

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Мукшинская средняя общеобразовательная школа

Принято на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от «30» августа 2022г

Утверждаю:

Директор

МБОУ Мукшинская СОШ

И.В. Вахрушев

Приказ № 145 от «31» августа 2022г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Совместной деятельности с детьми старшей группы
составленная на основе ОП МБОУ Мукшинская СОШ
разработана с учетом ОП «От рождения до школы»
под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Срок реализации программы 2022-2023 учебный год

Воспитатели:

Селиверстова О.Ю.

воспитатель, 1 квалификационная
категория

Васильева Н.В.

воспитатель, высшая
квалификационная категория

Содержание

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1	Пояснительная записка	4
	1.1.1 Цель и задачи реализации программы	5
	1.1.2 Часть формируемая участниками образовательных отношений	6
1.2	Возрастные особенности	7
1.3	Планируемые результаты освоения программы	8
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	12
2.1	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка	12
	2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	12
	2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»	15
	2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»	20
	2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	22
	2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»	27
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	30
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	33
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	37
2.5	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.	37
2.6	Иные характеристики содержания программы	38
	2.6.1 Организация условий для благополучной адаптации детей к условиям детского сада	38
	2.6.2 Обеспечение условий для индивидуализации образования и оптимизации работы с группой	42
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	44
3.1	Материально-техническое обеспечение программы	44
3.2	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	48
3.3	Режим дня	51
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	51
3.5	Организация развивающей предметно-пространственной среды	53
	ПРИЛОЖЕНИЯ	58
	Приложение 1. Комплексно-тематическое планирование	58
	Приложение 1.1 Комплексно-тематическое планирование УМК «Зарни бугор»	65
	Приложение 2. Организованная образовательная деятельность	74
	Приложение 3. Циклограмма воспитательно-образовательной деятельности	75
	Приложение 4. План взаимодействия с родителями	77

	Приложение 5. План традиционных событий и праздников	83
	Приложение 6. Режим дня в группе	84

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей группы старшего возраста (Далее- Программы) разработана в соответствии с Примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы», разработанной на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013года) и предназначенной для использования в дошкольных образовательных организациях для формирования основных образовательных программ (ООП ДО) и основной общеобразовательной программой МБОУ Мукшинская СОШ (дошкольное звено Мукшинский детский сад), в соответствии с введенными в действие ФГОС ДО.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса старшей группы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения МБОУ Мукшинская СОШ (дошкольное звено Мукшинский детский сад).

Данная рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ
- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям, воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
- Устав МБОУ Мукшинская СОШ
- Образовательная программа МБОУ Мукшинская СОШ (дошкольное звено Мукшинский детский сад)

При разработке Программы учитывались:

- 1) Личностная и деятельностная направленность дошкольного образования;
- 2) Необходимость практической направленности образовательного процесса;
- 3) Интегративный подход к отбору и организации содержания образования.

Программа ориентирована на учет:

- Интересов и потребностей потребителей образовательных услуг (воспитанников) и заказчиков образовательных услуг (родителей воспитанников. Их законных представителей);
- Сложившихся в практике детского сада культурно-образовательных традиций.

Срок реализации Программы 1 год.

Программа реализуется на двух языках: русском и удмуртском Российской Федерации.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы выполняет комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

1.1.1 Цели и задачи реализации программы

Ведущей целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенка дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения

Задачи:

1. Способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой. Двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;
2. Обеспечить психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей;
3. Реализовать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе непосредственной образовательной деятельности (НОД), самостоятельной деятельности (СД), режимных моментах, работе с родителями.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют следующие факторы:

- Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и современном всестороннем развитии каждого ребенка;
- Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- Уважительное отношение к результатам детского творчества;
- Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствия давления предметного обучения.

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования использованием следующих образовательных областей:

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие.
- Физическое развитие;

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» имеет направления коммуникация, труд, безопасность. В программе предусмотрена интеграция с образовательными областями «Познавательное» и «Речевое развитие».

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя формирование элементарных математических представлений и окружающий мир.

Образовательная область «Речевое развитие», предусматривает развитие детской речи в большой интеграции с познанием, коммуникацией, художественными направлениями.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» состоит из направлений – музыка, изобразительная деятельность, художественное творчество и интегрирует со всеми образовательными областями и их направлениями.

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя направления: здоровье и физическая культура. По содержанию – часто интегрирует с направлениями социально-коммуникативной области.

Содержание рабочей программы завершают «Целевые ориентиры возможных достижений детей», что соответствует требованиям Федеральных Государственных стандартов дошкольного образования (приказ №1155 от 17 октября 2013г. Министерства образования и науки РФ).

Рабочая программа составлена с учетом интеграции. Содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Рабочая программа предназначена для детей 5-6 лет (старшая группа) и рассчитана на 36 недель, что соответствует комплексно-тематическому планированию по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой. М.А. Васильевой.

1.1.2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена следующей парциальной программой:

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений представлена программа «Зарни бугор» разработанная сотрудниками БНУУР НИИНО, Е.Н. Николаевой, А.Е. Бородиной. Решение задач по реализации и освоения содержания регионального компонента осуществляется как в форме образовательной деятельности. Так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов с задачами различных образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие» (культура и быт народов Удмуртии), «Чтение художественной литературы» (произведения устного народного творчества, знакомство с творчеством писателей, поэтов Удмуртии), «Художественно-эстетическое развитие» (народные игры, песни, танцы, праздники, продуктивная деятельность, знакомство с творчеством художественных мастеров Удмуртии).

Цель: Расширение и углубление основного образовательного содержания, позволяющего удовлетворить разнообразные образовательные потребности современной семьи и избирательные интересы дошкольников, реализовать развивающий потенциал образования с учетом региональных особенностей.

Задачи (согласно парциальной программе):

- способствовать развитию личности, опираясь на основы народной культуры;
- активизировать творческий, познавательно-речевой потенциал через экскурсоводческую деятельность, праздники, занятия, сельскую библиотеку, серии цикла занятий «А у нас в гостях» с приглашением талантливых родителей, бабушек и дедушек.
- научить детей видеть все прекрасное, что окружает, желание беречь и создавать в помощь продуктивной деятельности, сохраняя обычаи и традиции удмуртского народа.
- воспитывать толерантность – уважительное отношение детей к культуре других народов, учить гордиться своими земляками, быть ответственными за все, что происходит в деревне. Быть причастным к этому.

Дети 5-6 лет.

- Учить доброжелательно относиться к людям пожилого возраста, к сверстникам, проявлять заботу о младших.

- Учить играя жизненным особенностям и знакомить с богатым миром сказок используя их в жизненных ситуациях.
- Открыть новые возможности доброжелательного отношения к окружающим. Учить понимать людей вокруг себя, заботиться, беспокоиться о них.
- Учить быть в разговоре доброжелательным. Правильно держать себя в обществе, не проявлять плохих качеств в общении с другими.
- Познакомить с предметами. Явлениями природы, людьми, представляющими угрозу для жизни, ознакомить с правилами о безопасном поведении.
- В любой ситуации: игре, дороге, обществе, дома учить нормам поведения.
- Учить правильно организовывать свою работу, доводить начатое до конца. Оценивать результат.
- Познакомить с различными видами работ. Учить выполнять посильную работу старательно и доводить ее до конца.
- Объяснить о важности и пользе в выполнении общего дела, в помощи близким.
- Учить уважать людей, которые трудолюбием и упорством прославляют нашу страну.
- Обогащать знания о людях, окружающих ребенка: гендерные особенности, знакомить с некоторыми профессиями людей, а также прививать уважительное отношение к взрослым и пожилым людям.
- Знакомить с историей родной деревни, района, республики, учить проявлять уважение и любовь к своей родине. Расширять представление о разных национальностях.
- Углублять представление ребенка о семье и ее истории, об истории своей деревни, края. Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления.
- Воспитывать смелость, уважение к себе. Оценивать свои возможности и благополучно развивать. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым.

1.2 Возрастные особенности детей 5-6 лет (старшая группа)

Ребенок 5-6 лет может регулировать поведение на основе усвоенных норм и правил, своих этических представлений, а не в ответ на требования других людей. Эмоционально переживает наблюдение норм и правил и несоответствие поведения своим этическим представлениям. Без контроля со стороны взрослого, не отвлекаясь, может выполнять трудовые обязанности, доводить до конца малопривлекательную работу, наводить порядок в комнате. Поведение становится более сдержанным. Дружно играет, сдерживает агрессивные реакции, делиться, справедливо распределяет роли, помогает во взаимодействии с друзьями.

Решение обозначенных в программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в дошкольном образовательном учреждении. «От педагогического мастерства каждого воспитателя, педагога дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка».

Цель - организация проведения воспитательно-образовательного процесса с детьми 5-6 лет (старшая группа) по образовательным областям:

- физическое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;

Распределение тематики занятий по неделям достаточно условно, не требуется соблюдать его буквально. В течении недели осуществляется разнообразная комплексная

работа, последовательность проведения которого педагога. Ориентируются на представленную табличную форму, могут планировать по своему усмотрению.

1.3 Планируемые результаты освоения программы.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Воспитывать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком, отворачиваться в сторону.

Научить быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно убирать постель.

Продолжать совершенствовать навыки еды: правильно пользоваться столовыми приборами (вилка, нож); есть аккуратно. Бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом.

Сенсорное воспитание

Учить детей воспринимать предметы, выделять их разнообразные свойства и отношения (цвет, форму, величину, расположение в пространстве, высоту звуков и т.п.) и сравнивать предметы между собой. Формировать умение подбирать пары и группы предметов. Совпадающих по заданному признаку, выбирая их других предметов.

Продолжить знакомить детей с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно их называть. Показать особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить детей с различными геометрическими фигурами. Учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы, выделять самую крупную часть, а затем более мелкие, соотносить их по величине. При обследовании включать движения рук по предмету. Совершенствовать глазомер.

Нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимодействия между детьми, привычку играть, трудиться, заниматься сообща; стремление радовать старших хорошими поступками.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им. Защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества. Как сочувствие, отзывчивость.

Продолжать обогащать словарь детей выражениями словесной вежливости («здравствуйте», «до свидания», «пожалуйста», «извините», «спасибо» и т.д.). побуждать использовать в речи фольклор (поговорки, пословицы, потешки и др.).

Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам, не стесняться, приглашать девочек на танец и т.д.

Воспитывать у девочек скромность, учить проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания со стороны мальчиков.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Трудовое воспитание

Продолжить расширять представления детей о труде взрослых. Показывать результаты труда, его общественную значимость. Учить бережно относиться к тому. Что сделал руками человек. Систематизировать знания о труде людей в разное время года.

Рассказывать о профессиях педагога, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, швейной промышленности, торговли и др. объяснить что для облегчения труда используется разная техника (компьютер, кассовый аппарат, электрическая швейная машина и т.д.)

Познакомить детей с трудом людей творческих профессий: художников. Писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства. Показать результаты их труда: картины, книги, ноты, предметы декоративного искусства.

Объяснить детям, что труд взрослых оплачивается, а заработанные деньги люди тратят на приобретение пищи. Одежды, мебели и отдых.

Развивать желание вместе со взрослыми и с их помощью выполнять посильные трудовые поручения. Учить детей доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений.

Учить детей наиболее экономным приемам работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы с помощью взрослого.

Стимулировать желание принимать участие в трудовой деятельности.

Самообслуживание.

Формировать привычку ежедневно чистить зубы и умываться, по мере необходимости мыть руки.

Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, аккуратно складывать в шкаф одежду, своевременно сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить, убирать на место).

Учить замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Формировать привычку бережно относиться к личным вещам.

Развивать у детей желание помогать друг другу.

Хозяйственно-бытовой труд

Учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки и учебные пособия, мыть игрушки, строительный материал, ремонтировать книги, игрушки.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой – от снега, поливать песок в песочнице.

Учить самостоятельно убирать постель после сна.

Приучать детей самостоятельно и добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, убирать посуду после еды.

Учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Труд в природе.

Учить выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями уголка природы. Приучать выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.

Осенью привлекать детей к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы.

Зимой учить детей сгребать снег к стволам деревьев, и кустарникам, вместе со взрослыми выращивать зеленый корм для птиц и животных (обитателей уголка природы), сажать корнеплоды, помогать взрослым делать фигуры и постройки из снега.

Весной привлекать детей к посеву семян овощей, цветов, высадка рассады.

Летом привлекать детей к разрыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Ручной труд.

Развивать у детей желание заниматься ручным трудом. Приучать использовать в самостоятельной деятельности навыки работы с природным материалом, бумагой. Картоном, приобретенные на занятиях.

Учить детей делать игрушки для сюжетно-ролевых игр (бинокль, фляжки, сумочка, шапочка, книжки, игрушечную мебель и т.д.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, малышей; украшения на елку.

Привлекать к участию в ремонте книг, настольно-печатных игр и других пособий.

Вырабатывать умение экономно и рационально расходовать материалы.

Образовательная деятельность

Ребенок и окружающий мир

Предметное окружение

- Различать и называть виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту, и предметы, создающие комфорт.
- Определять размер, цвет, форму. «вес», материал предметов и на основе этого описывать предмет.
- Классифицировать предметы, определять материалы. Из которых они сделаны. Самостоятельно характеризовать свойства и качества этих материалов: структуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость, температура поверхности.
- Знать, что любая вещь создана трудом многих людей.
- Называть профессии строителей, земледельцев, работников транспорта. Связи, швейной промышленности.
- Знать своих родственников, домашний адрес.
- Различать некоторые рода войск.
- Знать некоторые правила дорожного движения: улицу переходить в специальных местах, через дорогу переходить можно только на зеленый сигнал светофора.
- Знать название родного города (поселка), страны, ее главного города.

Природное окружение.

Экологическое воспитание.

- Анализировать результаты наблюдений и делать выводы о некоторых закономерностях и взаимосвязях в природе.
- Знать два-три вида травянистых растений, четыре-пять видов зимующих птиц.
- Иметь представление о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот; о растениях и способах их вегетативного размножения. Об обитателях уголка природы; о зимующих птицах; о повадках диких животных; о помощи человека природе.

Развитие речи

- Различает и четко произносит звуки свистящие, шипящие, сонорные.
- Объяснять правила игры; аргументированно оценивать ответ. Высказывание сверстника.
- Употреблять сложные предложения разных видов; при пересказе пользоваться прямой и косвенной речью.
- Самостоятельно составлять по образцу рассказы о событиях из личного опыта, по сюжетной картинке, по набору картинок; сочинять концовки к сказкам; последовательно. Без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения.
- Определять место звука в слове
- Подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.
- Употреблять слова, относящиеся к миру человеческих взаимоотношений.
Формирование элементарных математических представлений
- Выделять основные части группы предметов; определять признаки различия и сходства, сравнивать части на основе составления пар и счета; понимать, что целая группа предметов больше каждой своей части (часть меньше целого).
- Считать (отсчитывать) в пределах 10.
- Правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?»

- Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 (опираясь на наглядность), устанавливать, какое число больше (меньше) другого; уравнивать неравные группы предметов двумя способами (удаления и добавления единицы).
- Сравнивать предметы различной величины (до 10), размещая их в ряд в порядке возрастания (убывания) размера (длины, ширины, высоты, толщины).
- Различать форму предметов: круглую, треугольную, четырехугольную.
- Обозначать словом свое местонахождение среди предметов и людей, а также положение одного предмета по отношению к другому.
- Называть последовательно части суток
- Называть текущий день недели

Художественная литература

- Определять жанр произведения; называть любимые сказки и рассказы.
- Драматизировать небольшие произведения, читать по ролям стихотворения.
- Вспомнить 2-3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строки), 2-3 считалки.
- Назвать любимого детского писателя.

Художественно-эстетическое воспитание

Конструирование

- Анализировать образец постройки.
- Планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.
- Создавать постройки по рисунку
- Работать коллективно
- Сгибать лист вчетверо в разных направлениях, работать по готовой выкройке.
- Правильно пользоваться ножницами.
- Выполнять несложные поделки способом оригами.

Ручной труд

- Делать игрушки, сувениры из природного и бросового материала.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка

2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование

основ безопасного поведения в быту, социуме, природе, через решения следующих задач:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

-Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

-Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

-Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

-Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

-Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.

-Развивать стремление детей выразить свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

-Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

-Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях,

прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения,

рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе:

осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц

и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о

социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи:

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы:

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности рас-положения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).

Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Приобщение к социокультурным ценностям

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).

Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества

(Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов)

из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве.

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого- педагогической работы

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Художественная литература

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение)

доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого- педагогической работы

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников - иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет),

но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия,

скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать

материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы

(рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур

изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого - педагогической работы.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

Развитие игровой деятельности.

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков само-регуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы

Сюжетно-ролевые игры. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов - заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.

Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры. Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия.

Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

При некоторых общих принципах и подходах к детям большое внимание в Программе уделяется развитию детской индивидуальности, учету темпа развития и деятельности каждого ребенка, его собственных предпочтений. В Программе больше времени дается для **свободной деятельности детей по выбору**. Однако это не просто время, когда дети представлены сами себе, а время **работы воспитателя в выбранной детьми сфере деятельности**. Так, воспитатель может присоединиться к детям, занимающимся рисованием, и **помочь им продвинуться в создании самостоятельных замыслов или в использовании новых приемов**. Возможно так же в это время и **наблюдение за детьми с целью выявления особенностей их взаимодействия и деятельности**.

Образовательная работа воспитателя с детьми происходит в процессе различных **образовательных ситуаций**. Образовательные ситуации могут специально создаваться для решения какой-либо образовательной задачи. Такие ситуации специально организуются, планируются, для них готовится материал, продумывается место и время их создания (организации). Иначе говоря, это **«прямые» образовательные ситуации** (например, ситуации которые раньше организовывались как занятия). Основная цель и задача педагога в таких ситуациях – образовательная: развитие у детей познавательных и творческих способностей, психических качеств, сообщение им знаний, создание условий для овладения детьми определенными действиями.

Взаимодействие педагога с детьми часто происходит в ситуациях, которые можно назвать «бытовыми». Это ситуации режимных моментов, свободного взаимодействия детей друг с другом. Для педагога цель в таких ситуациях – решение бытовой проблемы: одевание детей, обеспечение гигиены детей, их питания, сна, разрешение конфликтов между детьми. Такие ситуации, однако, могут и должны использоваться и для решения других образовательных задач. Ситуации, преследующие одну цель, но используемые в то же время для решения других образовательных задач являются **«косвенными»**.

Взаимодействие педагога с детьми, детей друг с другом носит **характер диалога и активного сотрудничества**. Для образовательной работы воспитатель может использовать все **многообразие форм работы, ситуаций взаимодействия и общения с детьми**. Это могут быть:

- Свободная игра детей
- Ролевая игра воспитателя с детьми (индивидуально или с несколькими)

По видам детской активности:

Виды детской активности	Формы и средства реализации Программы
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> • утренняя и бодрящая гимнастика • физкультминутки • динамические паузы • игры и упражнения с речевым сопровождением (стихи, песенки, потешки, считалки и др.) • игры и упражнения под музыку • подвижные дидактические игры • подвижные игры с правилами • игры с элементами спорта • соревнования (эстафеты) <ul style="list-style-type: none"> • досуги_ • <u>сюжетные, игровые, тематические, комплексные, тренировочные, контрольно-диагностические («занятия») формы непосредственно образовательной деятельности.</u>
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> • дидактические игры • интеллектуально развивающие • дидактические с элементами движения • сюжетно-ролевые • подвижные • игры с элементами спорта • народные игры • музыкальные • хороводные • театрализованные • режиссерские • игры-драматизации • игра-фантазия • строительно-конструктивные • игры на развитие коммуникации и др.
Продуктивная	<ul style="list-style-type: none"> • рисование • лепка • аппликация • художественный труд • проектная деятельность • творческие задания • изготовление (предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, сувениров и др.) • создание макетов, коллекций и их оформление и др.
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> • Моделирование ситуаций • беседы (диалоги) • рассказ с дальнейшим обсуждением • разучивание стихов, потешек и др. • чтение, рассматривание с дальнейшим обсуждением • создание ситуаций (проблемных, морального выбора и др.) • ситуативный разговор • Тренинги • интервьюирование

		<ul style="list-style-type: none"> • рассказывание (составление рассказов, сочинение сказок и др.) • сочинение и отгадывание загадок • проектная деятельность • коммуникативные игры • свободное общение по теме • игры с речевым сопровождением • игры (театрализованные, сюжетно-ролевые игры и др.) • инсценирование и драматизация и др. • правила компромиссного общения и взаимодействия
Трудовая		<ul style="list-style-type: none"> • ручной труд • дежурство • поручение • задание • совместная трудовая деятельность и др.
Познавательно исследовательская	-	<ul style="list-style-type: none"> • игровое моделирование ситуаций • наблюдения с обсуждением • рассказ с дальнейшим обсуждением • экскурсии с дальнейшим обсуждением • рассматривание с дальнейшим обсуждением • решение проблемных ситуаций • экспериментирование • коллекционирование • моделирование • конструирование • проектная деятельность • игры (дидактические, интеллектуально-развивающие и др.) и др. • информационно-компьютерные средства • логические рассуждения • актуализация опыта детей • выявление причинно-следственных связей • обследование предметов
Музыкально художественная	-	<ul style="list-style-type: none"> • слушание с дальнейшим обсуждением • исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах) • инсценирование и драматизация • музыкально-ритмические упражнения • экспериментирование со звуками • подвижные игры с музыкальным сопровождением • музыкально-дидактические игры • беседы и др. • досуги
Чтение художественной литературы		<ul style="list-style-type: none"> • чтение с обсуждением • рассказ • беседа • ситуативный разговор • викторины по прочитанным произведениям • рассматривание иллюстраций и др. • инсценирование и драматизация • разучивание

- | | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none">• чтение с последующими играми (театрализованная, игра-фантазия, сюжетно-ролевая, режиссерская и др.) и др. |
|--|---|

Каждая из перечисленных ситуаций может рассматриваться как образовательная и вносить свой вклад в развитие ребенка. Важно при этом осознанное профессиональное отношение педагога к взаимодействию и общению с детьми.

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений,

их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

КУЛЬТУРНЫЕ ПРАКТИКИ

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах

деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме **самостоятельной инициативной деятельности**:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору у детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

2.5 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников. План работы с родителями

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников — развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.
2. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема.
3. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.
4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.

5. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд,

труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца.

6. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе. Одним из важных принципов технологии реализации является совместное воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ.

Направления взаимодействия педагога с родителями.

1. Педагогический мониторинг (анкетирование, беседа, наблюдение за общением родителей и детей).
2. Педагогическая поддержка.
3. Педагогическое образование родителей
4. Совместная деятельность педагогов и родителей

Формы взаимодействия педагога и семьи.

