>ручной труд дежурство</p>

		<p>поручение задание совместная трудовая деятельность и др.</p>
<p>Познавательно исследовательская</p>	–	<p>игровое моделирование ситуаций наблюдения с обсуждением рассказ с дальнейшим обсуждением экскурсии с дальнейшим обсуждением рассматривание с дальнейшим обсуждением решение проблемных ситуаций экспериментирование коллекционирование моделирование конструирование проектная деятельность игры (дидактические, интеллектуально-развивающие и др.) информационно-компьютерные средства логические рассуждения актуализация опыта детей выявление причинно-следственных связей обследование предметов</p>
<p>Музыкально художественная</p>	–	<p>слушание с дальнейшим обсуждением исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах) инсценирование и драматизация музыкально-ритмические упражнения экспериментирование со звуками подвижные игры с музыкальным сопровождением музыкально-дидактические игры беседы и др. досуги</p>
<p>Чтение художественной литературы</p>		<p>чтение с обсуждением рассказ беседа ситуативный разговор викторины по прочитанным произведениям рассматривание иллюстраций и др. инсценирование и драматизация разучивание чтение с последующими играми (театрализованная, игра-фантазия, сюжетно-ролевая, режиссерская и др.) и др.</p>

Каждая из перечисленных ситуаций может рассматриваться как образовательная и вносить свой вклад в развитие ребенка. Важно при этом осознанное профессиональное отношение педагога к взаимодействию и общению с детьми.

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная

ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъективности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игро-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания,

обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание

разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самodelок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме **самостоятельной инициативной деятельности:**

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;

- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору у детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

2.5 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии дошкольников среднего возраста — развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.

2. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема.

3. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.

4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.

5. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца.

6. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств дошкольников среднего возраста, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе).

Одним из важных принципов технологии реализации является совместное воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ.

Направления взаимодействия педагога с родителями:

1. Педагогический мониторинг (анкетирование, беседа, наблюдение за общением родителей и детей).
2. Педагогическая поддержка.
3. Педагогическое образование родителей
4. Совместная деятельность педагогов и родителей

Формы взаимодействия педагога и семьи:

- Анкетирование

- Общее родительское собрание
- Выставки детских работ
- Стенды
- Беседа
- Групповое родительское собрание
- Педагогическая беседа
- Совместные походы, экскурсии
- Праздники, утренники
- Папки-передвижки
- Советы, рекомендации.

2.6 Иные характеристики содержания программы

2.6.1 Организация условий для благополучной адаптации детей к условиям детского сада.

Адаптация к детскому саду – тяжёлое время для каждого ребёнка. Период, сопровождающийся переживаниями ребёнка и матери (близких). Это не только процесс привыкания к новой обстановке, к новому режиму дня, к новым отношениям, но и выработка новых умений и навыков. Ведут себя дети в этот период по-разному: одни безутешно плачут, другие отказываются общаться с детьми и воспитателями, третьи реагируют достаточно спокойно. Это нормативный процесс. Эти переживания носят проходящий характер, т.е. приходят – уходят. Факторы, определяющие характер адаптации. Первая группа факторов связана с физическим состоянием вашего ребенка. Здоровый, физически развитый малыш обладает лучшими возможностями к адаптации, лучше справляется с трудностями. А вот дети, которые быстро утомляются, просто соматически ослабленные, имеют плохой аппетит, такие детки испытывают трудности в привыкании. Если ребёнок не приучен к правильному режиму, могут возникнуть трудности, ребёнок плохо спит, родители не соблюдают режим ребёнка, всё это приводит к истощению нервной системы. Такой малыш хуже справляется с трудностями адаптационного периода, у него возникает стрессовое состояние и как следствие ребёнок заболевает. Ещё в дополнении происходит отрыв от родных. От того, насколько ребенок подготовлен в семье к переходу в детское дошкольное учреждение и от того, как организуют период его адаптации воспитатели и родители зависят и течение адаптационного периода, и дальнейшее развитие малыша. Изменение образа жизни малыша приводит в первую очередь к нарушению эмоционального состояния ребенка. Для адаптационного периода характерны эмоциональная напряженность, беспокойство или заторможенность. Ребенок много плачет, он или стремится к контакту со взрослыми или, наоборот, раздраженно отказывается от них, сторонится сверстников. Порой родители очень удивляются, что ребёнок сильно изменяется, у детей меняется активность к предметному миру, его не радуют игрушки, снижается интерес к окружающему миру, уровень речевой активности снижается, да и новые слова осваиваются с большим трудом. Всё это в совокупности, объясняется тем, что ребёнок попадает в окружение многих детей и конечно же подвергается риску инфицированной чужой вирусной флорой, всё это нарушает реактивность организма, и в итоге к заболеваниям. Выделяют три фазы адаптации:

1. Острая фаза – в это время у ребёнка могут наблюдаться частые заболевания, нарушение сна, аппетита, нежелание ходить в детский сад. Изменяется поведение: могут проявляться упрямство, грубость и даже регресс в речевом развитии.

2. Собственно адаптация – в этот период ребёнок постепенно привыкает к новым условиям, нормализуется поведение.

3. Фаза компенсации – дети начинают вести себя спокойно, с удовольствием ходят в садик. Ускоряется темп развития психологических процессов. Период адаптации может

длиться от одной – двух недель до трёх-четырёх месяцев и зависит от многих причин: от возраста, состояния здоровья ребёнка, от особенностей нервной системы и т.п.

Чтобы облегчить адаптационный период, сделать его менее болезненным, важно уделять ребёнку в этот период особое внимание и готовить его к посещению детского сада заранее. Рекомендации родителям:

1. Готовьте ребёнка к общению с другими детьми и взрослыми. Посещайте с ним детские площадки, праздники, приучайте к играм со сверстниками.

2. Желательно обучить ребёнка до начала посещения детского сада элементарным навыкам самообслуживания: пользоваться горшком, самостоятельно есть и т.п.

3. Приучайте ребёнка к детскому саду постепенно. Заранее приведите его в группу, чтобы он познакомился с воспитателями, погулял вместе с детьми. В первое время оставляйте ребёнка в саду лишь на несколько часов, забирайте во время прогулки, до обеда. Постепенно увеличивайте этот интервал, приходя за ним после обеда, тихого часа, полдника. Если не возникает осложнений, через 1-2 недели можно перейти на обычный режим. Однако не затягивайте процесс адаптации, иначе ребёнок привыкнет к своему особому положению.

4. Важно создавать положительный образ детского сада. Никогда не пугайте ребёнка воспитательницей или детским садом. Вместе с тем, не сулите ему райской жизни, будьте честны с малышом, однако делайте акцент на всём, что может способствовать позитивному настрою: расскажите о том, что может быть ему там интересно, чему он сможет научиться.

5. Позаботьтесь о том, чтобы собрать ребёнку всё, что ему может понадобиться в группе (запасную одежду, сменную обувь, спортивную форму и т.п.)

6. Дайте ребёнку с собой в садик его любимую игрушку, вызывающую у него тёплые чувства и ассоциирующуюся с домом. Пусть игрушка «ходит в садик» вместе с ним ежедневно и знакомится там с другими. Расспрашивайте, что с игрушкой происходило в детском саду, кто с ней дружил, кто обижал, не было ей грустно.

7. Общайтесь с воспитателями, спрашивайте о состоянии и самочувствии своего ребёнка, о том, как он ведёт себя среди сверстников. Не забудьте предупредить, если у него есть какие-то привычки или непереносимость отдельных продуктов, аллергия. Проявляйте доброжелательный интерес к его учебным занятиям и успехам.

8. Одна из самых распространённых проблем – утренний плач ребёнка при расставании с родителями. Важно дать понять малышу, что ходить в садик придётся. Твёрдо скажите малышу, что вы его оставляете только на несколько часов, что так надо, что вы его любите и обязательно придёте за ним в определённый час. Сократите «сцену прощания». Как правило, уже через несколько минут после исчезновения родителя ребёнок успокаивается. Создайте «ритуал прощания»: договоритесь заранее с ребёнком, например, о том, что вы помашете ему в окошко и пошлёте воздушный поцелуй, так ему будет проще отпустить вас. И конечно, похвалите его в те дни, когда ваше расставание будет проходить спокойно.

9. Период адаптации к садику проходят не только дети, но и родители, поэтому членам семьи важно отслеживать свои чувства, осознавать их природу. Необходимое условие успешного протекания этого периода – отказ от чувства вины. Если у вас есть хоть малейшие колебания, ребёнок их «уловит», и ему будет ещё труднее расставаться с вами.

10. По дороге домой старайтесь поговорить с ребёнком, узнайте, что было за день хорошего, а что не очень удалось, что ребёнок узнал нового, с кем играл. Отдав ребёнка в садик, вы стали меньше времени проводить вместе с ним, но дело не в количестве часов, а в качестве ваших взаимоотношений. Они могут стать более тёплыми, если вам есть, что рассказать друг другу.