- Анкетирование
- Общее родительское собрание
- Выставки детских работ
- Стенды
- Беседа
- Групповое родительское собрание
- Педагогическая беседа
- Совместные походы, экскурсии
- Праздники, утренники
- Папки-передвижки
- Советы, рекомендации.

2.6 Иные характеристики содержания программы

2.6.1 Организация условий для благополучной адаптации детей к условиям детского сада.

Адаптация к детскому саду – тяжёлое время для каждого ребёнка. Период, сопровождающийся переживаниями ребёнка и матери (близких). Это не только процесс привыкания к новой обстановке, к новому режиму дня, к новым отношениям, но и выработка новых умений и навыков. Ведут себя дети в этот период по-разному: одни безутешно плачут, другие отказываются общаться с детьми и воспитателями, третьи реагируют достаточно спокойно. Это нормативный процесс. Эти переживания носят проходящий характер, т.е. приходят – уходят. Факторы, определяющие характер адаптации. Первая группа факторов связана с физическим состоянием вашего ребенка. Здоровый, физически развитый малыш обладает лучшими возможностями к адаптации, лучше справляется с трудностями. А вот дети, которые быстро утомляются, просто соматически ослабленные, имеют плахой аппетит, такие детки испытывают трудности в привыкании. Если ребёнок не приучен к правильному режиму, могут возникнуть трудности, ребёнок плохо спит, родители не соблюдают режим ребёнка, всё это приводит к истощению нервной системы. Такой малыш хуже справляется с трудностями адаптационного периода, у него возникает стрессовое состояние и как следствие ребёнок заболевает. Ещё в дополнении происходит отрыв от родных. От того, насколько ребенок подготовлен в семье к переходу в детское дошкольное учреждение и от того, как организуют период его адаптации воспитатели и родители зависят и течение адаптационного периода, и дальнейшее развитие

малыша. Изменение образа жизни малыша приводит в первую очередь к нарушению эмоционального состояния ребенка. Для адаптационного периода характерны эмоциональная напряженность, беспокойство или заторможенность. Ребенок много плачет, он или стремится к контакту со взрослыми или, наоборот, раздраженно отказывается от них, сторонится сверстников. Порой родители очень удивляются, что ребёнок сильно изменяется, у детей меняется активность к предметному миру, его не радуют игрушки, снижается интерес к окружающему миру, уровень речевой активности снижается, да и новые слова осваиваются с большим трудом. Всё это в совокупности, объясняется тем, что ребёнок попадает в окружение многих детей и конечно же подвергается риску инфицированной чужой вирусной флорой, всё это нарушает реактивность организма, и в итоге к заболеваниям. Выделяют три фазы адаптации:

1. Острая фаза – в это время у ребёнка могут наблюдаться частые заболевания, нарушение сна, аппетита, нежелание ходить в детский сад. Изменяется поведение: могут проявляться упрямство, грубость и даже регресс в речевом развитии.

2. Собственно адаптация – в этот период ребёнок постепенно привыкает к новым условиям, нормализуется поведение.

3. Фаза компенсации – дети начинают вести себя спокойно, с удовольствием ходят в садик. Ускоряется темп развития психологических процессов. Период адаптации может длиться от одной – двух недель до трёх-четырёх месяцев и зависит от многих причин: от возраста, состояния здоровья ребёнка, от особенностей нервной системы и т.п.

Чтобы облегчить адаптационный период, сделать его менее болезненным, важно уделять ребёнку в этот период особое внимание и готовить его к посещению детского сада заранее. Рекомендации родителям

1. Готовьте ребёнка к общению с другими детьми и взрослыми. Посещайте с ним детские площадки, праздники, приучайте к играм со сверстниками.

2. Желательно обучить ребёнка до начала посещения детского сада элементарным навыкам самообслуживания: пользоваться горшком, самостоятельно есть и т.п.

3. Приучайте ребёнка к детскому саду постепенно. Заранее приведите его в группу, чтобы он познакомился с воспитателями, погулял вместе с детьми. В первое время оставляйте ребёнка в саду лишь на несколько часов, забирайте во время прогулки, до обеда. Постепенно увеличивайте этот интервал, приходя за ним после обеда, тихого часа, полдника. Если не возникает осложнений, через 1-2 недели можно перейти на обычный режим. Однако не затягивайте процесс адаптации, иначе ребёнок привыкнет к своему особому положению.

4. Важно создавать положительный образ детского сада. Никогда не пугайте ребёнка воспитательницей или детским садом. Вместе с тем, не сулите ему райской жизни, будьте честны с малышом, однако делайте акцент на всём, что может способствовать позитивному настрою: расскажите о том, что может быть ему там интересно, чему он сможет научиться.

5. Позаботьтесь о том, чтобы собрать ребёнку всё, что ему может понадобиться в группе (запасную одежду, сменную обувь, спортивную форму и т.п.)

6. Дайте ребёнку с собой в садик его любимую игрушку, вызывающую у него тёплые чувства и ассоциирующуюся с домом. Пусть игрушка «ходит в садик» вместе с ним ежедневно и знакомится там с другими. Расспрашивайте, что с игрушкой происходило в детском саду, кто с ней дружил, кто обижал, не было ей грустно.

7. Общайтесь с воспитателями, спрашивайте о состоянии и самочувствии своего ребёнка, о том, как он ведёт себя среди сверстников. Не забудьте предупредить, если у него есть какие-то привычки или непереносимость отдельных продуктов, аллергия. Проявляйте доброжелательный интерес к его учебным занятиям и успехам.

8. Одна из самых распространённых проблем – утренний плач ребёнка при расставании с родителями. Важно дать понять малышу, что ходить в садик придётся. Твёрдо скажите малышу, что вы его оставляете только на несколько часов, что так надо, что вы его любите и обязательно придёте за ним в определённый час. Сократите «сцену

прощания». Как правило, уже через несколько минут после исчезновения родителя ребёнок успокаивается. Создайте «ритуал прощания»: договоритесь заранее с ребёнком, например, о том, что вы помашете ему в окошко и пошлёте воздушный поцелуй, так ему будет проще отпустить вас. И конечно, похвалите его в те дни, когда ваше расставание будет проходить спокойно.

9. Период адаптации к садику проходят не только дети, но и родители, поэтому членам семьи важно отслеживать свои чувства, осознавать их природу. Необходимое условие успешного протекания этого периода – отказ от чувства вины. Если у вас есть хоть малейшие колебания, ребёнок их «уловит», и ему будет ещё труднее расставаться с вами.

10. По дороге домой старайтесь поговорить с ребёнком, узнайте, что было за день хорошего, а что не очень удалось, что ребёнок узнал нового, с кем играл. Отдав ребёнка в садик, вы стали меньше времени проводить вместе с ним, но дело не в количестве часов, а в качестве ваших взаимоотношений. Они могут стать более тёплыми, если вам есть, что рассказать друг другу.

11. Проблемы адаптации в садике могут возобновиться после праздников, каникул, а также при серьёзном изменении внешних обстоятельств. В этом случае необходимо проявлять гибкость, в особо сложных ситуациях можно вновь сократить время пребывания ребёнка в детском саду либо в течение какого-то времени по договорённости с воспитателем устраивать перерыв в середине недели.

Способы введения детей в условия ДОО

I. Адаптацию детей к дошкольному учреждению следует рассматривать как процесс педагогически управляемый.

II. При организации управления необходимо учитывать, что адаптация детей третьего года жизни к условиям детского сада - это активное усвоение ребенком социального опыта новой для него среды, приобретаемого им в различных видах деятельности и, в первую очередь, общения.

III. В организации управления процессом адаптации решающая роль принадлежит:

- определению цели управления, которая заключается в построении комплексной педагогической системы, обеспечивающей ребенку активное овладение необходимым социальным опытом той среды, в которую он введен;

- выявлению исходного уровня развития формирующей потребности в момент поступления ребенка в дошкольное учреждение и принадлежности его к одной из групп по характеру адаптации;

- созданию программы управления процессом адаптации, то есть комплексной системы педагогических воздействий, которая обеспечит взаимосвязь семейного и общественного воспитания, единство принципов, содержания и методов педагогического воздействия; формирование у ребенка, поступившего в дошкольное учреждение потребностной сферы, адекватной условиям общественного воспитания. Программа управления процессом адаптации включает два этапа:

I этап - организационный этап предусматривает –

- организация мероприятий, подготавливающих персонал к работе с детьми в адаптационный период (семинары, лекции, консультации, беседы, устные и письменные рекомендации в уголке воспитателя, педагогическом кабинете

- по следующей тематике: "Особенности адаптации детей раннего возраста"; "Определение исходного состояния процесса адаптации у детей, поступивших в детский сад"; "Организация деятельности детей в адаптационный период"; "Система методов и приемов педагогического воздействия в период адаптации детей" и т.п.

- регулирование воспитателем времени пребывания ребенка в группе в зависимости от особенностей его адаптации. Составление подвижного графика двух-трехчасового посещения группы детьми вновь поступающими.

- организация работы с родителями, поступающих в детский сад, детей:

а) получение данных об особенностях развития и воспитания ребенка до поступления его в группу (с помощью бесед с родителями, анкетирования);

б) ознакомление семьи в период оформления документов с условиями дошкольного воспитания и с требованиями дошкольного учреждения (консультации, день открытых дверей для родителей);

в) проведение педагогического патронажа воспитателем на дому с целью знакомства с ребенком и условиями его воспитания в семье и установлении первых взаимоотношений с воспитателем в привычной для ребенка обстановке;

г) оформление стенда с советами для родителей по вопросам педагогического воздействия в период адаптации детей;

д) проведение воспитателями родительского собрания на тему: "Как готовить ребенка к поступлению в детский сад" или "Особенности адаптации детей и роль родителей в этом процессе";

е) организация консультаций и бесед для родителей на темы: "Роль родителей в период адаптации ребенка к детскому саду"; "Особенности возраста и особенности адаптации детей"; "Характер адаптации детей и методы педагогического воздействия"; "Особенности режима и методики режимных процессов на третьем году жизни";

ж) организация первого знакомства ребенка с условиями детского сада в присутствии родителей, в наиболее благоприятное для этого время. Данные мероприятия позволяют в первые дни пребывания ребенка в дошкольном учреждении определить группу адаптации у детей, предусмотреть динамику адаптационного процесса и пути управления ими.

II этап включает: - Определение роли семьи в руководстве адаптационным процессом ребенка в зависимости от группы его адаптации.

а) допуск родителей в группу в тех случаях, когда у ребенка доминирует потребность в общении с близкими взрослыми (I группа адаптации), с целью снять аффективное состояние у ребенка с помощью непосредственно - эмоционального общения с ним в новой обстановке, помочь установить эмоциональный контакт с воспитателем, ознакомить ребенка с окружающими предметами и игрушками совместно с воспитателем в ситуативно-действенном общении, согласовать приемы и методы педагогического воздействия на ребенка, а также согласовать режим ребенка и методику проведения режимных процессов в семье и дошкольном учреждении.

б) организация деятельности детей в зависимости от уровня и ближайшей "зоны развития". "Ближайшей зоной развития" является общение со сверстниками и сюжетно-ролевая игра. Так организуя деятельность общения, мы тем самым стимулируем развитие игровой деятельности и обеспечиваем динамичность и поэтапность в развитии сферы детей I, II, III групп адаптации. в) при организации различных форм общения необходимо помнить, что общение реализуется и в играх. Игра - ведущий вид деятельности ребенка дошкольного возраста, поэтому необходимо организовывать как можно больше игр, направленных на сближение детей друг с другом и воспитателем; игр, направленных на освоение окружающей среды ребенком. Проведение тренинговых программ адаптации детей к условиям дошкольного учреждения. г) организация совместного праздника знакомства детей, родителей и воспитателей; проведение бала-посвящения детей младшей группы в жизнь детского сада. - дифференцирование приемов и методов педагогического воздействия с учетом исходного состояния процесса адаптации ребенка. Воспитателю рекомендуется дифференцировать приемы и методы педагогического воздействия, обеспечив последовательность, преемственность, постепенность в усложнении требований, предъявляемых к ребенку. Поскольку старший воспитатель является главным помощником заведующей в организации педагогического процесса, он обязан глубоко знать работу каждого воспитателя, уметь дать рекомендации по управлению процессом адаптации каждого из поступающих в дошкольное учреждение детей; организовать помощь

воспитателю в работе с вновь поступившими в детский сад детьми и их родителями по следующим направлениям:

- в установлении положительных взаимоотношений с родителями и детьми;
- в определении исходного состояния процесса адаптации, то есть доминирующей потребности у поступившего в детский сад ребенка;
- в организации деятельности детей в адаптационный период;
- в дифференцировании приемов и методов педагогического воздействия в соответствии с особенностями адаптации детей. Только комплексная дифференцированная система педагогических воздействий, учитывающая характер адаптации каждого ребенка может обеспечить быстрое и безболезненное вхождение ребенка в условия дошкольного образовательного учреждения, оптимальное и своевременное его развитие в этот трудный для него период. Все проблемы, которые возникают в период адаптации ребенка, необходимо решать всем вместе: и воспитателям, и родителям.

2.6.2. Обеспечение условий для индивидуализации образования и оптимизации работы с группой

Индивидуальный подход – организация педагогом воспитательно - образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей ребенка.

Выявление проблемных или сильных сторон в развитии ребенка и определение путей коррекции или дальнейшего развития.

Индивидуализация – процесс создания и осознания индивидом собственного опыта, в котором он проявляет себя в качестве субъекта собственной деятельности, свободно определяющего и реализующего собственные цели, добровольно возлагающего на себя ответственность за результаты своей деятельности.

1. Краткий сравнительный анализ двух подходов

Индивидуализация образования	Индивидуальный подход в образовании
Цель: содействие максимальному раскрытию и самораскрытию потенциальных возможностей развития личности	Цель: организация процесса передачи суммы знаний, умений, навыков с учетом индивидуальных особенностей ребенка; обеспечение своевременной коррекции недостатков в развитии
Способы общения: признание права выбора; совместное обсуждение целей и деталей; акцент на достоинствах и сильных сторонах личности	Способы общения: прямое обучение в соответствии с целями, поставленными взрослыми; требование и оценка результата
Тактика: сотрудничество и партнерские отношения	Тактика: диктат и опека
«Хороший ребенок» инициативный, самостоятельный, способный ясно сформулировать свои цели, желания, творческий	«Хороший ребенок» следующий заданному (предложенному) взрослым способу (образцу) выполнения действия
Убеждение: ребенок учится самостоятельно в процессе взаимодействия с окружающим миром;	Убеждение: ребенок учится лучше и научится большому под

самое ценное для полноценного и своевременного развития – приобретение ребенком собственного опыта	непосредственным руководством взрослого; усвоение опыта взрослых наиболее ценный способ развития
Вывод: индивидуализация распространяется на каждого ребенка; от педагога ожидается большая гибкость и открытость новым идеям, способность к импровизации, постоянному осмыслению происходящего	Вывод: индивидуальный подход распространяется на небольшую часть детей группы; от педагога требуется умение выявить стороны, требующие усиленного внимания (проблемы и недостатки в развитии) и знание нормы (стандарт, требование программы)

Индивидуализация – обучение, при организации которого учитывается вклад каждого ребенка в процесс обучения. Индивидуализация основывается на предпосылке, что не может быть двух детей, которые учатся и развиваются совершенно одинаково – каждый ребенок приобретает и проявляет собственные знания, отношение, навыки, личностные особенности и т.д. В противовес восприятию ребенка как «пустой корзины», которую воспитатель «наполняет» информацией, индивидуализация рассматривает ребенка и воспитателя так, как будто бы они вместе закладывают основы личности.

Индивидуализация образования основана на поддержке детей в развитии их потенциальных возможностей, стимулировании стремления детей самостоятельно ставить цели и достигать их в процессе познания. Внимание педагогов направлено на обеспечение активного участия ребенка в учебном процессе.

Все дети, в том числе и типично развивающиеся, обладают индивидуальными особенностями, которые педагогу следует выявлять и учитывать, чтобы обеспечить оптимизацию процесса обучения и развития. Индивидуальные особенности, которые воспитатель может выявить и на которые следует реагировать: семейная культурная среда, возраст/уровень развития, пол, стиль учения, способности (потребности/сильные стороны), характер и темперамент, интересы, и самосознание. Умение распознать различия в поведении детей и сильные стороны их личности позволяет воспитателю лучше понять и принять каждого ребенка; а знание различных методов индивидуализации обучения позволяет найти такой подход, который уменьшит напряжение и максимально увеличит положительный эффект взаимодействия. Внимательно наблюдая за детьми и выявляя их интересы и сильные стороны, взрослые помогают детям решать их проблемы такими путями, которые бы соответствовали их индивидуальному стилю обучения.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Материально-техническое обеспечение программы

Материально-техническое обеспечение программы.

Содержание модули (центры)

I. Социально-коммуникативное развитие

1. Центр «Игра»

Сюжетно-ролевые игры

- куклы (мальчики, девочки)
- куклы в одежде по сезону
- постельные принадлежности
- кукольная мебель
- набор мебели для кухни
- кукольные сервизы
- атрибуты для с/р игр
- атрибуты для ряженья
- предметы - заместители

Театрализованные игры

- ширмы (маленькая и большая)
- костюмы, маски, атрибуты
- куклы, игрушки для разных видов театра
- магнитофон, аудиодиски для спектаклей

Настольно-печатные дидактические игры

- на сравнение предметов
- на группировку предметов
- ориентировка по схеме, модели, плану, знакам
- речевые игры
- народные игры
- лото
- интеллектуальные – развивающие игры
- игры на формирование естественных представлений
- валеологические, экологические игры

2. Безопасность

- картинки об органах человека
- схемы охраны органов слуха, зрения, сердца и т.д.
- набор картинок: опасные предметы, опасные ситуации, опасности в природе, ядовитые растения, ядовитые грибы, на улице
- игрушки- предметы оперирования
- игрушки-персонажи и ролевые атрибуты
- настольные игры
- настольно-печатные игры «безопасность»
- художественная литература, энциклопедии

3. Труд

Мы дежуриим

- колпачки
- фартуки

Хозяйственно- бытовой центр

- фартуки
- емкости для воды
- тряпочки

Центр самообслуживания

- расчески
- схемы одевания, раздевания, умывания, приема пищи

Центр «труд в природе»

- грабли
- лопатки и т.д.
- игрушки- предметы оперирования
- маркеры игрового пространства
- атрибуты с/р игр
- образно-символический материал

4. Календарь знаменательных дат

II. Познавательное развитие

1. Центр «Конструирование»

- строительные конструкторы (средний, мелкий)
- тематические конструкторы (городок и др.)
- небольшие игрушки для обыгрывания построек
- транспорт, средний, мелкий
- машины (легковые, грузовые, самокаты, фургоны, контейнеры, цистерны)
- специальный транспорт (скорая помощь, пожарная машина)
- строительная техника (бульдозер, экскаватор и др.)
- с/хоз. техника (тракторы, комбайны)
- макет железной дороги
- схемы построек, алгоритмы выполнения
- мелкая мозаика

2. Центр науки и природы

- стеллаж для пособий
- передники
- природный материал (песок, глина, земля, камушки, минералы, ракушки, семена, плоды, кора деревьев, мох, листья)
- сыпучие продукты (соль, сахар, манка, пшено, крахмал, питьевая сода)
- емкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы)
- лупы, цветные стекла, зеркала
- песочные часы
- технические материалы: гайки, болты, гвозди, магниты
- соломинки для коктейля
- журнал исследований для фиксации результатов
- игра «Времена года»
- календарь природы, погоды
- инвентарь для ухода за растениями (леечка, опрыскиватель и т.д.)
- альбомы (мир природы, животные и др.)
- центр песок-вода
- игры- экспериментирования с водой, льдом, снегом, светом, магнитом, стеклом, резиной, бумагой (см. программу)

3. Центр «Сенсорного развития»

- звучащие дудочки, колокольчики, бубны, маракасы, игрушки (металлофон, маракасы)
- звучащие игрушки-заместители
- маленькая настольная ширма
- магнитофон, записи голосов природы, бытовых шумов
- занимательные игрушки для развития тактильных ощущений
- волшебный мешочек с мелкими предметами
- шнуровки, обводки, мозаика

4. Центр математического развития

- счетный материал
- комплекты цифр, знаков, геометрических фигур для магнитной доски
- занимательный и познавательный математический материал
- схемы и планы (группа, участок, маршрут)
- наборы объемных геометрических фигур
- действующая модель часов
- счеты, счетные палочки
- учебные приборы (весы, отвесы, линейки, сантиметры, ростомеры для детей и кукол)
- дидактические математические игры
- математическое лото и домино

III. Художественно-эстетическое развитие

1. Музыкальный центр

- детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, маракасы, колокольчики)
- звучащие предметы-заместители
- магнитофон, аудиокассеты с записью голосов природы, детских песенок, музыкальных произведений
- музыкально дидактические игры (спой песенку по картинке, и т.д.): ритмические полоски, бубенчики, какая музыка
- портреты композиторов

2. Центр художественного творчества

- восковые акварельные мелки
- цветной мел
- гуашь, акварель
- фломастеры, цветные карандаши
- пластилин, глина, соленое тесто
- цветная и белая бумага, картон, наклейки, ткань, нитки, ленты, тесьма, самоклеющаяся пленка, природный материал для поделок
- бусы, бисер
- мотки проволоки, лески разного сечения
- рулон белых обоев
- кисти, палочки, стеки, ножницы
- трафареты, печатки
- клейстер
- доски для рисования мелом
- пооперационные карты для выполнения поделок
- ткань для вышивания, пяльцы, мулине, шерстяная пряжа
- емкость для мусора

IV. Речевое развитие

1. Центр «Речевое развитие»

- пособия для развития дыхания (мыльные пузыри, птички-оригами и др.)
- картотека предметных картинок по лексическим темам
- сюжетные картинки
- серии сюжетных картинок
- алгоритмы, схемы, мнемотаблицы
- материал для звукового и слогового анализа и синтеза (фишки, геометрические фигуры и т.д.)
- лото, домино по темам, дидактические игры
- альбомы, открытки о городе, России, Москве
- глобус, карта мира, России, город

- настольно-печатные дидактические игры

2. Центр книги:

- наличие книг разных жанров художественной литературы
- тематическая выставка книг
- книги по программе
- портреты писателей, их книги
- книги-самоделки
- альбом детского художественного творчества по художественным произведениям
- наборы открыток по художественным произведениям
- журналы для девочек и мальчиков
- стеллаж для книг
- детские журналы
- детские энциклопедии, словари, справочники
- репродукции художников, портреты художников
- альбомы: знакомим с натюрмортом, с пейзажем, с портретом, с жанровой живописью
- картотека загадок, скороговорок, пословиц, поговорок

V. Физическое развитие

Центр физической культуры

Приобщение к гигиенической культуре

- картинки о здоровье, спорте, здоровом образе жизни, закаливании
- предметы для упр. утр.гимн. (мячи, флажки, султанчики, кубики, ленточки и др.)
- выносной материал для прогулок
- с/р игры: поликлиника, больница, скорая помощь
- схемы, модели по процессам умывания, одевания, приема пищи
- картотека пословиц, поговорок, стихов, о здоровье, гигиене, культуре еды
- картотеки п/и, гимнастики
- центр питания

Приобщение к двигательной культуре

- мячи малые, средние, футбольные, разных цветов
- обручи (малые, большие)
- шнур, веревка
- флажки разных цветов
- кегли
- дорожки движения
- модели выполнения основных видов движений
- мишени на липучках
- детская баскетбольная корзина
- бадминтон
- нетрадиционное спортивное оборудование.