11. Проблемы адаптации в садике могут возобновиться после праздников, каникул, а также при серьёзном изменении внешних обстоятельств. В этом случае необходимо

проявлять гибкость, в особо сложных ситуациях можно вновь сократить время пребывания ребёнка в детском саду либо в течение какого-то времени по договорённости с воспитателем устраивать перерыв в середине недели. Способы введения детей в условия ДООУ:

I. Адаптацию детей к дошкольному учреждению следует рассматривать как процесс педагогически управляемый.

II. При организации управления необходимо учитывать, что адаптация детей третьего года жизни к условиям детского сада - это активное усвоение ребёнком социального опыта новой для него среды, приобретаемого им в различных видах деятельности и, в первую очередь, общения.

III. В организации управления процессом адаптации решающая роль принадлежит:

- определению цели управления, которая заключается в построении комплексной педагогической системы, обеспечивающей ребёнку активное овладение необходимым социальным опытом той среды, в которую он введен;

- выявлению исходного уровня развития формирующей потребности в момент поступления ребёнка в дошкольное учреждение и принадлежности его к одной из групп по характеру адаптации;

- созданию программы управления процессом адаптации, то есть комплексной системы педагогических воздействий, которая обеспечит взаимосвязь семейного и общественного воспитания, единство принципов, содержания и методов педагогического воздействия; формирование у ребёнка, поступившего в дошкольное учреждение потребностной сферы, адекватной условиям общественного воспитания.

Программа управления процессом адаптации включает два этапа: I этап – организационный этап предусматривает

- организация мероприятий, подготавливающих персонал к работе с детьми в адаптационный период (семинары, лекции, консультации, беседы, устные и письменные рекомендации в уголке воспитателя, педагогическом кабинете

- по следующей тематике: "Особенности адаптации детей раннего возраста"; "Определение исходного состояния процесса адаптации у детей, поступивших в детский сад"; "Организация деятельности детей в адаптационный период"; "Система методов и приемов педагогического воздействия в период адаптации детей" и т.п.

- регулирование воспитателем времени пребывания ребёнка в группе в зависимости от особенностей его адаптации. Составление подвижного графика двух-трехчасового посещения группы детьми вновь поступающими.

- организация работы с родителями, поступающих в детский сад, детей:

- а) получение данных об особенностях развития и воспитания ребёнка до поступления его в группу (с помощью бесед с родителями, анкетирования);

- б) ознакомление семьи в период оформления документов с условиями дошкольного воспитания и с требованиями дошкольного учреждения (консультации, день открытых дверей для родителей);

- в) проведение педагогического патронажа воспитателем на дому с целью знакомства с ребёнком и условиями его воспитания в семье и установлении первых взаимоотношений с воспитателем в привычной для ребёнка обстановке;

- г) оформление стенда с советами для родителей по вопросам педагогического воздействия в период адаптации детей;

- д) проведение воспитателями родительского собрания на тему: "Как готовить ребёнка к поступлению в детский сад" или "Особенности адаптации детей и роль родителей в этом процессе";

- е) организация консультаций и бесед для родителей на темы: "Роль родителей в период адаптации ребёнка к детскому саду"; "Особенности возраста и особенности

адаптации детей"; "Характер адаптации детей и методы педагогического воздействия"; "Особенности режима и методики режимных процессов на третьем году жизни";

ж) организация первого знакомства ребенка с условиями детского сада в присутствии родителей, в наиболее благоприятное для этого время. Данные мероприятия позволяют в первые дни пребывания ребенка в дошкольном учреждении определить группу адаптации у детей, предусмотреть динамику адаптационного процесса и пути управления им. II этап включает: - Определение роли семьи в руководстве адаптационным процессом ребенка в зависимости от группы его адаптации.

а) допуск родителей в группу в тех случаях, когда у ребенка доминирует потребность в общении с близкими взрослыми (I группа адаптации), с целью снять аффективное состояние у ребенка с помощью непосредственно - эмоционального общения с ним в новой обстановке, помочь установить эмоциональный контакт с воспитателем, ознакомить ребенка с окружающими предметами и игрушками совместно с воспитателем в ситуативно-действенном общении, согласовать приемы и методы педагогического воздействия на ребенка, а также согласовать режим ребенка и методику проведения режимных процессов в семье и дошкольном учреждении.

б) организация деятельности детей в зависимости от уровня и ближайшей "зоны развития". "Ближайшей зоной развития" является общение со сверстниками и сюжетно-ролевая игра. Так организуя деятельность общения, мы тем самым стимулируем развитие игровой деятельности и обеспечиваем динамичность и поэтапность в развитии сферы детей I, II, III групп адаптации. в) при организации различных форм общения необходимо помнить, что общение реализуется и в играх. Игра - ведущий вид деятельности ребенка дошкольного возраста, поэтому необходимо организовывать как можно больше игр, направленных на сближение детей друг с другом и воспитателем; игр, направленных на освоение окружающей среды ребенком. Проведение тренинговых программ адаптации детей к условиям дошкольного учреждения. г) организация совместного праздника знакомства детей, родителей и воспитателей; проведение бала-посвящения детей младшей группы в жизнь детского сада. - дифференцирование приемов и методов педагогического воздействия с учетом исходного состояния процесса адаптации ребенка. Воспитателю рекомендуется дифференцировать приемы и методы педагогического воздействия, обеспечив последовательность, преемственность, постепенность в усложнении требований, предъявляемых к ребенку. Поскольку старший воспитатель является главным помощником заведующей в организации педагогического процесса, он обязан глубоко знать работу каждого воспитателя, уметь дать рекомендации по управлению процессом адаптации каждого из поступающих в дошкольное учреждение детей; организовать помощь воспитателю в работе с вновь поступившими в детский сад детьми и их родителями по следующим направлениям:

- в установлении положительных взаимоотношений с родителями и детьми;
- в определении исходного состояния процесса адаптации, то есть доминирующей потребности у поступившего в детский сад ребенка;
- в организации деятельности детей в адаптационный период;
- в дифференцировании приемов и методов педагогического воздействия в соответствии с особенностями адаптации детей. Только комплексная дифференцированная система педагогических воздействий, учитывающая характер адаптации каждого ребенка может обеспечить быстрое и безболезненное вхождение ребенка в условия дошкольного образовательного учреждения, оптимальное и своевременное его развитие в этот трудный для него период. Все проблемы, которые возникают в период адаптации ребенка, необходимо решать всем вместе: и воспитателям, и родителям.

2.6.2. Обеспечение условий для индивидуализации образования и оптимизации работы с группой

Индивидуальный подход – организация педагогом воспитательно – образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей ребенка.

Выявление проблемных или сильных сторон в развитии ребенка и определение путей коррекции или дальнейшего развития.

Индивидуализация – процесс создания и осознания индивидом собственного опыта, в котором он проявляет себя в качестве субъекта собственной деятельности, свободно определяющего и реализующего собственные цели, добровольно возлагающего на себя ответственность за результаты своей деятельности.

1. Краткий сравнительный анализ двух подходов

Индивидуализация образования	Индивидуальный подход в образовании
Цель: содействие максимальному раскрытию и самораскрытию потенциальных возможностей развития личности	Цель: организация процесса передачи суммы знаний, умений, навыков с учетом индивидуальных особенностей ребенка; обеспечение своевременной коррекции недостатков в развитии
Способы общения: признание права выбора; совместное обсуждение целей и деталей; акцент на достоинствах и сильных сторонах личности	Способы общения: прямое обучение в соответствии с целями, поставленными взрослыми; требование и оценка результата
Тактика: сотрудничество и партнерские отношения	Тактика: диктат и опека
«Хороший ребенок» инициативный, самостоятельный, способный ясно сформулировать свои цели, желания, творческий	«Хороший ребенок» следующий заданному (предложенному) взрослым способу (образцу) выполнения действия
Убеждение: ребенок учится самостоятельно в процессе взаимодействия с окружающим миром; самое ценное для полноценного и своевременного развития – приобретение ребенком собственного опыта	Убеждение: ребенок учится лучше и научится большему под непосредственным руководством взрослого; усвоение опыта взрослых наиболее ценный способ развития
Вывод: индивидуализация распространяется на каждого ребенка; от педагога ожидается большая гибкость и открытость новым идеям, способность к импровизации, постоянному осмыслению происходящего	Вывод: индивидуальный подход распространяется на небольшую часть детей группы; от педагога требуется умение выявить стороны, требующие усиленного внимания (проблемы и недостатки в развитии) и знание нормы (стандарт, требование программы)

Индивидуализация – обучение, при организации которого учитывается вклад каждого ребенка в процесс обучения. Индивидуализация основывается на предпосылке, что не может быть двух детей, которые учатся и развиваются совершенно одинаково – каждый ребенок приобретает и проявляет собственные знания, отношение, навыки, личностные особенности и т.д. В противовес восприятию ребенка как «пустой корзины», которую воспитатель «наполняет» информацией, индивидуализация рассматривает ребенка и воспитателя так, как будто бы они вместе закладывают основы личности.

Индивидуализация образования основана на поддержке детей в развитии их потенциальных возможностей, стимулировании стремления детей самостоятельно ставить

цели и достигать их в процессе познания. Внимания педагогов направлено на обеспечение активного участия ребенка в учебном процессе.

Все дети, в том числе и типично развивающиеся, обладают индивидуальными особенностями, которые педагогу следует выявлять и учитывать, чтобы обеспечить оптимизацию процесса обучения и развития. Индивидуальные особенности, которые воспитатель может выявить и на которые следует реагировать: семейная культурная среда, возраст/уровень развития, пол, стиль учения, способности (потребности/сильные стороны), характер и темперамент, интересы, и самосознание. Умение распознать различия в поведении детей и сильные стороны их личности позволяет воспитателю лучше понять и принять каждого ребенка; а знание различных методов индивидуализации обучения позволяет найти такой подход, который уменьшит напряжение и максимально увеличит положительный эффект взаимодействия. Внимательно наблюдая за детьми и выявляя их интересы и сильные стороны, взрослые помогают детям решать их проблемы такими путями, которые бы соответствовали их индивидуальному стилю обучения.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Материально-техническое обеспечение программы

Содержание

модули (центры)

I. Социально-коммуникативное развитие

1. Центр «Игра»

Сюжетно-ролевые игры

- куклы (мальчики, девочки)
- куклы в одежде по сезону
- постельные принадлежности
- кукольная мебель
- набор мебели для кухни
- кукольные сервизы
- атрибуты для с/р игр
- атрибуты для ряженья
- предметы - заместители

Театрализованные игры

- ширмы (маленькая и большая)
- костюмы, маски, атрибуты
- куклы, игрушки для разных видов театра
- магнитофон, аудиодиски для спектаклей

Настольно-печатные дидактические игры

- на сравнение предметов
- на группировку предметов
- ориентировка по схеме, модели, плану, знакам
- речевые игры
- народные игры
- лото
- интеллектуальные – развивающие игры
- игры на формирование естественных представлений
- валеологические, экологические игры

2. Безопасность

- картинки об органах человека
- схемы охраны органов слуха, зрения, сердца и т.д.
- набор картинок: опасные предметы, опасные ситуации, опасности в природе, ядовитые растения, ядовитые грибы, на улице
- игрушки- предметы оперирования
- игрушки-персонажи и ролевые атрибуты
- настольные игры
- настольно-печатные игры «безопасность»
- художественная литература, энциклопедии

3. Труд

Мы дежури

- фартуки

Хозяйственно- бытовой центр

- фартуки
- емкости для воды
- тряпочки

Центр самообслуживания

- расчески
- схемы одевания, раздевания, умывания, приема пищи

Центр «труд в природе»

- грабли
- лопатки и т.д.
- игрушки- предметы оперирования
- маркеры игрового пространства
- атрибуты с/р игр
- образно-символический материал

4. Календарь знаменательных дат

II. Познавательное развитие

1. Центр «Конструирование»

- строительные конструкторы (средний, мелкий)
- тематические конструкторы (городок и др.)
- небольшие игрушки для обыгрывания построек
- транспорт, средний, мелкий
- машины (легковые, грузовые, самокаты, фургоны, контейнеры, цистерны)
- специальный транспорт (скорая помощь, пожарная машина)
- строительная техника (бульдозер, экскаватор и др.)
- с/хоз. техника (тракторы, комбайны)
- макет железной дороги
- схемы построек, алгоритмы выполнения
- мелкая мозаика

2. Центр науки и природы

- стеллаж для пособий
- передники
- природный материал (песок, глина, земля, камушки, минералы, ракушки, семена, плоды, кора деревьев, мох, листья)
- сыпучие продукты (соль, сахар, манка, пшено, крахмал, питьевая сода)
- емкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы)
- лупы, цветные стекла, зеркала
- песочные часы
- технические материалы: гайки, болты, гвозди, магниты
- соломинки для коктейля
- журнал исследований для фиксации результатов
- игра «Времена года»
- календарь природы, погоды
- инвентарь для ухода за растениями (леечка, опрыскиватель и т.д.)
- альбомы (мир природы, животные и др.)
- центр песок-вода
- игры- экспериментирования с водой, льдом, снегом, светом, магнитом, стеклом, резиной, бумагой

3. Центр «Сенсорного развития»

- звучащие дудочки, колокольчики, бубны, маракасы, игрушки (металлофон, маракасы)
- звучащие игрушки-заместители
- маленькая настольная ширма
- компьютер, записи голосов природы, бытовых шумов
- занимательные игрушки для развития тактильных ощущений
- волшебный мешочек с мелкими предметами
- шнуровки, обводки, мозаика

4. Центр математического развития

- счетный материал
- комплекты цифр, знаков, геометрических фигур для магнитной доски
- занимательный и познавательный математический материал
- схемы и планы (группа, участок, маршрут)
- наборы объемных геометрических фигур
- действующая модель часов
- счеты, счетные палочки
- учебные приборы (весы, отвесы, линейки, сантиметры, ростомеры для детей и кукол)
- дидактические математические игры
- математическое лото и домино

III. Художественно-эстетическое развитие

1. Музыкальный центр

- детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, маракасы, колокольчики)
- звучащие предметы-заместители
- магнитофон, аудиокассеты с записью голосов природы, детских песенок, музыкальных произведений
- музыкально дидактические игры (спой песенку по картинке, и т.д.): ритмические полоски, бубенчики, какая музыка
- портреты композиторов

2. Центр художественного творчества

- восковые акварельные мелки
- цветной мел
- гуашь, акварель
- фломастеры, цветные карандаши
- пластилин, глина, соленое тесто
- цветная и белая бумага, картон, наклейки, ткань, нитки, ленты, тесьма, самоклеющаяся пленка, природный материал для поделок
- бусы, бисер
- мотки проволоки, лески разного сечения
- рулон белых обоев
- кисти, палочки, стеки, ножницы
- трафареты, печатки
- клейстер
- доски для рисования мелом
- пооперационные карты для выполнения поделок
- ткань для вышивания, пяльцы, мулине, шерстяная пряжа
- емкость для мусора

IV. Речевое развитие

1. Центр «Речевое развитие»

- пособия для развития дыхания (мыльные пузыри, птички-оригами и др.)
- картотека предметных картинок по лексическим темам
- сюжетные картинки
- серии сюжетных картинок
- алгоритмы, схемы, мнемотаблицы
- материал для звукового и слогового анализа и синтеза (фишки, геометрические фигуры и т.д.)
- лото, домино по темам, дидактические игры
- альбомы, открытки о городе, России, Москве

- глобус, карта мира, России, город
- настольно-печатные дидактические игры

2. Центр книги:

- наличие книг разных жанров художественной литературы
- тематическая выставка книг
- книги по программе
- портреты писателей, их книги
- книги-самоделки
- альбом детского художественного творчества по художественным произведениям
- наборы открыток по художественным произведениям
- журналы для девочек и мальчиков
- стеллаж для книг
- детские журналы
- детские энциклопедии, словари, справочники
- репродукции художников, портреты художников
- альбомы: знакомим с натюрмортом, с пейзажем, с портретом, с жанровой живописью

живописью

- картотека загадок, скороговорок, пословиц, поговорок

V. Физическое развитие

Центр физической культуры

Приобщение к гигиенической культуре

- картинки о здоровье, спорте, здоровом образе жизни, закаливании
- предметы для упр. утр.гимн. (мячи, флажки, султанчики, кубики, ленточки и др.)
- выносной материал для прогулок
- с/р игры: поликлиника, больница, скорая помощь
- схемы, модели по процессам умывания, одевания, приема пищи
- картотека пословиц, поговорок, стихов, о здоровье, гигиене, культуре еды
- картотеки п/и, гимнастики
- центр питания

Приобщение к двигательной культуре

- мячи малые, средние, футбольные, разных цветов
- обручи (малые, большие)
- шнур, веревка
- флажки разных цветов
- кегли
- дорожки движения
- модели выполнения основных видов движений
- мишени на липучках
- детская баскетбольная корзина
- бадминтон
- нетрадиционное спортивное оборудование.