3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

№ п/п	Направления развития	Наименование дисциплин	Программа Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной литературы, вид и характеристика иных информационных ресурсов
1	2	3	4
1.	Познавательное развитие		
	<p>Познание Формирование целостной картины мира Познавательно- исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность</p>	<p>Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой/</p>	<p>И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова «Прогулки в детском саду» М.: ТЦ«СФЕРА»2012г.. О.В. Дыбина «Ребенок и окружающий мир» М.: «Мозаика- Синтез»2006г О.А. Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду» М.: «Мозаика- Синтез»2009г. С.А. Красногоров «Основы пожаробезопасного поведения» г. Сокол 2003г. Н.В. Коломеец «Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7». Волгоград «Учитель» 2015 К.Ю. Белая «Как обеспечить безопасность дошкольников» М.: «Просвещение» М.Н. Алексеева, А.Е. Бородина, Е.А. Николаева «Зарни бугор» Хрестоматия 5-6 лет 2 части и 6-7 лет, 2 части. Ижевск «Удмуртия» 2020</p>
	<p>Формирование элементарных математический представлений</p>	<p>Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой/</p>	<p>В. Волина «Праздник числа» (занимательная математика для детей) М.: «Знание» 1993. З.А. Михайлова «Игровые занимательные задачи для дошкольников» пособие для воспитателя детского сада., М.: «Просвещение», 1985.</p>

2.	Речевое развитие		
	Коммуникация Развитие речи	Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой/	А.И. Максаков «Воспитание звуковой речи у дошкольников» М. «Мозаика-Синтез»2006 А.И. Максаков «Правильно ли говорит ваш ребенок» М.: «Мозаика-Синтез» 2006 В.В. Гербова «Занятия по развитию речи» М.; «Мозаика Синтез»2010г А.Е. Белая «Пальчиковые игры для развития речи дошкольников» М.: Издательство «АСТ» 2000г.
	Обучение грамоте Чтение художественной литературы	Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой/	Л.Е. Журова «Обучение дошкольников грамоте» М.: Ассоциация «Профессиональное образование»1994г. Н.П. Ильчук, В.В. Гербова «Хрестоматия для дошкольников» М. АСТ 1997г Л.Н. Буранова, У.Ш. Бадреттинов, А.С. Валов «Туала удмурт нылпи литература» Антология. – Ижевск: «Удмуртия», 2020
3.	Художественно-эстетическое развитие.		
	Музыка	Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой/	Т.Н. Шикалова «Вдохновение» Ижевск,2009 «Будем песенкой дружить» М.: «Музыка»1990г. Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений «Праздники в детском саду» Ижевск, редакция журнала «Вордскем кыл» 2009 Г.И. Анисимова «100 музыкальных игр для развития дошкольников» г.Ярославль 2005г. А.М. Комарова «Крезьгур оте шудыны» Ижевск, «Удмуртия»2006г. Г.А. Лапшина «Праздники в детском саду» г. Волгоград «Учитель»2013г.

	Художественное творчество		<p>Н.Г. Барсукова «Музыка в детском саду» г. Волгоград «Учитель»2013г.</p> <p>Сост. Н.В. Хайдарова</p> <p>М.А. Давыдова «Сценарии музыкальных календарных и фольклорных праздников» М.: «ВАКО»2007г.</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» М.: ТЦ «СФЕРА»2007г.</p> <p>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» М.: «Мозаика-Синтез»2008г.</p> <p>Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада» М.: «Мозаика-Синтез»2007г</p>
4.	Физическое развитие.		
	Физическая культура Здоровье	<p>Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»</p> <p>/Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой/</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» М.: «Мозаика-Синтез»2010г</p>
5.	Социально-коммуникативное развитие		
	Социализация Труд Безопасность	<p>Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»</p> <p>/Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой/</p>	<p>Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду» -«Мозаика-Синтез» М.: 2007</p> <p>О.В. Узорова, Е.А. Нефёдова «Полный курс подготовки к школе», М.: «АСТ», 2018</p> <p>Ю. Соколова «Тесты на интеллектуальное развитие детей» М.:, «ЭКСМО»,2010</p> <p>А Усачев «Правила дорожного движения» М.: «Самовар», 2010</p> <p>Л.Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности» СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016</p>

3.3 Режим дня

Правильный режим дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. При построении режима дня руководствуемся основным принципом - принципом соответствия возрастным психофизическим особенностям детей. При осуществлении режимных моментов учитываем индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, темп деятельности и т.п.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

3.4 Особенности традиционных собраний, праздников, мероприятий.

В основе построения воспитательно-образовательного процесса МБОУ Мукшинская СОШ (дошкольное звено Мукшинский детский сад), лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы. Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы, которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей: - явлениям нравственной жизни ребенка; - окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.); - миру искусства и литературы; - традиционным событиям и государственным праздникам важным для семьи и общества (4 ноября - День народного единства; Новый год; День Защитника Отечества; 8 марта - Международный женский день; 12 апреля - День космонавтики; 9 мая - День Победы; 12 июня - День России); - наиболее "важным" профессиям (воспитатель, врач, строитель и др.); - событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День Государственного флага, День России, День защитника Отечества и др.). Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей. При организации воспитательно-образовательного процесса учитывается следующее: - количество праздников самостоятельно определяется педагогической общественностью ДОУ, реализующими программу, в зависимости от возраста и контингента детей, условий и специфики осуществления образовательного процесса и может быть, как сокращено, так и увеличено (дополнено другими Международными и Российскими праздниками или событиями); - рекомендуемое время проведения праздника не всегда совпадает с официальной датой празднования; в целях оптимизации организации образовательного процесса оно распределено по неделям месяца; фактическая дата проведения праздника самостоятельно определяется педагогической общественностью ДОУ, реализующими программу в соответствии с расписанием НОД; - период подготовки к каждому празднику определяется педагогами, реализующими программу, в соответствии с возрастом и

контингентом детей, условиями и спецификой осуществления образовательного процесса, промежуточными результатами освоения программы, тематикой праздника; - формы работы по подготовке к празднику могут быть использованы и при подготовке к празднику детей 5-6 лет (например, чтение, беседы, разучивание стихотворений по теме и т.п.); - подготовка к праздникам представляет собой описание средств решения задач образовательной работы и достижения планируемых результатов освоения программы.

3.5 Организация предметно-пространственной среды

Организация жизни и воспитание детей старшего возраста направлены на дальнейшее развитие умения понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отношение, стремиться к общению и взаимодействию.

Предметно-развивающая среда группы организуется с учётом возможностей для детей играть и заниматься отдельными подгруппами. Пособия и игрушки располагаются так, чтобы не мешать их свободному перемещению. Необходимо предусмотреть место для временного уединения дошкольника, где он может подумать, помечтать.

Предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и педагогов, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе организуется таким образом, чтобы обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики.
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных достаточным количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет детям выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок «уединения»;
- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
 - книжный уголок;
 - зона для настольно-печатных игр;
 - выставка (детского рисунка, детского творчества);
 - уголок природы (наблюдений за природой);
 - спортивный уголок;

- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, экспериментальной и др.

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотека, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.)

Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве мест игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; пробуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, предметы старинного быта и пр.)

Все пространство группы организовано таким образом, чтобы ребенок имел возможность самостоятельного использования объектов, материалов и предметов среды для приобретения им опыта и познания окружающего мира, а так же выбора способов использования среды в совместной со взрослыми деятельности проявляя собственную активность.

Ребенок социализируется и учится с помощью взрослых, но на своем собственном опыте. Роль взрослого в этом случае состоит в поддержке детской инициативы, создании среды для ее проявления, в оказании помощи, в осуществлении совместной деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда помещений и групповых комнат

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда		
Музыкально-спортивный зал	<ul style="list-style-type: none"> - ООД - Утренняя гимнастика - Спортивно-развлекательные мероприятия - Игры-развлечения - Праздники - Театрализованные представления - Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей 	<ul style="list-style-type: none"> - Телевизор - Ноутбук - Детские музыкальные инструменты - Различные виды театра, ширмы - Спортивное оборудование для прыжков, лазанья, метания, равновесия - Модули
Спальная комната	<ul style="list-style-type: none"> - Дневной сон - Гимнастика после сна 	<ul style="list-style-type: none"> - спальные предметы мебели

	- закаливающие процедуры	- Шкафы для методических пособий - Стол - Стулья - «Дорожки здоровья» - «Массажные коврики»
Прогулочный участок	- Прогулки, наблюдения; - Игровая деятельность; - Самостоятельная двигательная деятельность; - Трудовая деятельность; - Обучающие ситуации; - Спортивные мероприятия - Познавательная-исследовательская деятельность	- Прогулочная площадка - Веранда - Песочник - Игровое, функциональное и спортивное оборудование - Цветники, экологическая тропа - Доска для рисования мелом.
Огород	- Прогулки - Экскурсии - Наблюдения - Элементарная трудовая деятельность	- Огород - Ведерки - Лопатки - Лейки - Грабли - Тачки
Предметно-развивающая среда в группе		
«Спортивный уголок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	- Атрибуты к подвижным, спортивным играм. - Нетрадиционное физкультурное оборудование - Пиктограммы для гимнастики глаз
«Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, использование его в трудовой деятельности	- Календарь природы - Сезонный материал - Материалы для проведения элементарных опытов - Плакаты, карточки природоведческого содержания, альбомы - Природный и бросовый материал - Инвентарь для трудовой деятельности
«Уголок развивающих игр»	Расширение пространственного сенсорного опыта детей	- Дидактические материалы по сенсорному воспитанию - Дидактические игры - настольно-печатные игры
Центр «Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности; Развитие ручной умелости, творчества	- Напольный строительный материал - настольный строительный материал - Пластмассовые конструкторы

		<ul style="list-style-type: none"> - Транспортные игрушки - Схемы, иллюстрации отдельных построек
Центр «Игровая зона»	Реализация ребенком имеющихся и полученных знаний об окружающем мире в игре	<ul style="list-style-type: none"> - атрибутика для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Больница», «Магазин» - предметы-заменители -Машинки - Куклы - Резиновые игрушки - Пластмассовая посуда - Муляжи овощей и фруктов, продуктов.
«Книжный уголок»	Приобщение к художественной литературе и рассматриванию рисунков в книгах	<ul style="list-style-type: none"> - детская художественная литература в соответствии с возрастом детей - Иллюстрации по тематике недели - Познавательная литература: энциклопедии
«Театрализованный уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	<ul style="list-style-type: none"> - Ширма - Элементы костюмов, атрибуты - различные виды театров: настольный, пальчиковый, кукольный - Предметы декорации
Центр «Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности; развитие ручной умелости творчества	<ul style="list-style-type: none"> - Бумага разного формата, разного вида, тона - Кисти, краски, досочки, гуашь, салфетки, пластилин, стеки - тряпочки, клей для аппликации - Бросовый материал - Место для выставок детских работ - Наборы открыток, картинок, книг - Трафареты для обводки - Приметы народно-прикладного искусства
«Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей и самостоятельно-ритмической деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) - Игрушки- самоделки

Воспитателями группы используются информационно-компьютерные технологии, имеющиеся в ДОУ для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.

- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию программы;
- для организации различных форм работы с семьей.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1.

Комплексно-тематическое планирование

Тема	Развернутое содержание работы		неделя	Подтема	Итоговые мероприятия
До свиданья, лето	Развивать познавательную мотивацию, интерес к книге. Формировать положительные представления о профессии воспитателя и помощника воспитателя. Продолжать знакомить с детским садом, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада.	Сентябрь	I	День знаний	Музыкальное развлечение «День знаний»
			II	До свиданья, лето	Осенний кросс
			III	Что нам лето подарило	Поход «Картошка»
			IV	Кладовая природы (Грибы, ягоды)	Спортивное развлечение «Осенний урожай»
Осень	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и не живой природы. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях. Расширять знания о деревьях, грибах,	Октябрь	I	Царство деревьев	Прогулка в осенний лес
			II	Золотая осень	Осенний праздники по плану музыкального руководителя
			III	Пернатые друзья	Выставка рисунков
			IV	Комнатные цветы	Рассматривание энциклопедии комнатных цветов

	овошах, фруктах. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.				
Это наша Родина	Расширять представление о своей семье, о родственниках, профессиях родителей. Знакомить с родным городом, краем, его истории, культуре, видах транспорта. Расширять представления о родной стране, государственных праздниках, о флаге, гербе, гимне России, о столице Москве, о людях прославивших Россию. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны.	Ноябрь	I	Транспорт	Досуг «Школа безопасных наук»
			II	Дом, семья	Выставка рисунков «Мама, сколько в этом слове»
			III	Моя деревня	Экскурсия в СИКЦ
			IV	Моя страна	Осенняя ярмарка «Кот Федот и кошка Матрешка»
			V	Моя родина Россия	Праздник по плану музыкального руководителя «День государственности»
Зима		Декабрь	I	Зимний пейзаж	Выставка рисунков

<p>Расширять представление детей о зиме, зимней природе. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой, снегом и льдом. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представление о безопасном поведении людей зимой. Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника, знакомить с традициями празднования Нового года в разных странах. Вызвать эмоционально-положительное отношение к предстоящему празднику. Закладывать</p>		II	Животные Арктики и Антарктики	Вечер загадок
		III	Дикие животные и птицы зимой	Просмотр видео роликов
		IV	Новый год	Новогодний праздники по плану музыкального руководителя
	Январь	II	Зимние забавы	Как встречают Новый год в других странах
		III	Зимние виды спорта	Развлечение «Мы Мороза не боимся»
		IV	Зима в городе	Конкурс чтецов

	основы праздничной культуры. Организовать все виды детской деятельности вокруг темы				
День защитника Отечества	Расширять представления о Российской армии. Знакомить с родами войск, военными профессиями. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину. Воспитывать патриотизм, любовь к родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков умение быть сильными, смелыми, защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины).	1 – 23 февраля	I	Профессии пап, инструменты, бытовая техника	Коллаж «Профессия настоящих мужчин»
			II	Военная техника	Выставка поделок военной техники из пластилина
			III	Наша Армия	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.
Международный женский день	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативный, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной,	24 февраля – 8 марта	IV	Мамы всякие нужны, мамы всякие важны	Сувениры для мамы
			I	Мамочка, любимая, добрые дела	Праздники, посвященные 8 марта по плану музыкального руководителя

	<p>музыкально-художественной, чтение) вокруг темы семьи любви к маме, бабушке.</p> <p>Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p> <p>Воспитывать потребность радовать близких добрыми делами.</p>				
Народная культура, традиции	<p>Знакомить детей с народными традициями, обычаями. Расширять представления о народной игрушке, художественных промыслах. Продолжать знакомить с народными песнями, плясками, устным народным творчеством. Рассказывать о русской избе, ее внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. Знакомить с искусством родного края.</p> <p>Воспитывать интерес и бережное отношение к произведениям искусства.</p>	Март	II	Народная игрушка, декоративно-прикладное искусство	Досуг «Сундучек народных игр»
			III	Русский быт (мебель)	Посещение музея
			IV	Родной край – Урал	«Масленица»

Весна	Формировать обобщенные представления о весне, как времени года. Приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны, о прилете птиц, о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	Апрель	I	Природа весной	Развлечение «День смеха»
			II	Космос	Тематический вечер «На встречу к звездам с Белкой и Стрелкой»
			III	Сказочная неделя	Викторина
			IV	Животные весной	Вечер загадок
			V	Моя деревня	День удмуртского костюма
Скоро лето	Воспитывать патриотизм, любовь к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям войны. Показать преемственность поколений защитников Родины.	Май	I	Первоцветы	Выставка
			II	День победы	Праздник «Светлый праздник-День Победы» Экскурсия к обелиску
			III	Насекомые (Водный мир)	Рисование мелками на асфальте «Разноцветные мелки»
			IV	Летние виды спорта, (безопасность)	Выпускной праздник
Лето	Формировать у детей обобщенные представления о лете, как времени года, признаках лета. Расширять	1 – 30 июня		Праздник «Наперегонки с летом»	

	обобщенные представления о влиянии тепла солнечного света на жизнь людей, животных и растений, природа «расцветает», оживает.				
--	---	--	--	--	--

Приложение 1.1

Комплексно-тематическое планирование УМК «Зарни бугор»

Месяц	№ Зан-я	Тема	Задачи	Методы и приемы работы	Самостоятельная деятельность детей и родителей
(Куарусён) СЕНТЯБРЬ	1.	Семья готовится в школу (Семье школае дасяське)	Знакомить детей с понятием «школа», развивать навыки дружбы, общения.	СРИ «Школа», пальчиковая игра «Семья» (с.115) - экскурсия в школу	Изготовление небольших сувениров для первоклассников
	2.	Я и мой огород (Мон но мынам бакчае)	Научить описывать огород, растения растущие в нем, Формировать навыки трудовой деятельности.	- дид. игра «Емышасьёс»(с.130) -раскраска «Овощи» (р. т. «Добрая дорога добра» с. 8-10) («Овощи») - лепка - худ. Чтение «Ма со?»// В. Ившин// Ворпо гуждор, 1997 с. 112	Раскрасить «Овощи» (Довести начатое дело до конца)
	3.	Традиции разных народов как образ радуги. (Адямиослэсь портэмлыксэс вуюись буёлэн возьматон)	Знакомить детей с понятием «многонациональная страна», «традиции», «обычай» и прививать детям толерантность сравнивая народы с разными цветами радуги.	- Худ. Чтение Ю.Байсарова «Вуюись»//Ю. Байсарова «Вуюись» - дид. игра «Буэльёс» - рассматривание иллюстраций с национальными костюмами разных народов	Раб. тетр. «Ог-огедлы зечен» 2 часть (с. 4-5) («Вуюисьлэн кузьымез») (закрепление цветов)

	4.	Узоры (Пужыюс)	Знакомить детей с понятием «узор» и их значением и применением.	- игра «На что похожи узоры» - Худ. Чтение Е. Николаева «Чук» («Ог-огедлы зечен» 2 часть С.6) («Портэм пужыюс») - рассматривание удмуртских узоров - аппликация Удмуртское платье и рубаха.	Раб. тет. «Ог-огедлы зечен» 2 часть с.6 («Портэм пужыюс»)
(Коньвуон) ОКТЯБРЬ	5.	Внешность и лицо (Вылтус но ымныр валэкто)	Знакомить детей с понятием «внешность», «взгляд» и по лицу человека определять его настроение, характер.	- рассматривание рисунков с изображением мимики лица человека. Что показывает взгляд. Выражение лица? - раб. тетр. «Ог-огедлы зечен» 1 часть с.32-33 («Ымныр тус но вера»)	Нарисовать дома лица с разными выражениями на альбомном листе и рассказать о них
	6.	Как я помогаю своей семье (Чыжы-выжыюсын огъя лэсьтэм уж)	Помочь детям понять, что они подросли, многому научились; воспитывать желание выполнять простые действия самостоятельно. Учить детей выполнять совместные домашние дела.	- беседа как я помогаю своей семье	Показать фото презентацию «Как я помогаю дома родителям»
	7.	Моя малая Родина и элементы национальной одежды.	Знакомить детей с родной деревней, его названием, объектами	Экскурсия по деревне, в школьный музей.	Рисование (довести начатое дело до конца)

		(Мынам доре, улон интые, нуллон диськутэ.)	(улица, дом, магазин, больница, кафе, клуб и т.д.)	- Просмотр фильма про деревню Мукши - рисование «Кукла в удмуртском национальном костюме»	
	8.	Игры и обычаи связанные с хлебом. (Нянен герзаськем визьмась шудонъёс но йылолъёс)	Дать представление о значении хлеба для человека, познакомить с обычаями и играми, связанными с хлебом.	- Лепка «Хлебобулочные изделия» - СРИ «Повар» - Чтение сказки Ю.Байсарова «Колзо»// Зарни дэремен шунды, 2006, с. 15	Мы с мамой вместе печем.
(Шуркынмон) НОЯБРЬ	9.	Сила природы (Инкуазьлэн кужымъёсыз)	Формировать элементарные представления о силах природы	- Разговор о природных явлениях - Игры связанные с природой	Раб. тетр. «Ог-огедлы зечен» 2 часть с. 16-17. Поговорить с родителями какую пользу нам несет природа
	10.	Как солнце по разному светит, так и человек меняет свое настроение. Театр. (Шунды но портэм сямен учкылэ, адями но мылкыдызъя туссэ вошъя. Театр.)	Научить по лицу и по взгляду человека определять настроение. Учить внимательно слушать и понимать удмуртскую речь, содержание сказки, участвовать в инсценировке.	- Игра с нахождением противоположными по значению словами (лек-умой, бордись-серекъясь) - Инсценировка сказки «Лиса, заяц и петух» («Зичы, луд кеч но атас») («Вуюись// с. 20)	Нарисовать рисунок к сказке

	11.	Профессия водителя в разных отраслях. (Шофёрлэн профессиез портэм удысьёсын).	Познакомить с профессией водителя в разных отраслях с их значением.	- Худ чтение. Ю. Байсарова «Поезд»// («Вуюись» с. 64) - Беседа о профессии «Водитель»	Рассказать о профессии своих родителей
	12.	Вежливые слова в удмуртском языке (Лякыт но керзег кылъёс. Удмурт сямъёс)	Закрепить понятий добрых и вежливых слов.	- Игра в вежливые слова - раб. тетр. «Ог-огедлы зечен» 1- часть с. 16-17 («Сям вераськон куспын усьтиське»)	Закрепление дома вежливых слов
(Толсур) ДЕКАБРЬ	13.	Природа России зимой и одежда. (Толалтэлэн чеберез Россиялэн портэм интыосаз, тол диськут.)	Умение описывать зиму. Познакомиться новыми словами связанными с одеждой.	- Худ. Чтение. А. Уваров «Тол» («Вуюись»// с. 71) - Беседа о зимнем времени года, знакомство с новыми словами связанными с зимней одеждой - раб. тетр. «Добрая дорога добра» с. 30-31 «Зимушка-зима»)	Доделать рисунок дома вместе с родителями.
	14.	Отражение в зеркале (Ымнырез возьматон но ымныр суредан).	Умение описывать свое лицо глядя на отражение в зеркале.	- Знакомство с новыми словам связанными с изображением лица. - раб. тетр. «Ог-огедлы зечен» 1 часть с. 34-35 («Мугор но суредан»)	Закрепить слова связанные с изображением лица