3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

№ п/п	Направления развития	Наименование дисциплин	Программа Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной литературы, вид и характеристика иных информационных ресурсов
1	2	3	4
1	Познавательное развитие		
	Познание Формирование целостной картины мира Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность	Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С., Комаровой, М. А. Васильевой/	И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова «Пргулки в детском саду» М.: ТЦ«СФЕРА»2012г.. О.В. Дыбина «Ребенок и окружающий мир» М.: «Мозаика-Синтез»2006г О.А. Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду» М.: «Мозаика-Синтез»2009г. С.А. Красногоров «Основы пожаробезопасного поведения» г. Сокол 2003г. Н.В. Коломеец «Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7». Волгоград «Учитель» 2015 К.Ю. Белая «Как обеспечить безопасность дошкольников» М.: «Просвещение» М.Н. Алексеева, А.Е. Бородина, Е.А. Николаева «Зарни бугор» Хрестоматия 3-4 года 2 части и 4-5 лет, 2 части. Ижевск «Удмуртия» 2020
	Формирование элементарных математический представлений	Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С., Комаровой, М. А. Васильевой/	В. Волина «Праздник числа» (занимательная математика для детей). М.: «Знание», 1993. З.А. Михайлова «Игровые занимательные задачи для дошкольников» пособие для воспитателя детского сада. М.: «Просвещение», 1985.
2	Речевое развитие		
	Коммуникация Развитие речи	Общеобразовательная программа	А.И. Максаков «Воспитание звуковой речи у дошкольников»

		дошкольного образования «От рождения до школы» /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С., Комаровой, М. А. Васильевой/	М. «Мозаика-Синтез»2006 А.И. Максаков «Правильно ли говорит ваш ребенок» М.: «Мозаика-Синтез» 2006 В.В. Гербова «Занятия по развитию речи» М.; «Мозаика Синтез»2010г А.Е. Белая «Пальчиковые игры для развития речи дошкольников» М.: Издательство «АСТ» 2000г.
	Чтение художественной литературы	Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С., Комаровой, М. А. Васильевой/	Н.П. Ильчук, В.В. Гербова «Хрестоматия для дошкольников» М. АСТ 1997г Л.Н. Буранова, У.Ш. Бадреттинов, А.С. Валов «Туала удмурт нылпи литература» Антология. – Ижевск: «Удмуртия», 2020
3	Художественно-эстетическое развитие.		
	Музыка	Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С., Комаровой, М. А. Васильевой/	Т.Н. Шикалова «Вдохновение» Ижевск,2009 «Будем песенкой дружить» М.: «Музыка»1990г. Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений «Праздники в детском саду» Ижевск, редакция журнала «Вордском кыл» 2009 Г.И. Анисимова «100 музыкальных игр для развития дошкольников» г.Ярославль 2005г. А.М. Комарова «Крезьгур оте шудыны» Ижевск, «Удмуртия»2006г. Г.А. Лапшина «Праздники в детском саду» г. Волгоград «Учитель»2013г. Н.Г. Барсукова «Музыка в детском саду» г. Волгоград «Учитель»2013г. Сост. Н.В. Хайдарова М.А. Давыдова «Сценарии музыкальных календарных и фольклорных праздников» М.: «ВАКО»2007г. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» М.:
	Художественное творчество		

			<p>ТЦ «СФЕРА»2007г. Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» М.: «Мозаика-Синтез»2008г. Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада» М.: «Мозаика-Синтез»2007г</p>
4	Физическое развитие.		
	<p>Физическая культура Здоровье</p>	<p>Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С., Комаровой, М. А. Васильевой/</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми» М.: «Мозаика-Синтез», 2009.</p>
5	Социально-коммуникативное развитие		
	<p>Социализация Труд Безопасность</p>	<p>Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С., Комаровой, М. А. Васильевой/</p>	<p>Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду» -«Мозаика-Синтез» М.: 2007 О.В. Узорова, Е.А. Нефёдова «Полный курс подготовки к школе», М.: «АСТ», 2018 Ю. Соколова «Тесты на интеллектуальное развитие детей» М.:, «ЭКСМО»,2010 А Усачев «Правила дорожного движения» М.: «Самовар», 2010 Л.Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности» СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016</p>

3.3 Режим дня

Правильный режим дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. При построении режима дня руководствуемся основным принципом - принципом соответствия возрастным психофизическим особенностям детей. При осуществлении режимных моментов учитываем индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, темп деятельности и т.п.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

3.4 Особенности традиционных собраний, праздников, мероприятий

В основе построения воспитательно-образовательного процесса МБОУ Мукшинская СОШ, лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы. Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы, которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей: - явлениям нравственной жизни ребенка; - окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.); - миру искусства и литературы; - традиционным событиям и государственным праздникам важным для семьи и общества (4 ноября - День народного единства; Новый год; День Защитника Отечества; 8 марта - Международный женский день; 12 апреля - День космонавтики; 9 мая - День Победы; 12 июня – День России); - наиболее "важным" профессиям (воспитатель, врач, строитель и др.); -событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День Государственного флага, День России, День защитника Отечества и др.).

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели.

Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей. При организации воспитательно-образовательного процесса учитывается следующее: - количество праздников самостоятельно определяется педагогической общественностью ДОУ, реализующими программу, в зависимости от возраста и контингента детей, условий и специфики осуществления образовательного процесса и может быть, как сокращено, так и увеличено (дополнено другими Международными и Российскими праздниками или событиями); - рекомендуемое время проведения праздника не всегда совпадает с официальной датой празднования; в целях оптимизации организации образовательного процесса оно распределено по неделям месяца; фактическая дата проведения праздника самостоятельно определяется педагогической общественностью ДОУ, реализующими программу в соответствии с расписанием НОД; - период подготовки к каждому празднику определяется педагогами, реализующими программу, в соответствии с возрастом и контингентом детей, условиями и спецификой осуществления образовательного процесса, промежуточными результатами освоения программы, тематикой праздника; - формы работы по подготовке к празднику могут быть использованы и при подготовке к празднику детей 5-6 лет (например, чтение, беседы, разучивание стихотворений по теме и т.п.); -

подготовка к праздникам представляет собой описание средств решения задач образовательной работы и достижения планируемых результатов освоения программы.

3.5 Организация предметно-пространственной среды

Организация жизни и воспитание детей среднего возраста направлены на дальнейшее развитие умения понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отношение, стремиться к общению и взаимодействию. Предметно-развивающая среда группы организуется с учётом возможностей для детей играть и заниматься отдельными подгруппами. Пособия и игрушки располагаются так, чтобы не мешать их свободному перемещению. Необходимо предусмотреть место для временного уединения дошкольника, где он может подумать, помечтать.

Предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и педагогов, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе организуется таким образом, чтобы обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных достаточным количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет детям выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок «уединения»;
- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, экспериментальной и др.

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды

это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, предметы старинного быта и пр.).

Все пространство группы организовано таким образом, чтобы ребенок имел возможность самостоятельного использования объектов, материалов и предметов среды для приобретения им опыта и познания окружающего мира, а также выбора способов использования среды в совместной со взрослыми деятельности проявляя собственную активность.

Ребенок социализируется и учится с помощью взрослых, но на своем собственном опыте. Роль взрослого в этом случае состоит в поддержке детской инициативы, создании среды для ее проявления, в оказании помощи, в осуществлении совместной деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда помещений и групповых комнат

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда		
Музыкально-спортивный зал	ООД Утренняя гимнастика Спортивно-развлекательные мероприятия Игры-развлечения Праздники Театрализованные представления Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Телевизор Ноутбук Музыкальный центр Детские музыкальные инструменты Различные виды театра, ширмы Спортивное оборудование для прыжков, лазанья, метания, равновесия Модули
Спальная комната	Дневной сон Гимнастика после сна Закаливающие процедуры	Спальные предметы мебели Шкафы для методических пособий Стол Стулья «Дорожки здоровья» Массажные коврики

Прогулочный участок	Прогулки, наблюдения; Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная деятельность; Трудовая деятельность Обучающие ситуации Спортивные мероприятия Познавательно-исследовательская деятельность	Прогулочная площадка Веранда Песочник Игровое, функциональное и спортивное оборудование Цветники, экологическая тропа Доска для рисования мелом
Огород	Прогулки Экскурсии Наблюдения Элементарная трудовая деятельность	Огород Ведерки Лопатки Лейки Грабли
Предметно-развивающая среда в группе		
«Спортивный уголок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Атрибуты к подвижным, спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование Пиктограммы для гимнастики глаз
«Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, использование его в трудовой деятельности	Календарь природы Сезонный материал Материалы для проведения элементарных опытов Плакаты, карточки природоведческого содержания, альбомы Природный и бросовый материал Инвентарь для трудовой деятельности
«Уголок развивающих игр»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры

<p>Центр «Строительная мастерская»</p>	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности; развитие ручной умелости, творчества</p>	<p>Напольный строительный материал Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы Транспортные игрушки Схемы, иллюстрации отдельных построек</p>
<p>Центр «Игровая зона»</p>	<p>Реализация ребенком имеющихся и полученных знаний об окружающем мире в игре</p>	<p>Атрибутика для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Больница», «Магазин», Предметы-заместители Машинки Куклы Резиновые игрушки Пластмассовая посуда Муляжи овощей и фруктов, продуктов</p>
<p>«Книжный уголок»</p>	<p>Приобщение к художественной литературе и рассматриванию рисунков в книгах</p>	<p>Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Иллюстрации по тематике недели Познавательная литература: энциклопедии</p>
<p>«Театрализованный уголок»</p>	<p>Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях</p>	<p>Ширма Элементы костюмов, атрибуты Различные виды театров: настольный, пальчиковый, кукольный Предметы декорации</p>
<p>Центр «Творческая мастерская»</p>	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности; развитие ручной умелости, творчества</p>	<p>Бумага разного формата, разного вида, тона Кисточки, краски, досочки, гуашь, салфетки, пластилин, стеки тряпочки, клей для аппликации Бросовый материал Место для выставок детских работ Наборы открыток, картинок, книг Трафареты для обводки Предметы народно-прикладного искусства</p>
<p>«Музыкальный уголок»</p>	<p>Развитие творческих способностей и самостоятельно-ритмической деятельности</p>	<p>Музыкальные игрушки (озвученные, неозвученные) Игрушки-самоделки</p>

Воспитателями группы используются информационно-компьютерные технологии, имеющиеся в ДОУ для различных целей:

– для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;

– для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию программы;

– для организации различных форм работы с семьей.

Комплексно-тематическое планирование

Тема, образовательная область, сроки проведения	Развернутое содержание работы	Итоговые мероприятия
<p>Сентябрь</p> <p>«До свидания, лето. Здравствуй, детский сад!» - 1-2 неделя, 3 неделя – «Осень. Краски осени», 4 неделя - «Поздняя осень»</p>	<p>Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение.</p> <p>Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга).</p> <p>Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).</p>	<p>Развлечение «Марфуша идет в школу».</p> <p>Экологический квест «Путешествие в сказочный лес».</p> <p>Выставка творческих работ «Осенние фантазии».</p>
<p>Октябрь</p> <p>«Я и моя семья» - 1-2 неделя, 3 неделя – «Моя деревня», 4 неделя- «Мой дом»</p>	<p>Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни.</p> <p>Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления.</p> <p>Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье.</p>	<p>Акция «Поздравительная открытка бабушке и дедушке».</p> <p>Прогулка по улицам деревни.</p> <p>Выставка рисунков.</p>

<p>Ноябрь</p> <p>«Мой дом, моя деревня»</p> <p>1 неделя – «Деревья в нашем саду»,</p> <p>2 неделя – «Неделя народного единства»,</p> <p>3 неделя - «Овощи на зиму»,</p> <p>4 неделя- «Мир профессий»</p>	<p>Знакомить детей с родной деревней.</p> <p>Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре.</p> <p>Воспитывать любовь к родному краю.</p> <p>Расширять представления о профессиях.</p> <p>Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.</p>	<p>Экскурсия «Прогулка по осеннему лесу».</p> <p>Утренник «С чего начинается Родина».</p> <p>Выставка фотографий «Профессии в моей семье».</p>
<p>Декабрь</p> <p>«Новогодний праздник»</p> <p>1-2 неделя – «Транспорт»,</p> <p>3 неделя – «Страна безопасности»,</p> <p>4 неделя- «Новогодний праздник»</p>	<p>Расширять представления о видах транспорта и его назначении.</p> <p>Расширять представления о правилах поведения на улице, элементарных правилах дорожного движения.</p> <p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</p>	<p>Выставка детского творчества «Мой любимый транспорт».</p> <p>Викторина «Правилам движения наше уважение».</p> <p>Новогодние утренники.</p>
<p>Январь</p> <p>«Зимушка - зима»</p> <p>1 неделя- «Новогодние каникулы»,</p> <p>2 неделя- «Мой друг Снеговик»,</p> <p>3 неделя - «Зимние забавы»,</p> <p>4 неделя – «В гостях у сказки»</p>	<p>Расширять представления детей о зиме.</p> <p>Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать её в рисунках, лепке.</p> <p>Знакомить зимними видами спорта.</p> <p>Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом.</p> <p>Закреплять знания о свойствах снега и льда.</p>	<p>Конкурс «Самый классный снеговик».</p> <p>Спортивный праздник «Забавы с Бабой Ягой».</p>

<p>Февраль</p> <p>«День защитника Отечества»</p> <p>1 неделя - «Дикие животные», 2-3 неделя - «Домашние животные», 4 неделя - «Папин праздник»</p>	<p>Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.</p> <p>Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине.</p> <p>Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.</p>	<p>Выставка детского творчества «Мой любимый питомец».</p> <p>Утренник, посвященный Дню защитника Отечества.</p>
<p>Март</p> <p>«8 Марта»</p> <p>1 неделя - «Весна пришла», 2 неделя - «Женский день», 3 неделя - «Мир цветов», 4 неделя - «Птицы прилетели»</p>	<p>Расширять представления детей о весне.</p> <p>Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Формировать элементарные экологические представления.</p> <p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p>	<p>Выставка рисунков «Весна красна».</p> <p>Утренник «Женский день – 8 Марта отмечает вся страна».</p>
<p>Апрель</p> <p>«Весна»</p> <p>1-2 неделя – «Весна в лесу», 3 неделя – «Комнатные растения», 4 неделя – «Моя страна»</p>	<p>Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.</p> <p>Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Формировать элементарные экологические представления.</p> <p>Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде.</p> <p>Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике и по уходу за комнатными растениями в группе.</p>	<p>Экскурсия по весеннему лесу.</p> <p>Праздник «Весна».</p> <p>Акция «Пусть цветет наш детский сад»</p>
<p>Май</p> <p>«День Победы»</p> <p>1 неделя – «Москва – столица нашей страны»,</p>	<p>Осуществлять патриотическое воспитание.</p> <p>Воспитывать любовь к Родине.</p> <p>Формировать представление о празднике, посвященном Дню Победы.</p> <p>Воспитывать уважение к ветеранам войны.</p> <p>Расширять представления о правилах</p>	<p>Утренник «Победой кончилась война».</p>

<p>2 неделя - «День Победы», 3 неделя – «Ягоды», 4 неделя – «В мире грибов»</p>	<p>безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	<p>Выставка детского творчества «Мои любимые грибы и ягоды»</p>
<p>В летний период детский сад работает в каникулярном режиме.</p>		

Приложение 2

Комплексно-тематическое планирование УМК «Зарни бугор»

Месяц	№ занятия	Тема	Задачи	Методы и приемы работы	Самостоятельная деятельность детей и родителей
Сентябрь	1.	«Давайте познакомимся.» «Детский сад.» «Лыктэлэ тодматском.» «Нылпи сад.»	Формировать представление о сотрудниках детского сада; трудовых процессах, выполняемых каждый из них; воспитывать уважение к труду взрослых; совершенствовать умение ориентироваться в помещениях детского сада.	-Рисование «Моя группа» -В гости в старшую группу.	Презентация «Мои любимые друзья.»
	2.	«Любимая игрушка.» «Яратоно шудон.»	Знакомить с названием игрушек; сравнивать их по размеру, материалу, из которого они сделаны, определять и называть местоположение	-Рисование по замыслу «Любимая игрушка.» -Рассказ про игрушку В. Ившин «Шудонъес» // Ворпо гуждор, 1997.	Игрушка своими руками.

			предмета, создавать сюжетные композиции.	37 стр. -Сюжетно-ролевая игра «День рождения куклы»	
	3.	«Домашние животные.» «Гурт пудо- животьес.»	Познакомить с названием домашних животных , их детенышей; сравнивать, передавать характерные черты животного.	-Рисование «Ежик.» - Чтение рассказа про животных Г. Ходырев « Ыж» // Котырысь улон но мон,2003. К. Ушинскиц «Парсь» // Котырысь улон но мон, 2003. -Д. игра: «Покормим животных»	Макет фермы.
	4.	«Моя семья.» «Мынам семьямы.»	Правильно определять членов семьи на фото рассказывать о них, воспитывать уважение к родным.	-Рисование «Семья» - Разучивание стихотворение «» -В гости к бабушке.	Презентация «Моя семья»

Октябрь	1.	«Осенние листочки.» «Сизьыл куарьес.»	Учить наблюдать за изменением в природе, описывать осень по картинке. Повторить названия осенних месяцев.	-Рисование на тему: «Золотая осень.» - разучивание стихотворения «Сизьыл» (осень) Ф. //Пукроков. -Музыкальные игры «Небыльток»(Растяпа) «Капка улти потаса» (Ворота) -Подвижные игры: «Разноцветные ленточки», «Дождик, дождик».	Гербарии из осенних листочков.
	2.	«Мебель»	Познакомить с названием мебели и ее составными частями; учить сравнивать отдельные предметы мебели, описывать мебель.	-Отгадывание загадок. -Чтение рассказа Е. Николаева «Вашкала шыкыс» // Ог-огдылы зечен. Стр. 6	Обновить мебель в кукольном уголке.»