	15.	Старинные часы (Вашкалаослэн дырез чакламзы)	Познакомить с понятиями «Часы» и «время» и умение удмуртов определять время без часов.	- Худ. слово В. Ившин «Час» («Ворпо гуждор» с. 104) - раб. тетр. «Ог- огедлы зечен» 2 часть с. 36-37 («Визьмо час»)	Худ. слово Г. Романова «Дырез утчало» («Зарни дэремен шунды» с. 95)
	16.	Новый год у ворот (Выль ар пумитан сямъёс Тол Бабай, Дед Мороз.)	Организовать все виды деятельности вокруг темы новогоднего праздника.	- Игры связанные с Новым годом. - Рисунок «Деду Мороз дарит мне подарки»	Подготовки новогодних костюмов
(Толшор) ЯНВАРЬ	17.	Новогодние праздники на Руси. Колядки. (Портмаськон дыр)	Знакомить с народными традициями на примере колядок, использовать фольклор при организации всех видов деятельности.	- Игры в снежки - знакомство с обрядом Коледования	Колядки совместно с родителями.
	18.	Правила поведения в детском саду (Мон быгатисько. Астэ лякыт возён амальёс)	Повторение правил поведения в детском саду.	- Игра «Душес но чипыос», - Худ. слово А. Клабуков «Тю-тю Макси»	- раб. тетр. «Ог- огедлы зечен» 1 часть с. 26-27 («Энэз-янэз тодоно, астэ лякыт возёно»)
	19.	Наши друзья умельцы. (Милям кибашлыо эшъёсмы)	Знакомство с умельцами нашей деревни. Воспитывать уважение и любовь к умельцам, к своей истории.	- Встреча с умельцами нашей деревни - Мастер-класс	- Выставка ручных работ родителей

	20.	Моя малая Родина в разные времена года. (Мынам пичи Родинае арлэн портэм вакытьёсаз.)	Привитие любви к природе своей малой Родины.	- Рисунок «Времена года» - раб.тетр. «Добрая дорога добра» с. 32-33 («Календарь»)	Просмотр рисунков детей
(Тулыспал) ФЕВРАЛЬ	21.	Бережное отношение к живым и к неживым предметам. (Сюлмаськон но эшъяськон. Лулоос но лултэм арбериос)	Воспитывать бережное отношение к живым и к неживым предметам.	- Игры «Что мы умеем» («Мар ми быгатиськом») - Игра «Скажем друг-другу добрые слова» («Вералом ог-огмылы чебересь кыльёс»)	- Игра вместе с родителями «Скажем друг-другу добрые слова» («Вералом ог-огмылы чебересь кыльёс»).
	22.	Масленица (Войдыр)	Знакомить с народными традициями при проведении масленицы.	- Изготовление поделки Масленицы - Знакомство с обрядами Масленицы - Раб. тетр. «Добрая дорога добра» с. 58-59 «Масленица»	- Празднование Масленицы
	23.	Мой папа-защитник отечества. (Батыр пиос луыса будиськом. Дунне утись онерьёс)	Формировать представление о Родине, о её защитниках, учить защищать слабых.	- Рассказ о братьях, отцах и дедах, Защитниках Отечества - выставка рисунков	- Помощь в рассказах о Защитниках Отечества - просмотр рисунков детей
	24.	Поговорки и пословицы удмуртского народа (удмурт калык вераньёс но лэчыт вераньёс)	Знакомство с пословицами и поговорками удмуртского народа, научить объяснять их значение.	- Знакомство с пословицами и поговорками удмуртского народа	- Подготовки книжек-малышек с удмуртскими пословицами и поговорками

(Южтолзъ) Март	25.	Дерево-богатство человека. (Писпу – калыклэн узырлыкез)	Расширить представления о древесине, качества и свойствах; развивать умение определять существенные признаки и свойства материала (структура поверхности, твердость, прочность, не тонет, легкое и т.д.)	- Знакомство и опыты с древесиной	- Раб. тетр. «Ог-огедлы зечен» 1-я часть с. 18-19 «Будыны выжы кулэ», составление древа жизни семьи
	26.	Москва- столица России. Государственные символы России. В картинах художников. (Инкуазь но дунне. Москва-Россиялэн сюлэмыз.)	Знакомство с г. Москвой и ее достопримечательностями.	- Просмотр картин и фотографий про Москву, знакомство с символами России	- просмотр видео сюжетов вместе с родителями
	27.	Виды деятельности связанные с природой (Инкуазен герзаськем онерьёс)	Знакомство с людьми чьи профессии связаны с землёй и природой.	- раб. тетр. «Добрая дорога добра» с. 48-49 «Красная книга Удмуртии» - Прогулка в лес по насту	- Прогулка с родителями на природу
	28.	Шутки удмуртского народа (Мыддорин визьнод. Серемес веран)	Знакомство с шутками удмуртского народа	- - раб. тетр. «Добрая дорога добра» с. 64-65 1 апреля – день шуток и смеха	Составление вместе с детьми небольших шуток

(Оштолэзь) АПРЕЛЬ	29.	Выход в открытое небо (Инсьоре потан)	Формировать элементарное представление о космосе, звездах по картинам удмуртских художников.	- раб. тетр. «Добрая дорога добра» с. 66-67 Звездное небо - Худ. слово Г. Титов «Асьмелэн Гагаринмы»// «Вуюись» с.145	- прогулка с детьми в вечернее время, наблюдение за звездами
	30.	Мой друг. (Мынам эше)	Знакомство с понятием «друг». Умение составлять рассказа о своем друге.	- Игры «Корка быръён», «Шур» - Худ. слово Д. Яшин «Кык эшъёс» // «Вуюись» с.66-67	- Нарисовать любимого друга
	31.	Богатство природы. (Инкуазьлэн узырлыкез)	Знакомство с понятием «богатство природы», формировать элементарные представления о богатствах природы.	- раб. тетр. «Добрая дорога добра» с. 44-45 Промышленность Удмуртии	- Уборка территории детского сада
	32.	Интересные люди моей деревни. (Гунсько адямиос).	Знакомство с интересными людьми деревни.	- Круглый стол совместно с интересными людьми с деревни	- Посещение клубного мероприятия вместе с семьей
(Куартолэзь) МАЙ	33.	История возникновения колоколов на Руси. (Гырлы но солэн кулэлыкез но кылдэмез)	Представление о колокольчике и колоколах и их использовании.	- Знакомство с кразными колокольчиками и звучанием больших колоколов. - Игра «Гырлыен шудон»	- сделать из подручного материала колокольчики

	34.	В мире сказок. (Выжыкыл дунне)	Учить внимательно слушать и понимать удмуртскую речь, содержание сказки, учить отвечать на вопросы.	- смотреть видео сказки и обсуждение их	- просмотр удмуртских сказок в интернете
	35.	Мои достижения за год. (Мынам ар чоже вормонъёсы)	Подведение итогов с успехами детей за год.	- проведение итоговой игры для детей.	- семейная викторина
	36.	Праздновани окончания посевных работ. Эшъяськон но гуждор жук. Гырон быдтон.	Знакомство с праздником «Гербер» и с обычаями этого праздника.	- раб. тетр. «Добрая дорога добра» с. 74-75	- Проведение мероприятия на поляне.

Приложение 2.

**Организационная образовательная деятельность
детей старшей группы
МБОУ Мукшинская СОШ
(дошкольное звено Мукшинский детский сад)
2022-2023 учебный год**

Дни недели	Название занятий	Время проведения	
		Старшая группа	Подготовит. группа
Понедельник	- Ребенок и окружающий мир (1-3 неделя) экология (2-4 неделя) - Рисование - Физкультурное	9:00 - 9:25	9:00 – 9:30
		9:40-10:05	9:40-10:10
		10:20- 10:40	10:20-10:45
Вторник	- ФЭМП - Музыкальное - ОБЖ	9:00 - 9:25	9:35 – 10:05
		10:15 – 10:40	10:15 – 10:40
		16:00-16:25	16:00-16:30
Среда	- Развитие речи - Лепка (1-3 неделя) Аппликация (2-4 неделя) - физкультурное	9:00 – 9:25	9:00 – 9:30
		9:40 – 10:05	9:40 -10:10
		10:20-10:40	10:20-10:45
Четверг	- Обучение грамоте - Музыкальное	-	9:00-9:30
		9:40 -10:05	9:40 – 10:10
Пятница	-Развитие удмуртской речи - Конструирование (1-3 неделя) Ручной труд (2-4 неделя) - Физкультура на свежем воздухе	9:00 – 9:25	9:00 – 9:30
		9:40-10:10	9:40- 10:10
		10:30 – 10:55	10:30 –11:00

С 1 сентября по май (включительно) проводятся:

- 14 занятий в неделю для подготовительной группы с длительностью с длительностью 30 минут каждое, с перерывом 10 минут.

- для детей старшей группы 13 занятий в неделю с длительностью 25 минут, с перерывом 10 минут

Приложение 3

Циклограмма воспитательно-образовательной работы (средняя, старшая, подготовительная группы).

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа 2. Наблюдения за комнатными растениями, опыты, труд 3. Гимнастика язычка 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Индивидуальная работа (развитие речи –ЗКР, словарь, связная речь). 2. Пальчиковая гимнастика. 3. Самостоятельная художественная деятельность. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа 2. Наблюдения за комнатными растениями, опыты, труд. 3. Д/и с правилами 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Индивидуальная работа (РЭМП) 2. Словесные игры 3. Самостоятельная художественная деятельность. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Д/и (РЭМП) 2. Индивидуальная работа (изодеятельность) 3. Рассматривание иллюстраций, репродукций
Прогулка	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдение за растительным миром. 2. Труд 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал) 5. П/и (бег) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдение за животным миром 2. Труд 3. Индивидуальная работа 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал) 5. П/и (прыжки) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдение за явлениями общественной жизни 1. Труд 2. Индивидуальная работа 3. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 4. П/и (эстафеты) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдение за неживой природой. 2. Труд 3. Индивидуальная работа 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал) 5. П/и (с лазанием) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдение за трудом взрослых. 2. Труд (санитарная уборка участков) 3. Индивидуальная работа 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал) 5. Народные игры

Вечер	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сюжетно-ролевая игра 2. Конструктивные игры. 3. Самостоятельная деятельность 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Интеллектуальные игры. 3. Самостоятельная деятельность 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Минутка тишины (Чтение худ. литературы) 2. Игры с правилами. 3. Самостоятельная художественная деятельность 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Театрализованные игры. 3. Рассматривание иллюстраций, репродукций. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сюжетно-ролевая игра 2. Хозяйственно-бытовой труд 3. Самостоятельные игры
-------	---	--	--	--	--

Приложение 4.