	3.	«Посуда.» «Сиськон тирлык.»	Расширять запас слов, познакомить с составными частями предметов.	-Развивающие игры «Какая посуда спряталась» - Рисование на тему «Посуда» -Чтение худ. Литературы В.Ившин «Жок», «Чайник», «Пылесос». // Ворпо гуждор,стр. 102-103.	
	4.	«Деревья.» (Писпуос.)	Познакомить с названием некоторых деревьев, составными частями дерева, пользой деревьев; учить бережно относиться к деревьям.	-Рисование листьев. - Рассматривание иллюстрации из альбома. -Настольная игра «У какого дерева листик.» -Чтение художественной литературы «»	Гербарий листочков.
Ноябрь	1.	«Удмуртские народные сказки.» «Удмурт калык выжыкылъес.»	Учить слушать удмуртские народные сказки, воспитывать любовь к удмуртскому языку.	-Рисование на тему «Мой любимый сказочный герой.» -По картинкам пересказывать сказки с помощью взрослых.	Сочинить свою сказку.

	2.	«Фрукты.» «Писпу емьш.»	Познакомить с названием фруктов, учить описывать фрукты.	-Рисование на тему: «Любимые фрукты.» - Настольная игра. «соберем в корзинку урожай.» -Сюжетно/ ролевая игра «Магазин» -	Отремонтировать макеты фруктов.
	3.	«Удмуртская национальная одежда.» «Удмурт диськут.»	Познакомить с удмуртской национальной одеждой. Воспитать любовь и уважение к традициям.	-Рисование нарисуй рисунок на платишке. - Настольная игра. «Одень куклу.»	Придумать эскиз удмуртского платья.
	4.	«Зимние забавы.» (Тол шудоньес.)	Учить рассказывать о зимних забавах, развивать внимание и мышление.	-Рисование на тему: «Снеговик.» - Лепка. «Снежные комочки.»	Помочь в постройке ледяной горки.
Декабрь	1.	«Транспорт наземный. Машины.» «Музьем вылти ветлись транспорт.»	Познакомить с наземным транспортом, составными частями транспорта, учить сравнивать наземный транспорт и описывать его.	-Рисование «Транспорт» - Рассматривание иллюстрации из книг про транспорт. -Чтение худ. Литературы В. Ившин «Миша-шофер» //Паймытись дуннеын, 2002. 177-178 стр.	Сделать макет машины совместно с родителями.

	2.	«Дикие животные.» «Тэль пудо- животъес.»	Знакомить с названиями животных, местом их обитания; учить сравнивать; развивать мышление.	-Рисование «Ежик» -Настольная игра «Найди домик у животного.» -Чтение худ. Литературы. «Лудкечлэн шубаез. » //Беролус. народная сказа, перевод В. Ширококов. // Вуюись. Стр.58-59.	Макет«Зоопарк.»
	3.	«Зима.» (Тол)	Познакомить с признаками зимы; учить сравнивать зиму и осень, описывать времена года.	-Рисование «Зимние узоры.» (Тол суредъес.) -Разучивание стишка С. Карпов «Лымы пог.» // Лымыпог, 1986, 15 стр.	
	4.	«Новый год.» Подарки Дедушке Морозу. (Выль ар. Кузьым Тол бабайлы.)	Познакомить с традициями праздника Новый год. Учить описывать елочные игрушки.	-Рассматривание иллюстрации из книжек. -Рисование «Нарядная елочка» -Разучивание стишка Ф. Пукроков « Выль аре» // Вуюись, 33 стр.	-Своими руками новогодняя игрушка.

Январь	1.	Колядки.	Познакомить национальными обрядами.	с	-Рассматривание иллюстраций из альбома. - Чтение художественной литературы. -	-Рассказ бабушек какие обряды они знают.
	2.	«Одежда, обувь, головные уборы.» (Дискут, пыд кутчан, изьыос.)	Познакомить названиями предметов верхней одежды, обуви, головных уборов.	с	-Рисование «Перчатка с узором» -Игра «Определение частей одежды (обуви)»	Альбом из фотографии «Маленький модник.»
	3.	«Кошка и собака мои верные друзья» (Кочыш но пуны мынам эшьесы.)	Познакомить названиями домашних животных, их детенышей, учить находить и сравнивать характерные черты животного.	с	-Рисование «Кошка» -Д /И.: «Подбери пару» -Чтение художественной литературы «Малы кочыш сиськем безаз пылаське» // Вуюись. 21 стр. Пальчиковая игра «Кык кочышьес но пуны» («Два кота и пес»)	Альбом на тему: «Мои любимые животные.»

	4.	«Книги»(«Книгаос»)	Учить описывать предметы, сравнивать их по одному и двум признакам, дать представление о различии книг по содержанию, об их значении.	-Чтение художественной литературы. -Аппликация «Моя первая книжка.»	Книжка своими руками.
Февраль	1.	«Птицы»(«Тылобурдоос»)	Познакомить с названиями птиц, их значениями.	-Рисование на тему «Снегирь.» -Рассматривание иллюстрации из книг. -Дидактическая игра: «Найди детеныша.»	Кормушки своими руками.
	2.	«Домашние птицы.» («Гурт тылобурдоос.»)	Познакомить с названием домашних птиц, их	-Рисование на тему «Атас» («Петушок») -Лепка «Кин улэ	Создание макетов «Крестьянский двор»
			детенышами ; дать понятие о пользе, которые приносят домашние животные животные.	гидын » («Кто живет в хлеве») -П / игра: «Кочыш но шыр» («Кошка и мышка»	Или «Ферма»

	3.	«Мой папа защитник.» («Мынам атае-утись»)	Уточнить представления детей о нашей армии; познакомить с родами войск, военными профессиями.	-Рисование на тему: «Танк» -Разучивание стихотворения С. Карпов «Солдат пи» // Лымыпог. Стр. 7.	Подарки папам и дедушкам.
	4.	«Где работают мои родители.» («Муммы- бубыослэн ужан интызы. »)	Воспитывать доброе, внимательное отношение к родителям, стремление помогать им; учить описывать маму и папу; рассказывать где они работают.	-Рисование на тему «Ваза с цветами» - Д/ игра : «Подбери ласковое слово» - Разучивание стихотворения А. Уваров «Нэнэлы» //Вуюись. стр.73	Снять видео с места работы.
Март	1.	«Зима уходит, весна приходит» («Тол кошкетулыс лыктэ»)	Учить замечать изменение в природе, сравнивать погоду весной и зимой, воспитывать интерес и бережное отношение к природе.	-Рисование на тему: «Признаки весны» - Д/ игра: «Годма верамя» («Узнай по описанию») -Чтение худ. Литературы И. Гаврилов «Тулыс вуэ» // Вуюись. стр.34	Сделать открытку про время года зима.
	2.	«Транспорт водный и воздушный.» («Нулись»)	Познакомить с названиями водного	-Рисование на тему «Параход»	Сделать альбом о водном и воздушном

		ветлись машинаос вуын но инбамын.)	и воздушного транспорта, их составными частями, учить сравнивать.	-Подвижные игры: «Зольгыри но машина» («Воробушек и автомобиль») - Чтение худ. Литературы	транспорте.
	3.	«Овощи и фрукты.» («Бакча сионъес но сад емьшьес.»)	Познакомить с названием овощей, с местами их выращивания, учить описывать овощи.	-Д/ игра: «Соберем в корзину урожай» - Рисование на тему: «Любимые овощи и фрукты» -Сюжетно ролевая игра: «Магазин»	Отремонтировать овощи и фрукты.
	4.	«Забота о маме.» («Анаез утен.»)	Воспитывать доброе, внимательное отношение к маме, стремление помогать ей.	-Рисование на тему: «Ваза с цветами.» -Чтение художественной литературы. Сюжетно ролевая игра: «Мама готовит обед.»	Подарок бабушкам.

Апрель	1.	«Театрализация» («Театр.»)	Закреплять умение детей эмоционально воспринимать содержание сказки. Учить узнавать героев по загадкам. Формировать интерес к театрализованной деятельности.	-Рисование на тему : «Любимый сказочный герой.» -Отгадывание загадок. -Настольные игры «Сказки.» -Чтение любимых сказок.	Сделать сказочных героев своими руками.
	2.	«Космос» («Инсер.»)	Уточнить и закрепить знание детей о космосе, расширить представление детей о Вселенной.	- Рисование на тему «Космос.» - Аппликация «Ракета.» -Рассматривание иллюстрации из альбома. -Чтение художественной литературы.	Макет ракеты.
	3.	«Профессии.» («Профессииос.»)	Познакомить с трудом и с профессиями. Воспитывать уважение к труду взрослых.	-Рисование «» - Рассматривание иллюстрации про профессии. - Чтение худ. Литературы «» - Настольная игра «Чей предмет.»	Сделать альбом про профессии.

	4	«Цветы.» (Сяськаос.)	Знакомить с названиями цветов, их строением.	-Рисование на тему: «Цветы на лужайке.» - Рассматривание иллюстрации из альбома.	Поделки из цветов.
Май	1.	«Удмуртские народные игры.» («Удмурт шудон.»)	Развивать ловкость, подвижность. Воспитывать ...	-Подвижные игры: «Пуклек». «Небыльток»	Сделать маленькую книжку «Какие игры играли наши дедушки и бабушки»
	2.	«День Победы.»(Вормон нунал 9-ое Мая.)	Дать представление о празднике День Победы. Воспитывать уважение к ветеранам.	-Рисование на тему: «Военная техника» - Рассматривание иллюстрации из книг про военную технику. -Разучивание стихотворения С. Карпов «Солдат пи»//Лымыпог. Стр. 7	
	3.	«Моя малая родина.» (Мынам доре.)	Дать представление о своей малой родине, учить ориентироваться по карте, воспитывать любовь к родной малой стране.	-Рисование на тему: «Любимый уголок» - Рассматривание карты своей деревни. - Разучивание отрывка из стихотворения. Ф. Пукроков «Вордиськем шаер.» //Вуюись. 125 стр.	-Сделать карту деревни.

	4.	«Насекомые.» (Нымы- кибыос.)	Познакомить названиями насекомых, особенностями.	с их	Рисование на тему: «Бабочка.» - Рассматривание иллюстрации из книг. -Чтение художественной литературы.	Гербарии.
--	----	------------------------------------	---	---------	--	-----------

Приложение 3

Организованная образовательная деятельность детей средней группы

Дни недели	Название занятий	Время проведения	
		2-я младшая группа	Средняя Группа
Понедельник	- Ребенок и окружающий мир (1-3 неделя)	9:00 - 9:15	9:00 - 9:20
	экология (2-4 неделя) - Физкультурное	9:30 - 9:45	9:30 - 9:50
Вторник	- ФЭМП	9:00 - 9:15	9:25 - 9:45
	- Музыкальное	9:55 - 10:10	9:55 - 10:15
Среда	- Развитие речи	9:00 - 9:15	9:00 - 9:20
	- Физкультурное	9:30 - 9:45	9:30 - 9:50
Четверг	- Рисование	9:00 - 9:15	9:00 - 9:20
	- Музыкальное	9:30 - 9:45	9:30 - 9:50
Пятница	- Развитие удмуртской речи	9:00 - 9:15	9:00 - 9:20
	- Лепка (1-3 неделя)	9:30 - 9:45	9:30 - 9:50
	Аппликация (2-4 неделя) - Физкультура на свежем воздухе	10:15 - 10:30	10:15 - 10:35

С 1 сентября по май (включительно) проводится:

- 11 занятий в неделю для 2-ой младшей группы с длительностью 15 минут каждое, с перерывом 10 минут.
- для детей средней группы 11 занятий в неделю с длительностью 20 минут каждое, с перерывом 10 минут.
- в последний понедельник каждого месяца проводится занятие по ОБЖ.

Приложение 4

Циклограмма воспитательно-образовательной работы (средняя, старшая, подготовительная группы)

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро	Беседа Наблюдения за комнатными растениями, опыты, труд Гимнастика язычка	Индивидуальная работа (развитие речи –ЗКР, словарь, связная речь). Пальчиковая гимнастика. Самостоятельная художественная деятельность.	Беседа Наблюдения за комнатными растениями, опыты, труд. Д/и с правилами	Индивидуальная работа (РЭМП) Словесные игры Самостоятельная художественная деятельность.	Д/и (РЭМП) Индивидуальная работа (изодеятельность) Рассматривание иллюстраций, репродукций
Прогулка	Наблюдение за растительным миром. Труд Индивидуальная работа. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал) П/и (бег)	Наблюдение за животным миром Труд Индивидуальная работа Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал) П/и (прыжки)	Наблюдение за явлениями общественной жизни Труд Индивидуальная работа Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). П/и (эстафеты)	Наблюдение за неживой природой. Труд Индивидуальная работа Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал) П/и (с лазанием)	Наблюдение за трудом взрослых. Труд (санитарная уборка участков) Индивидуальная работа Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал) Народные игры
Вечер	Сюжетно-ролевая игра Конструктивные игры. Самостоятельная деятельность	Сюжетно-ролевая игра. Интеллектуальные игры. Самостоятельная деятельность	Минутка тишины Чтение худ. литературы) Игры с правилами. Самостоятельная художественная деятельность	Сюжетно-ролевая игра. Театрализованные игры. Рассматривание иллюстраций, репродукций.	Сюжетно-ролевая игра Хозяйственно-бытовой труд Самостоятельные игры

План взаимодействия с родителями

СЕНТЯБРЬ

Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Индивидуальная работа
Оформление информационных стендов в группе, в раздевалке детского сада	- Распространение педагогических знаний среди родителей. - Активизация родительского внимания к вопросам воспитания, жизни ребенка в детском саду.	Беседа «Как семья провела лето» Цель: мотивация к улучшению детско-родительских отношений» Беседа с родителями по адаптации детей к детскому саду после лета. - Нацелить, к совместной
Месячник по ОБЖ Оформление стенда «ПДД, антитерракт, пожарная безопасность», работа с неблагополучными семьями	- Профилактика дорожно-транспортного травматизма, организация и проведение мероприятий по антитеррористической безопасности.	- Знакомство родителей с задачами воспитания детей на учебный год и ООД - Приобщить к активной, работе в новом учебном году. Долгосрочный проект «Шудон корка»
Консультация «Ум вунэтэ удмурт кылмес» («Не забудем свой родной язык»)	- Приобщение к родному языку	
Заочная консультация «Почтовый ящик доверия»	Вопросы для индивидуальной и общей беседы с родителями по их просьбам.	
Общее организационное родительское собрание «Путешествие в страну знаний или только вперед!»	- Общие вопросы по детскому саду - Выбор родительского комитета - Инструктаж родителей по ТБ детей на осенний период времени. - Значение твердого режима для воспитания воли. Цель: Дать понять родителям о значении режима в жизни детей	
Презентация «Как я провел лето»	- Привлечение родителей к совместному рассказу с ребенком перед сверстниками.	

Стенд «День знаний»	Подготовка родительского уголка целью привлечения родителей к новому учебному году.	
---------------------	---	--

ОКТАБРЬ

Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Индивидуальная работа
Родительское собрание «Ваш ребенок – будущий дошкольник»	- формирование теоретических знаний родителей о воспитании у детей дошкольного возраста самостоятельности, самообслуживанию.	<ul style="list-style-type: none"> • Консультация «Удмуртские игры» • Памятки для родителей «Возрастные особенности детей 3-4 лет», «Общие принципы воспитания детей 3-4 лет»
Папка-передвижка «Психология детского рисунка: каким цветом рисует ваш ребенок?»	-привлечение родителей к детскому творчеству	
Оформление стенда о пожарной безопасности, профилактика ОРВ и ОРЗ, острые кишечные инфекции	-Беседа с детьми и родителями по правилам безопасности	
Развлечение «Праздник Осени»	- Привлечение родителей в проведении мероприятия	
Выставка «Достопримечательности моей Удмуртии»	- приобщение к истокам Удмуртской культуры, через фотографии, сувениры, экскурсии, встречи с творческими людьми.	
Досуг «День пожилого человека»	- Воспитывать в своей семье уважение к пожилому человеку.	

НОЯБРЬ

Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Индивидуальная работа
Консультация «Ум на кончиках пальцев» (мелкая моторика)	- познакомить родителей с данной проблемой и дать рекомендации,	- Беседа «Если ребенок дома остался один» чему нужно научить родителей при таком случае
Папка-передвижка «Роль семьи в воспитании ребенка»	- распространение педагогических знаний среди родителей.	- Анкета с детьми по ОБЖ
Досуг «праздник ко Дню матери»	- привлечение родителей к досугу	
Оформление стенда «Осторожно тонкий лед»	- предотвращение несчастных случаев в период ледостава	
Мероприятие «Ойдолэ шудом» (давайте поиграем)	- привлечь родителей в совместную подготовку к предстоящему празднику Дню удмуртской республики	
Досуг «День государственности»	- привлечение родителей к досугу	
Выставка рисунков «Удмуртия глазами детей»	- воспитывать и уважение к Удмуртии и к природе родного края	

ДЕКАБРЬ

Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Индивидуальная работа
Встреча с родителями о предстоящих Новогодних праздниках	- привлечь родителей к организации праздника	Беседа « Режим дня, важно ли это?». Беседа «Если ваш ребенок потерялся. Что должен ребенок знать в этом случае».
Конкурс новогодних костюмов своими руками	- Привлечение внимания родителей к творчеству совместно с ребенком	
Информационный стенд «Безопасный Новый год»	- привлечение внимания родителей к детскому травматизму.	
Проведение инструктажа по ТБ	Привлечение внимания родителей к детскому травматизму.	