План взаимодействия с родителями

СЕНТЯБРЬ

Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Индивидуальная работа
Оформление информационных стендов в группе, в раздевалке детского сада	- Распространение педагогических знаний среди родителей. - Активизация родительского внимания к вопросам воспитания, жизни ребенка в детском саду.	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа «Как семья провела лето» Цель: мотивация к улучшению детско-родительских отношений» • Беседа с родителями по адаптации детей к детскому саду после лета.
Месячник по ОБЖ Оформление стенда «ПДД, антитерракт, пожарная безопасность», работа с неблагополучными семьями	- Профилактика дорожно-транспортного травматизма, организация и проведение мероприятий по антитеррористической безопасности.	- Нацелить, приобщить родителей к активной, совместной работе в новом учебном году.
Консультация «Ум вунэтэ удмурт кылмес» («Не забудем свой родной язык»)	- Приобщение к родному языку	<ul style="list-style-type: none"> • - Знакомство родителей с задачами воспитания детей на учебный год и НОД
Консультация «Режим дня и его значение в жизни ребенка»	Приобщать родителей к жизни детского сада, объяснить значение режима для развития и обучения детей	<ul style="list-style-type: none"> • Анкетирование «Социальный паспорт семьи»
Общее организационное родительское собрание «Мы начинаем новый учебный год. Мы старшая группа»	- Общие вопросы по детскому саду - Выбор родительского комитета - Инструктаж родителей по ТБ детей на осенний период времени. - Значение твердого режима для воспитания воли. Цель: Дать понять родителям о значении режима в жизни детей	
Стенд «День знаний». «Что нужно знать о ребенке 5-6 лет»	Подготовка родительского уголка целью привлечения родителей к новому учебному году. Ознакомление родителей с возрастными особенностями детей 5-6 лет.	
Спортивное развлечение с детьми « Папа, мама, я – мы спортивная семья»	Приобщение родителей и детей к спорту, сплочение группы.	

ОКТЯБРЬ

Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Индивидуальная работа
Родительское собрание «Ваш ребенок – будущий школьник»	- формирование теоретических знаний родителей о воспитании у детей дошкольного возраста самостоятельности.	<ul style="list-style-type: none"> • Консультация «Учим стихи быстро и легко» • «Памятка для родителей «Правила посещения праздников»
Папка-передвижка «Психология детского рисунка: каким цветом рисует ваш ребенок?». «Раскрываем тайны детского рисунка»	-привлечение родителей к детскому творчеству	
Оформление стенда о пожарной безопасности, геморрагическая лихорадка, профилактика ОРВИ и ОРЗ	-Беседа с детьми и родителями по правилам безопасности	
Выставка семейных работ «Осенние фантазии»	Приобщение родителей к детскому творчеству.	

НОЯБРЬ

Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Индивидуальная работа
Консультация «Ум на кончиках пальцев»	- познакомить родителей с данной проблемой и дать рекомендации, .	- Беседа «Если ребенок дома остался один» чему нужно научить родителей при таком случае - Анкетирование
Папка-передвижка «Роль семьи в воспитании ребенка»	- распространение педагогических знаний среди родителей.	
Оформление стенда «Осторожно тонкий лед»	- предотвращение несчастных случаев в период ледостава	
Акция «Удмурт кылмес волятом»	- воспитывать и уважение к Удмуртии, привлечение родителей и детей к обучению родного языка	

ДЕКАБРЬ

Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Индивидуальная работа
Родительское собрание за чашечкой чая «Новомодные игрушки и гаджеты. «+» и «-«	- привлечь родителей к организации праздника	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа «Режим дня, важно ли это?» • .Беседа «Если ваш ребенок потерялся». Что

Мастерская Деда Мороза. «Бьют часы 12 рас» (новогодние часы).	- Привлечение внимания родителей к творчеству совместно с ребенком	должен знать ребенок в этом случае.
Информационный стенд «Безопасный Новый год»	- привлечение внимания родителей к детскому травматизму.	
Проведение инструктажа по ТБ	Привлечение внимания родителей к детскому травматизму.	
Консультация «Как интересно провести досуг в кругу семьи»	Продолжать приобщать родителей к активной жизни совместно с детьми	
Консультация «Готовим руку дошкольника к письму»	Дать рекомендации родителям по подготовке ребенка к школе	
Подготовить своими руками подарки, открытки на рождество пожилым людям	- Воспитывать в своей семье уважение к пожилому человеку	

ЯНВАРЬ

Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Индивидуальная работа
Консультация «В игре готовимся к школе»	Дать рекомендации по подготовке детей к школе	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа «Физическое воспитание»
Оформление стенда по здоровому образу жизни	- Приобщение родителей и детей к здоровому образу жизни.	
Папка-передвижка «Здоровьесберегающие технологии»	Познакомить родителей со здоровьесберегающими технологиями (гимнастика для глаз, пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика и т.д.)	
Катание с горы совместно с родителями	Привлечение к здоровому образу жизни, сплочение группы.	

ФЕВРАЛЬ

Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Индивидуальная работа
Консультация «Роль отца в воспитании ребенка»	- приобщение к воспитанию детей всех членов семьи.	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальные беседы с родителями • Беседа «Во что играет ребенок в зимнее время»
Оформление семейных газет, посвященных дню Защитника Отечества «	Демонстрация уважительного отношения детского сада к	

Наши замечательные папы»	роли отца в воспитании ребенка.	<ul style="list-style-type: none"> • Анкетирование «Какой вы родитель»
Оформление выставки детских удмуртских книг «Давайте почитаем» («Ойдолэ лыдзиськом»)	- приобщение к чтению удмуртских книг	

МАРТ

Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Индивидуальная работа
Досуг «8 Марта»	Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков.	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа «Возрастные особенности детей» • Индивидуальные беседы • Анкета выявления игровых интересов и предпочтений ребенка дома
Консультация «Сохраним родной язык»	Привлечение родителей к обучению родного языка в семьях.	
Инструктаж по ТБ «Чем опасна оттепель на улице»	Ознакомить родителей с правилами поведения на улице во время гололедицы»	
Оформление родительского уголка на весеннюю тему	Подготовить родительский уголок к весеннему сезону с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации.	
Широкая Масленица	Воспитывать уважение и побуждать детей в сохранение национальных традиций	
Папка-передвижка «Дети и компьютер»	- Информировать родителей о важности данного вопроса	

АПРЕЛЬ

Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Индивидуальная работа
Обустройство участка на летний период	-Привлечение внимания родителей к обустройству участка на летний период	<ul style="list-style-type: none"> • Анкетирование «Готов, ли ребенок к школе?» • Индивидуальные беседы с родителями
Оформление стенда « Я будущий школьник»	Подготовка детей к школе	
Консультация «Учите детей общаться»	Педагого-психологические рекомендации	
День открытых дверей для родителей	Познакомить родителей с ходом дел в группе. Занятиями, режимными моментами. Дать возможность понаблюдать	

	своего ребенка в коллективе, занятиях. Воспитывать уважение к воспитателям, детскому саду, интерес к воспитательно-образовательному процессу.	
Фитодизайн: создание «Огорода на подоконнике» - совместный труд детей, родителей и педагогов	Реализация навыков позитивного – коллективного общения детей, родителей и педагогов.	

МАЙ

Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Индивидуальная работа
Проведение субботника по благоустройству территории ДОУ	- Формирование положительных взаимоотношений между коллективом детского сада и родителями.	<ul style="list-style-type: none"> • Рекомендовать посетить памятник воину ко Дню Победы на территории Мукшинской СОШ • Как организовать летний отдых ребенка
Проект Стена Памяти «Мы помним, мы гордимся!»	Формировать у детей дошкольного возраста бережного отношения к Великой памяти народа, высокого чувства патриотизма.	
Родительское собрание Подведение итогов года с приглашением учителя будущих первоклассников. «Вот и стали мы на год взрослей»	- привлечение интереса родителей первоклассников к воспитательно-образовательному процессу	
Консультация «Опасности подстерегающие вас летом», инструктаж по ТБ	Довести до сведения родителей о важности безопасного поведения у дошкольников в быту и природе в летнее время.	
Семинар-практикум «Знакомство с нетрадиционными техниками рисования и их роль в развитии детей дошкольного возраста»	Раскрыть значение нетрадиционных приемов изобразительности в работе с дошкольниками для развития воображения. Творческого мышления и творческой активности.	
Утренник «До свиданья, детский сад»	Создать доброжелательную, праздничную атмосферу»	

Акция «Пусть цветет наш детский сад»	Расширение социальных связей в едином информационно-образовательном пространстве; привлечение родителей к благоустройству детского сада	
--------------------------------------	---	--

Приложение 5.

План традиционных событий и праздников.

№	Название мероприятия	Сроки
1.	Развлечение «Марфуша идет в школу»	Сентябрь
2.	Всероссийский открытый урок ОБЖ	
3.	День солидарности в борьбе с терроризмом	
4.	Экологический квест «Путешествие в сказочный лес»	
5.	Выставка творческих работ «Осенние фантазии»	
6.	День работника дошкольного образования	
7.	«Минутки безопасности» в рамках недели безопасности «Правилам движения наше уважение»	
8.	205 лет со дня рождения писателя Алексея Константиновича Толстого (1817-1875)	
9.	Акция «Поздравительная открытка бабушке и дедушке»	Октябрь
10.	Музыкальный праздник «Осень в гости к нам пришла»	
11.	Утренник «С чего начинается Родина»	Ноябрь
12.	Акция «Удмурт кылмес волятом»	
13.	Утренник «Мамочка, родная, я тебя люблю!»	
	135 лет со дня рождения писателя, драматурга, переводчика Самуила Яковлевича Маршака (1887-1964)	
14.	Акция, посвященная Дню добровольца (волонтера)	Декабрь
15.	Мастерская Деда Мороза «Бьют часы 12 раз»	
16.	Новогодние утренники	
17.	Развлечение «Прощание с Елочкой»	
18.	Спортивный праздник «Забавы с Бабой Ягой»	Январь
19.	Международный день родного языка	Февраль
20.	День Защитника Отечества	
21.	Развлечение «Широкая Масленица»	
22.	Утренник «Женский день – 8 Марта отмечает вся страна»	Март
23.	110 лет со дня рождения писателя и поэта, автора слов гимнов Российской Федерации и СССР Сергея Владимировича Михалкова (1913-2009)	
24.	200 лет со дня рождения Константина Ушинского	
25.	День театра	
26.	Развлечение «День смеха»	Апрель
27.	Выставка, посвященная Дню детской книги «Мы читаем детям вслух»	
28.	Спортивное развлечение «Пять минут – полет нормальный»	Май
29.	Стена Памяти «Мы помним, мы гордимся!»	
30.	Утренник «Победой кончилась война»	
31.	Акция «Пусть цветет наш детский сад»	
32.	Игровая дискотека «Движение – это жизнь»	
33.	Выставка рисунков «Моя семья – мое богатство»	
34.	Выпускной вечер «Куда уходит детство»	Май
35.	1 июня - День защиты детей	Июнь
36.	22 июня – День памяти и скорби	
37.	12 августа- день физкультурника	август

Приложение 6

Режим дня старшей группы на холодный период времени

Прием детей, игры, утренняя гимнастика, совместная самостоятельная деятельность детей	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.55
Подготовка к НОД, НОД	9.00-10.45
Второй завтрак	10.45-11.00
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	11.00-12.25
Возвращение с прогулки, игры	12.25-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40
Игры, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы, НОД	15.40-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40-17.40
Игры, уход детей домой	17.40-18.00

Режим дня старшей группы на летний период времени

Прием детей, игры, утренняя гимнастика, совместная самостоятельная деятельность	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игра, подготовка к прогулке, выход	8.55-9.15
НОД на прогулке	9.15-9.40
Второй завтрак	9.40-9.55
Игры, наблюдение	9.55-11.50
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.50-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон,	12.50-15.30
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.30-15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40-15.50
Игры, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы, НОД	15.50-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20-17.30
Игры, уход детей домой	17.30-18.00