Досуг «Долгожданный, Япраздник Новый год!» Н	- Привлечение родителей в проведении мероприятия	
В Аинтересно провести досуг в Ркругу семьи» Б	Продолжать приобщать родителей к активной жизни совместно с детьми	
Консультация «Готовим руку дошкольника к письму»	Дать рекомендации родителям по подготовке ребенка к школе	
Подготовить своими руками подарки, открытки на рождество пожилым людям	- Воспитывать в своей семье уважение к пожилому человеку	

ЯНВАРЬ

Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Индивидуальная работа
Консультация «В игре готовимся к школе»	Дать рекомендации по подготовке детей к школе	Беседа «Физическое воспитание»
Оформление стенда по здоровому образу жизни	- Приобщение родителей и детей к здоровому образу жизни.	
Папка-передвижка «Здоровье сберегающие технологии»	Познакомить родителей со здоровье сберегающими технологиями (гимнастика для глаз, пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика и т.д.)	
Спортивный праздник «Папа, Мама я- спортивная семья»	Привлечение к здоровому образу жизни	

ФЕВРАЛЬ

Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Индивидуальная Работа
Родительское собрание «Развитие самостоятельности детей и поддержка инициативы»	формирование теоретических знаний родителей о воспитании у детей дошкольного возраста самостоятельности.	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальные беседы с родителями • Беседа «Во что играет ребенок в зимнее время» • Анкетирование «Какой вы родитель»
Консультация «Роль отца в воспитании ребенка»	- приобщение к воспитанию детей всех членов семьи.	
Оформление семейных газет, посвященных дню Защитника Отечества « Наши замечательные папы»	Демонстрация уважительного отношения детского сада к роли отца в воспитании ребенка.	
Досуг «День Защитников Отечества»	Создать праздничную, теплую, доброжелательную атмосферу на празднике	
Оформление выставки детских удмуртских книг «Давайте прочитаем» («Ойдолэ лыдзиськом»)	- приобщение к чтению удмуртских книг	

МАРТ

Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Индивидуальная работа
Досуг «8 Марта»	Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков.	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа «Возрастные особенности детей» • Индивидуальные беседы • Анкета выявления игровых интересов и предпочтений ребенка дома
«Кулинарная книга любимых рецептов обаятельных и привлекательных мам»	Привлечь родителей поделиться своим любимым национальным рецептом к женскому празднику.	
Консультация «Сохраним родной язык»	Привлечение родителей к обучению родного языка в семьях.	

Инструктаж по ТБ «Чем опасна оттепель на улице»	Ознакомить родителей с правилами поведения на улице во время гололедицы»	
Оформление родительского уголка на весеннюю тему	Подготовить родительский уголок к весеннему сезону с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации.	
Широкая Масленица	Воспитывать уважение и побуждать детей в сохранение национальных традиций	
Папка-передвижка «Дети и компьютер»	- Информировать родителей о важности данного вопроса	

АПРЕЛЬ

Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Индивидуальная работа
Обустройство участка на летний период	-Привлечение внимания родителей к обустройству участка на летний период	<ul style="list-style-type: none"> • Анкетирование «Готов, ли ребенок к школе?» • Индивидуальные беседы с родителями
Оформление стенда «Я будущий школьник»	Подготовка детей к школе	
Консультация «Учите детей общаться»	Педагого-психологические рекомендации	
День открытых дверей для родителей	Познакомить родителей с ходом дел в группе. Занятиями, режимными моментами. Дать возможность понаблюдать своего ребенка в коллективе, занятиях. Воспитывать уважение к воспитателям, детскому саду, интерес к Воспитательно образовательному процессу.	

Родительское собрание Подведение итогов года с приглашением учителя будущих первоклассников.	- привлечение интереса родителей первоклассников к воспитательно-образовательному процессу	
Наглядный материал к дню смеха и дню космонавтики	- Привлечь родителей к данной информации	

МАЙ

Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Индивидуальная работа
Проведение субботника по благоустройству территории ДОУ	- Формирование положительных взаимоотношений между коллективом детского сада и родителями.	<ul style="list-style-type: none"> Рекомендовать посетить памятник воину ко Дню Победы на территории Мукшинской СОШ Как организовать летний отдых ребенка
Родительское собрание	«Чему научились наши дети за этот год»	
Консультация «Опасности подстерегающие вас летом», инструктаж по ТБ	Довести до сведения родителей о важности безопасного поведения у дошкольников в быту и природе в летнее время.	
Семинар-практикум «Знакомство с нетрадиционными техниками рисования и их роль в развитии детей дошкольного возраста»	Раскрыть значение нетрадиционных приемов изобразительности в работе с дошкольниками для развития воображения. Творческого мышления и творческой активности.	
Утренник «До свиданья, детский сад»	Создать доброжелательную, праздничную атмосферу»	

Приложение 6

План традиционных событий и праздников

№	Название мероприятия	Сроки
1.	Развлечение «Марфуша идет в школу»	Сентябрь
2.	Всероссийский открытый урок ОБЖ	
3.	День солидарности в борьбе с терроризмом	
4.	Экологический квест «Путешествие в сказочный лес»	
5.	Выставка творческих работ «Осенние фантазии»	
6.	День работника дошкольного образования	
7.	«Минутки безопасности» в рамках недели безопасности «Правилам движения наше уважение»	
8.	205 лет со дня рождения писателя Алексея Константиновича Толстого (1817-1875)	
9.	Акция «Поздравительная открытка бабушке и дедушке»	Октябрь
10.	Музыкальный праздник «Осень в гости к нам пришла»	
11.	Утренник «С чего начинается Родина»	Ноябрь
12.	Акция «Удмурт кылмес волятом»	
13.	Утренник «Мамочка, родная, я тебя люблю!»	
14.	135 лет со дня рождения писателя, драматурга, переводчика Самуила Яковлевича Маршака (1887-1964)	
15.	Акция, посвященная Дню добровольца (волонтера)	Декабрь
16.	Мастерская Деда Мороза «Бьют часы 12 раз»	
17.	Новогодние утренники	
18.	Развлечение «Прощание с Елочкой»	
19.	Спортивный праздник «Забавы с Бабой Ягой»	Январь
20.	Международный день родного языка	Февраль
21.	День Защитника Отечества	
22.	Развлечение «Широкая Масленица»	
23.	Утренник «Женский день – 8 Марта отмечает вся страна»	Март
24.	110 лет со дня рождения писателя и поэта, автора слов гимнов Российской Федерации и СССР Сергея Владимировича Михалкова (1913-2009)	
25.	200 лет со дня рождения Константина Ушинского	
26.	День театра	
27.	Развлечение «День смеха»	Апрель
28.	Выставка, посвященная Дню детской книги «Мы читаем детям вслух»	
29.	Спортивное развлечение «Пять минут – полет нормальный»	Май
30.	Стена Памяти «Мы помним, мы гордимся!»	
31.	Утренник «Победой кончилась война»	
32.	Акция «Пусть цветет наш детский сад»	
33.	Игровая дискотека «Движение – это жизнь»	
34.	Выставка рисунков «Моя семья – мое богатство»	Май
35.	Выпускной вечер «Куда уходит детство»	
36.	1 июня - День защиты детей	Июнь
37.	22 июня – День памяти и скорби	Август
37.	12 августа- день физкультурника	

Приложение 7

Режим дня для средней группы на холодный период времени

Прием детей, игры, утренняя гимнастика, совместная, самостоятельная деятельность детей	7:30-8:25
Подготовка к завтраку, завтрак	8:25-8:50
Подготовка к ООД	8:50-9:00
ООД, игры	9:00-9:50
Второй завтрак	9:50-10:05
Подготовка к прогулке, прогулка	10:05-12:15
Возвращение с прогулки	12:15-12:30
Подготовка к обеду, обед	12:30-13:00
Подготовка ко сну, дневной сон	13:00-15:00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15:00-15:20
Полдник	15:20-15:30
Игры, самостоятельная деятельность детей	15:30-16:10
Игры, уход детей домой	16:10-18:00

Режим дня для средней группы на летний период времени

Прием детей, утренняя гимнастика, совместная, самостоятельная деятельность детей	7:30-8:25
Подготовка к завтраку, завтрак	8:25-8:50
Игры, подготовка к прогулке, выход	8:50-9:15
ООД на прогулке	9:15-9:35
Второй завтрак	9:35-9:50
Игры, наблюдения	9:50-11:50
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11:50-12:15
Подготовка к обеду, обед	12:15-12:50
Подготовка ко сну, дневной сон	12:50-15:30
Постепенный подъем, воздушные процедуры и водные закаливание	15:30-15:40
Полдник	15:40-15:50
Игры, самостоятельная деятельность детей	15:50-16:20
Подготовка к прогулке, прогулка	16:20-17:50
Игры, уход детей домой	17:50-18:00